

نتائج الانتخابات

كتبته في هذه الزاوية الاسبوع الماض عن الامية وعلاقتها بالانتخابات النيابية الممايقسأ

(لقد ذكرت بان الامية هي التي سمت المعركة وهسي التسي استطاعت ان تحمل الى البرلمان من تمكن من التعامل معها، فهل تعتقد ان وصول اللواب السي البرلمان عن طريق الامية وعن طريق شراء الاصوات «الاعلى

ويتابع الصديق ابو عبيد قائلا اذًا كَانَتَ الْأَمَيَّةُ هِي النِّي أُوصَلَتَ هؤلاء الى قبة البرلمان فهنينا لنا بهذه الامية ونعم الامية!! وهل يعني ـ كما ذكرتم ـ إن معالجة الامية المتقشية والتخفيف منها يكون عن طريق حرمان هؤلاء الاميين من الادلاء ياصواتهم في الانتخابات النيابية ?.. كما اللي لا اعتقد بوجود النبعية مثلما ذكرتم يل كانت هنـاك وسائل اقتاعيـة كحاورية بيسن المرشحيسن والناخبين يحيث أن أقراد الاسرة كاتوا يختلقون فيما بينهم فيختار

كل واحد حسب فناعته!!. ويقسول الصنيسق في نهابسة رسالته : طقد قلت وكتيت فسا

عبرد على العتاب الذي ضمنه رسالته والتي تلم عن ادب رأبع واخلاق عالية الاألني اجد نفس مضطرا للاقتباس من جملته الاخيرة والحول له : مثقد قرأت ما كتبت ولسكلك ما انصفت بمسا

قد يكون ضيق المكان الذي اكتب فيه هذه الزاوية لا يعطينسي القسرسة الكافيسة للشرح والاستطراد وبالتاني يتم انتفسير احيانا بطريقة مفايرة للمعنسى قحملت الى اليزلمان من استطاع التعامل معها وغشل اخرون لاتهم لم يمتليسدوا منهسا يطريقسة صحيحة»، قان هذا القول ـ يا عزيزي . لا يعتبر انتقاصا من جهد المرشحين الذين فازوا كما انه لا يعتبر اساءة الى قطاع كبير من الناس ممن لا يقرأون او يكتبون لان الحقائق التي واجهناها الثاء الانتفايات الاخيرة هي ان الامي لا يتلكر اسماء تسعة مرشحين في دائرة واحدة مثل محافظة

الكسرك، وبالقائس فان السذي

البقية صفحة 6



الفني من خلال صموتها وإدائها

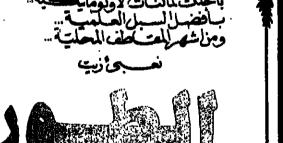
«هالة هادي» مطربة شابة. رقيقة وتأعمة وهادئة.. تشبثت

وعندما سألنا هالة عن سر تشريطي التاسي «مبسو تغييها عن الاردن واكتفائها باداء الاغنية المصرية، لم

وعن هواياتهسا قالت وهسي تغضب ولم تنفعل.. وانما والقراءة خصوصا ما يتعلق معصب رحم قالت بهدوء وثقة : ابدأ لم بالفن.

طالع التفاصيل في الداخل

الاردن 200 فلس، المتان 500 قرش، سوريا 20 ل.س، العرق 400 فلس، الكويت 300 فلس، الكويت 300 فلس، الكويت المارات 4 نراهم، البحرين 300 فلس، حمان 400 ينسنه، اليمن 7 ريالات، السودان 80 فرشا، مصر 50 فرشا، نيبيا 300 درهسم، تونس 300 مليسم، الجزالسر 4 مناتيسر، المفسرب 3 دراهسم





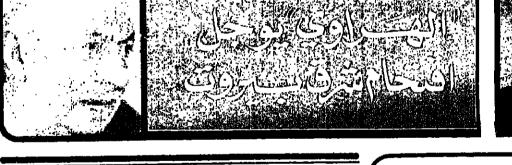
المعائب شراف مختبات شركة ميا، عمد الله المحافظة المحافظة











اشیحان سزور محافت ومصاسیع صبحی جسبری واولاده. مس 16-17

1989/12/9

لنواب الاريني على غطاب العرش بمطالبته باطلاق الحريات العامأ بتعزيز مسيرة آلديمقرآطية، ومن عالم العربي لم نجد اكثر منخوتاً ن الأحداث اللبنائية وحساسيتها اماً على الصعيد النولي فُقَد عرضنا لقمة مالطا التي جمعت بين ارنيسيسن الاميركسي بوش رامو فييتي غوريسانشوف. وما نجم عن هذه القمة من انفاقات . رقى الجانب الاجتماعي تجدون تعقيقا مثيرا وحافلا بالمفاجات والمواقف الامسانية النبيلة، كسا تطالعون منابعة ننتحقيق الرنيس تطالعون منابعه للحطيق الرابعي المناضي المناضي المناضي المدد المماضي تحت عنوان دشاب بود أن يتحول التي فقدة المتابعسة تقلون على رأي الدين مفصلا... كما استخلصه الشيسخ يومف البرقاوي، وهناك ايضا قضيسة عنوان المنا قضيسة المنا قضيسة المنا المناسة المنا الرومانيسة طاديس كومانستشي» ومطالبتها بحسل اللهوء السيامي في امريكا. والى جانب ذلك تجنون في العدد ما اعتدتم قراءته من موضوعات

الدير والمعبة أنَّ شاء أله .

الإسراح رتسيس مجلس الإدارة

رزوايا ثابتة ومنوعة.. املين ان

بالشرالحروب قاعكا أسلعورييل سنات

فأسباد الحدوب المحتبر بالمشؤول عبيادل عابداللياء

سكسرتيرة المتحربيس ئىسىد والعجادبياري

الإدارةاللالسيسة عجب نجب الطباف

المارقات ألمامة والإعارن فديغه سائم خديسيات

الكزالإقليمي للنثرق الأفيسط

عمسسان / الأردن المنية الراضية عام الماست هایت : 601501 - 114101 تلیناکس:60199میب960654 المركزالرثيبي فيت أوروبا بش ديوس 4 وولا

أثيبنا/اليونان-عاتن، 8959942 التوزيع للشيصه لأوسط وإدوا العرببيج المنسريد للتوزييع

محان / الأبات **SHIHAN** Arabic Weekly Newspaper Dios - 4 - Voula

ATHENS - GREECE TEL 8959942 الناشات

النظر للحياة بتفاؤل وستحدث ثورة في تربية الدولجن، إذ ستصبح هذه الصيصان اقل شفيا من غيرها. نعتقد أن كثيرا من النول ستصلع عنسات لاصقة لمواطنيها ما دامت

فقط الدواجن المشاعدة المعن شركة في ويليسلي بولاية ماساشوستش الامريكية عدسات

لاصقة بلون زهري، ستتبع للصيصان . كما يقول صاحب الشركة .

تلك العدسات تجعل مستعمليها اقل شافيا!.

الرئيس بوتش . والصحن المغطى

يعدها التظرت حكاية موافقة الكونفرس الامريكي مسرياء على طلب تقدمت به ادارة بوش يقض باعتماد ثلاثة ملابين دولار، تستخدمها وكالة المقابرات المركزية في تدبير عملية ضد رجل بنما القوى «الجنرال مانويل نوربيغا» سئل الرئيس بوش من قبل الصحابين عن صحة تلك «الشائعة» فاجاب : إذا كانت هناك عملية سرية هل تتوقعون

للح يامحسنين .. (

زهم منظمة التضامن البولولية «ليش فاليسا» استطاع استمالة للوب الامريكيين ببراعته في الحتيار الفاظ من شانها التأثير على للوب

وقف فاليسا امام الكوثغرس فاللا : «ها هي بولونيا.. أول دولة في الكتلة الشرقية يحكمها نظام غير شيوعي. . دولة اصرت على الحرية بمفهومها الغربي، وها هي تواجه

اليوم كارثة اقتصادية شاملة تهدد بتقويض اركانها واعادتها الى الاغلال.. نحن في حاجة الى الاتقاذ.. بالله عليكم القذونا».. ومقابل تلك العبارات التي تدغدغ عواطف الامريكان حصل فاليسا على

أين شعراء المناسبات في الدول الطفرانه ١٠.



تصريحات غورباتشوف.

نصيحته التي يعمل بها معظم

حكام العالم الثالث قبل ان

الانتخابات النيابية الفرعية

لمدینتی «درو ومرسیلیا»

الفرنسيتين حملت هذا العام

طابعا جديدا، فقد انتقل

موضوع المجسساب من

المدارس الغرنسيسة السي

الشارع السياسي، واصبح مادة

ويدكر ان ارتداء الحجاب

لمسلمي فرنسا قد احدث ضجة

هناك بير مؤيده معارض -

ترشيحية دسمة..

يكتشفها هر.

5555 حالث ايدنر

اعدى راديو «اسرائيل» ان هناك اكثر من 5555 حالة ايدز بين صفوف الاسر اليليين، مات منهم 55 فقط، اما الباقون فلا يراجعون المستشفيات!!.



الحجاب في الانتخاب

الشائخ محمد حبيب اخصائي علم التقويم القمري والشمسي توقع ان يصادف الأول من أشهر رمضان المبارك في اليوم السابع والعشرين من

هر اذار المقبل.

والزراعة الدولية «فاو» وبين لتطوير الزراعـة في الاراضي

منظمة التحريس القلمطينيسة طبعا.. تطوير الزراعة يعنى

العربية المحتلة بدأت الولايات امريكا ان تجهض. ساأللسياكريم

مسؤول هيئة الثروات الطبيعيـة في بلد عربـي، توجـه يوم

الهدف من الزيارة البحث عن عقود مشنركة للتنقيب عن النفط والغاز في بلاده.

لعل وعسى وليت.. وكل ادوات النمني بعد الانكال على الله

وه موظفا سوريا متهمون بالقماد والاستقلال تم فصلهم من العمل ومعظمهم يعملون في الشركات الزراعية واللقل والتموين.

تقلاعن صحف سورية

يمكن أصدي عن موظفي النقل والزراعة ... لكن التموين ... أعوذ

لايستغلوا الوظيفة . . ولا بشتروا اغراضهم يسعر اقل . . ولايدفُعوا اعلنت الرئيسة كورازون اكينو عن سحق المحاولة السائسة للاطاحة بنظامها ولكن بمساعدة أمريكية.

قرعة ... ويتتباهى بشعرات بنت خالتها. وزراء الداخلية العرب ينددون بالممارسات الاسراليلية في

الاراضي العربية المحتلة في بيانهم الختامي

كلاشيه مكتوب من اثنين و عشرين سنة و الحدق يفهم!.

بلغ مجموع تحصيلات دائرة ضرببة الدخل خلال عام ١٩٨٩ حوالي ٤٨ مليون دينار ، مقارنة بـ ٣٩٠٥ مليون تم تحصيلها خلال اللَّتَرَةُ ذَاتِهَا مِنَ الْعَامِ الْمَاضِي.

مصدر مسؤول في ضريبة الدفل

القضل في الزيادة للانتخابات النيابية لان المرشمين دفعوا ما نزتب عليهم مع طلب الترشيح.

الشيخع ام .. صاحب الفضل في الويام

كثيرا ما حاول المرحوم الشيخ عبد الله عزام احلال الوسام بين الزعيمين الافغانيين سرمان الدين 🎤 رباني امير الجمعية الاسلامية» و موقليدين حكمتيار امير الحزب

وبعد اغتيال الشيخ عبد الله التقى الامير ان رباني و حكمتيار . فمي حفل تابينس للشميخ واعلنا ﴿ اتفاقهما الذي ينص على ايقاف ر التقاتل بين حزبيهما وعدم اطلاق النار على بعضهما، ووقسف الدعايات والتصريحات المضادة. واظلاق الاسرى الموجودين لدي

كل من الطرأين.

برهان الدين رباني اعلن في التابين ان الفضل للتوصل الى هذا الاتفاق بعود للشيخ عبد الله

حتى الزراعت لايتسلم مدى اكفيتو

بعد أن كانت الذية تتجه إلى أتخاذ المتحدة بممارسة ضغوط مالبة قرار للتعاون بين منظمة الاغذية على «قاو»، وهديتها بوقف دعمها المالي اذا ما تم الإتفاق..

تطويل الانتفاضة التي تريد لها

الاربعاء الماضي الى هيوستن ـ عاصمة النفط الامريكي - ·· ومن هناك الى كندا.

أثار مجلس النواب في رده على خطاب العرش جمنة من القضايا المحلية والعربية والدولية، التي ينبغي العمل على معالجتها والتعامل معها بجدية خلال المرحلة المقبلة .

وخلق راي عام مشارك في ومن ابرز القضايا المحلية لتر اثارها المجلس تدعيم صنع القرار، الامر الذي يتطلب اعادة النظر في وضع الصحافة سيرة الحياة النيابية، ودستورية الحكم، وتعزيز الديمقراطية. وتذليل العقبات التى تعترض عملها كمنبر للراي العام يعتمد واطلاق الحريات العامة بما فيها الحريات السياسة والصحفية على الحوار الجاد المسوول بين وتنظيم الاحزاب السياسية مختلف الفيات والسلطات والغاء الاحكام العرفية وترسيخ ويظهر الراي والراي الاخر بحيث لا تكون الصحافة حكرا الحكم الديمقراطي الذي يتجسد على السلطة التنفيذية، لان في تعاون وتلاحم السلطات الثّلاث : التشريعية والتنفيذية الصحافة تلعب دورا كبيرا في

توجيه الراي العامن جهة واثارة القضايا الاجتماعية وتحقيق الديمقراطية وترسيخ والسياسية والاقتصادية سارها يعتمد على التوازن بين السلطات الثلاث. وقيام كل منها والثقافية حسب الاولوبات وتسليسط الاضواء علسي بالمهام المناطة بها دون الإيجابيات في محاولة لتعزيزها المساس بالمهام المناطة بالسلطات الاخرى... لان العقود وتطويرها وعلى السلبيات في محاولة لتجنبها وتفسادى الاخيرة شهدت تعدد السلطة التنفيذية على حساب السلطتين التشريعية والقضائية الامر الذي

بها وفق احكام الدستور .

السياسية لدعم المسيرة

الديمقراطية وترسيخ التجربة

البرلمانية والعمل على ضمان

نجاحها. كما طالب بان يكون له

دور في الاعداد لهذا الميثاق

الذي سنناط مهمة اعداده الي

لجنة ملكية خاصة. فطالما ان

والتظيمات الميامية للشعب

والتنظمات السياسية للشعب

الاردني فان مجلس النواب الذي

يمثل الشعب الاردني وينبثق من

ارادته ورغبته جدير بان يشارك

في الاعداد لهذا الميثاق واضفاء

ما يراه ملانما اليه قبل طرحه

على الشعب في استفتاء عام.

وأثار المجلس موضوع الحريات

العامة وضرورة ضمانها.

وتعكين الشعب من ممارستها

وهي حرية الراى والمعتقد

وتشكيل التنظيمات السياسية

والاجتماعية والاقتصادية

الدستور لابناء الشعب...

والتنظيمات السياسية هي التي

ستعبىء طاقات الشعب وتحشد

قواه وموارده للوقوف في وجه

الاخطار التي يتعرض لها الاردن

داخليا وخارجيا... وتوعية

الراى العام بقضايا الوطن

وهمومه ومشاكليه وحث

المواطنين على النعامل معها

بايجابية وفاعلية يتطلب وجود

وسأنل اعلام وصحافة تتمتع

بالحرية والجراة في طرح

القضايا وتبيان ابعادها واثارها

وانعكاساتها على المواطن

وهوحق مضمئه

وقد توقف مجلس النواب عند ينطلب التزام كل من السلطات دور الصحافة في المجتمعات الديمقراطية النى تتبنى النهج الثلاث بممارسة المهام المناطة البرلماني في الحكم، حيث لا يقل دور الضحافــة في هذه وطالب المجلس بالإسراء في اعداد الميثاق الوطني الذي المجتماعت عن دور كل من سيتم بموجبه تشكيل التنظيمات

السلطات الثلاث. كما اثار المجلس قضايا التعليم الثانوي والعالى مطالبا باحداث التطوير التربوي المطلوب لجيل واع مسلح بالعلم والمعرفة من مختلف التخصصات لرفد مسيرة البلاد وتلبية احنياجاتها من الايدي العاملة الماهرة المدربة والتوسع في التعليم المهنى لرفد القطاعيات الخدماتييية والاقتصادية والعمالية باحتياجاتها من الفنيين والمختصين واقامة المشاريع الكبرى لتشغيل الإيدى العاملة والمساهمة في حل مشكلة

البطالة التي اوشكت ان تستفحل ويعم خطرها وصررها اما المشكلة الاقتصادية التي بعانى منها الاردن فقد حظيت باهتمام متزاید من مجلس النواب الذي طالب بالعمل على حل هذه المشكلة واعطانها ان المديونية الخارجية تشكل عبنا كبيرا على الاردن... ومعالجة الازمة الاقتصادية يتطلب العديد من الاجراءات التي من شانها زيادة دخل الدولة بتقليص مستورداتها وزيادة صادراتها، وبناء احتياطيات كبيرة من العملات الاجنبية

الأخرى.

السياسي والاقتصادي للنول الشقيقة والصديقة التى تؤازر وتدعم القضايا العربية. اضافة الى دعم الخطوات والاجراءات الوحدوية التي نتم بين بعض الدول العربية والتوسع في انشاء التجمعات للوقوف في وجه ازمة تناقص العربية للوقوف امام التكتلات قيمة الدينار والدفاع عن قوته الدولية السياسية والاقتصادية. ودعمه وتمكينه من الوقوف : أما مجلس الاعيان فقد تتاول' امام الدولار والعملات الصعبة محشف القصايا المحليسة والعربية والدولية. وطالب المجلس باتخاذ المزيد

دعا المجلس الى تصنيف

واعطاء الاولوية في التعامل

من الاجراءات للنظب على في المجال الخارجي: الازمة الاقتصادية وحلها قبل - مواصلة الانفتاح والاتصال والتفسياعل مع دول العاليم

استفحالها والاستعانة بالدول العربية الشقيقية وطلب مساندتها لدعم الاقتصاد تاسيسا على ما رسفنساه من الاردنى وزيادة احتياطياته من علاقات طببة ومصدافية عالسة الامم المتحدة وحركسة عدم

الاتحيساز ومنظمسة المؤتمسر 2 - احترام الاتفاقيات الثنانية القانمة بيننا وبين الدول الاخرى والعمل بموجيها بمسا يخسدم مصالحنا المشتركة

في المجال العربي: ا - الالتزام بميثاق الجامعــة لعربية وقرارات القمم العربية وفحاء لالتزامنا القومي ونصرة لقضايا امتنا وفحس مقدمتهسا القضية الفلسطينية.

والمنظمات الدولية المختلفة.

معها، في اطار التزامنا بمبادىء

: - مجلس التعاون العربي معقد · الامل والرجاء لشعوينا العربية وهو الغرسة الواعدة التي لا يد من رعايتها وتعهدها والعمل على

مو ها. من خلال تنفيذ الإنفاقيات المنبئكة عن المجلس وصوتها. اضافة الجديد الممكن اليها · مواصلة الالتزام بدعم اسر شهداء الانتفاضة الفلسطينية المباركة والعمل مع منظمـــة التحرير الفلسطينية على دعم صمود اخوتنا الفلسطينيين في

التدريب المختلفة وتنفيذ خض 4 - بعد اتخاذنا لقرار فك العلاقة التطوير التربوي. القانونية والادارية مع الضقة الغربية، لا بد من متابعة اتخاذ ما يمكن من اجراءات للنسهيل على الاخوة الفلسطينييسن ودعسم صمودهم بالتنسيق مع منظمة

 أ. - أن أجهزة الأعلاء المختلفة هي مراة المجتمع واحدى وسائل التربية الوطنية فيه، فلا بد وتحن نخوض التجربة الديمقراطية بوعى ومسؤوليسة أن تعسمل

الديوان الملكى الهاشمي بتشكيل ورناسة الحكومة الجديده، وحدد مرتكزات و اسس ومبادىء المرحلة القادمة -والتي يمكن تلخيدسها بالنقاط التالية:

الماضى قام الملك حسين بتكليف السيد مضر بدران رئيس

في المجال الإجتماعي: أ - أن تحقيق الأمن الاجتماعي بتطلب الاستمسرار في تنفيسذ الاجراءات اللازمة لمعالجهة ظاهرة البطالية وجيبوب الفقري وذلك من خلال سياسة شاملة

> قصيرة ومتوسطة الامد. نزيد من قرص العمل، وتوفر مزيدا من فرص التاهيل والارشاد. 2 - العمل على تحقيق اكبر قدر ممكن من التوازن بين اقاليم الدولة و فنات المجتمع. بما يعنيه ذلك من تطوير المقاهيم وتعديل النشريعات المتصلحة بهذيت الامرين تعزيزا للعدالة الاجتماعية وتاكيدا لمبدأ التكافل الاجتماعي. 3 - النوسع في براميج تنظيم

الاسرة ودعسم مراكسز رعايسة الطقولة والامومة وتقديم الدعم المباشر للمواطنين، ممن يثبت عدم قدرتهم على الاتتاج. 4 - المضى في تقديم الخدمات

لسائر المناطسق في المملكسة وادامسة وسائلهما وشيكاتهما في المجـــال الثقاقـــي

2 - أن الحربة التي ينعم بها بلدنا هي الوسط الصحي لتطويسر المؤسسات الثقافية والشبابية. وعليه لا بد من العنابة بها حتى تتمكن من اداء رسالتها.

وحيث تكون شيحان ماثلة للطبع قبل تسميسة اعضاء السوزارة الجديدة، فاننا نعتش نعدم نشر اسمانهم.. وفي المقيابل فاننا ترجو أن توفق الحكومة الجديدة في ارساء دعائم قوية على طريق يناء اردن قوي وافضل.

المسؤولين من التصدي لهسا

ان عزيمتكسم الصادقسة وارادة

شعبنا الصلبة والعهد الجديد

المزدهي بالمشاركة البرلمانية

يزيد من ثقتي بقدرتنا على فهر

الصعاب ومواصلة مسيرة الخير

ومن جهة ثانية فقد بدا السيد

مضر يدران رنسيس السوزراء

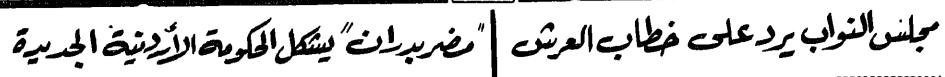
الملكسف باجسراء مشاوراتسه

لتشكيل الحكومة الجديدة..

بسم الله الرحمن الرحيم علان صادرعن دائرة ضربته الرحل

أُدَارُكُ لَمُّرِيهِةَ الدَّفُلُ وَلَهِبِ وَطَنِي وَالْتَزَامِ الْلُونِيِ..فِهُر الِي اداء هذا الواهِبِ وسلم في يِنَاء وملك.

طبع بمطابع الأهرام بالجلاء



العمسلات الصعيسة

وعلى الصعيد العربي اولى المجلس قضية فلسطين الاهتمام الذي تستحق في سلم الاولويات باعتبارها قضية شعب يكافح من اجل استعادة حقوقه المشروعة المغتصبة وتحرير وطنه من الاحتلال الصهيوني واقامة دولته المستقلة على ترابه

وشجب المجلس سيساسة الولايات المتحدة في الشرق الاوسط المنصارة لاسراسيل مطالبا اياها بانتهاج سياسة اكثر توازنا واقرب الى العدل والحق وتابيد الحقوق الوطنية

العشروعة للشعب العربى القلسطيني. ودعا المجلس الى حل المشكلة اللبنانية وتبنى الحل العربي لهذه المشكلة الذى وضعته اللجنة الثلاثية العربية واقرد مجلس النواب اللبنانى في احتماعات الطالف... مويدا "شرعية اللبنانية التي يمثلها مجلس النواب والربيس الياس الهراوي الذي انتفبه المجلس ارضهم المحتلة.

ربيسا للجمهورية خلفا للربيس الراحل رينيه معوض والعمل بشتى الوسابل على تمكين لبنان من التغلب على المحنة ووضع حد للحرب الاهلية المدمر اما على صعيد الحرب العراقية الايرانية فاكد المجلس ضرورة التحرير القلسطينية الممسثل التوصل الى تسوية سلمية الشرعسى والوحيسيد للشعب للمشاكل المعلقة بين العراق وابران عن طريق المفاوضات وتحويل قرار وقف اطلاق النار الى حالة سلام دانم بين البلدين وتبادل الاسرى وانهاء حالة

: - الاستمرار في القيام بواجينا تجساه المقسدسات الإسلاميسة والمسيحية. وبخساصة نجساه القسدس والمحاكسم الشرعيسة العداء والتوتر... وفيما يتعلق و الأوقاف الإسلامية. وما يتبعها بعلاقات الاردن الخارجية فقد من موسسات في الضفة الغربية العلاقات وفق الاولويات

في المجال الوطني: - ان الامن والاستقرار هما عماد التنمية والازدهار، وعليه " بد ان تحظى قواتنا المسلحة واجهزة الامن العام بكل الرعاية والاهتمام. - - أن الديمقر اطية منهاج حياة.

ا يقتصر على العياة البرلمانية فقط، ومن هنا فاننى اؤكد على اهمية تعميقها وانتشارها. ففي ذلك حمايسة لهسا وترسيسسخ لمضمونها، والديمقراطية كذلك تعني الحرية المسؤولة في اطار





في المجسال الاقستصادي

4 - اننا نعيش في عصر سريع التغير يمبب التطور العلمسي والتكتولوجي المتسارع. ولذا لا بد من ايلاء البحث العلمي في المؤسسات والمعاهد العلمية اهتماما خاصا ونظرة جديدة.

والمالي : لا ريب ان مشكلة المديونيسة والتراجع الاقستصادي السذي تعرض له الوطن خلال العامين الماضيين سيشكلان معا شاغلنا الاول في الفترة القادمة. وحيث قامت الحكومة السابقة بوضع اسس معالجة الاوضاع المالية والاقتصادية وتصويب العسار وحققت نجاحا ملحوظا لا يد من التاميس عليه والسمض في سياسة الاصلاح حتى يستعيد

اقتصادنا الوطني عافيته. أن التحديات التي واجهنا كثيرة بعضها كنيم مألوف وبعضها طارىء جديد في نوعه. ولكنه ليس جديدا في هجمه، فقد سبق و أن و أجهنا ظرو فا أدق و أصعب. وتمكشا يعون اللسه ويوعسى المواطنين واختلاص وتفانسي

و الاعلامي : أ - أن تحقيق التميز المعرفي والمهنى والاخلاقي والاداري هو السبيل الامثل للتعويض عن شح موارد الدولة الطبيعية. فلا يد من التكثيف المسدروس ليرامسج

الحكومة على تطويرها وتنظيمها اسلوبا ومضمونا.

نظرا لقرب انتهاء العلم الحالي تذكر دائرة ضريبة الدخل السادة المنطقين الذين لم يقوموا هتى الإن بتقيم كشف التقيير الذاتي عن عام ١٩٨٨ الى ضرورة سرعة تقييم الكشف ودفع المبالغ المترتبة عليهم قبل انتهاء العام الحالي تجنبا للاضافات والفرامات التي راتبها اللكاون على المتفلفين. وبشكان الاخوة المكافين الذين لا تساعدهم تلروفهم للقية هاليا من دفع كامل المبالغ المطوبة منهم الإستفادة من لجرامات التقسيط التي توفرها الدائرة لهم في كافة مكانبها المنتشرة في الملكة.

ُجرى اللقاء : سهاد الشيخ ياسين أ

في غمرة الاستعداد لولوج العام الثالث من عمر الانتفاضة الشعبية الفلسطينية في الارض المحتلة.. تتزايد الحملات القمعية الصهيونية ضد اهلنا واطفالنا في شتى ربوع الوطن المحتل.. وفي كل ساعة تطالعنا وسانل الاعلام باسلوب جديد من اسانيب القمع والتنكيل.. ناهيك عن فرض الحصار المكثف عنى المدن والقرى والمخيمات.. ومداهمة البيوت والمحلات التجارية ونشر الفساد والدمار في كل

> «شيمان» اغتنمت فرصة تواجد عدد من جرحى الانتفاضة الذين حملوا الجرح وعبروا النهر الى مستشفيات الاردن املا في العلاج والشفاء ومن ثم العودة الى حيث تنتظرهم مواقعههم النضاليسة في الارض المجتلة.. وأجرت معهم لقاءات سريعية وهبم يرقدون على سرير الشقياء ويتعلقون بالأمل..

وبعظمة الجرح كانت عظمة الامل في تقوس هؤلاء الشباب.. الذين فقد بعضهم قدمه او بده او بصره ... وجاءوا الى بلدهم الاردن لبلقوا بين الههسم كل الرعايسة

في واحد من المستشفيات الاردنية التلينا بثلاثة من شباب الانتفاضة . الذين كانت معنوياتهم عالية ولم يكونوا ليلتفتوا الى جراحهم بقدر التفاتهم الى الوطن ودورهم المنتظر في صفوف الانتفاضة.

وكان لقاؤنا الاول مع الشاب صالح جبر خميس البدوي الذي ببلغ من العمر 2 سنة ويقيم في مخيم العروب، حبث تحدث عن تاريخ اصابته فقال:

ەلقد اصبت بتاريسخ 89/3/4 حيث قام الجيش الاسرانيلي باعتقال بعض الشباب ممن نذروا انفسهسم للوطسن، وصاروا مصدر قلق وخوف لافراده، ومن ضمن هؤلاء الشباب كنت انا، حيث قادوني الي منطقة خالية من السكان، وضربوني ضربا مبرحا على راس وجميع انحآء جسمى دون شفقة ولا رحمة، حينها فقدت الوعى نهانيا ولم استطع ان اعى ما يدور حولي. ونحلال أنترة اعتقالس كنت اصحو بعض الشيء. فاجد يدي موصولــة بزجاجــة جلوكوز وبعدها سرعان ما اعود وافقد الوعى، وفي تاريخ 16/3/16 قام الجيش الاسرائيلي بالقائي وانا في حالة صعبة امام منزلي، ومن ثم قام اهلي ينقلي الى سيتشفى المقاصد، ولكن دون جدوى من العلاج، فقد اصبت بشلل نصفي، وبعدم وضوح الرؤية من شدة الضرب السذي

تعرضت له، وازاء ذلك قام اهلى باحضاري

راضاف الجريح الفلسطيني . ن الموتى الثلاثة الان محتجسزون في مجون «اسر اليل»، ليسوا وحدهم.. الاف الشياب والشابات والاطفال يعانون ما عانيته انا وما يعانيه اشقالي.. انه الوطن يهون في سبيله كل شيء.

وقال : الانتفاضة الان هي عبارة عن عمل وطنى مشترك بين مختلف فنات الشعب في الداخل، فكنهم يقومون باعمال نضائية لختلفة من مظاهرات وصدامات يومية مع جنود الاحتلال، ثم تنفيسذ الاضر ابسات والعصبان المدنى في كافة انحاء الارض لمحتلة، وشعبنا الفلسطيني بطبيعة الحال قد بدا نضائه في الثامن من شهر كانون

اول 1987.. وتحن الان على أبواب العام

الثالث.. وفي تصوري أن الطريق طويل ولن نبخل بشيء فالانتفاضة باتت لنا منهاج عمل ودستور حياة لا نستطيع التخلي عنها حتى تحقق اهدافنا.. ولا شك اننا كسينا

الرأي العام العالمي وكسبنا تابيد المنظمات العالمية والهينات الدولية.. وكشفنا اوراق اسرانيل، على حقيقتها امام الجميع. وعن ادعاء اسرائيل بالقاء القبض علم. عدد من قادة الانتفاضة قال :

ان امبرانسیل تعسمل علسی فرض حرب

الاعصاب بيننا، وتزعم اتها اعتقلت عددا من قادة الانتفاضة، فهذا كله كذب بكذب، ولن يؤثر على الانتفاضة مهما قيل ويقال. وعن الحلول التي تطرح الان على السلحة الدولية قال: نامل ونتطلع خيرا من وراء هذه الحلول، لان الشعب الفلسطيني يريد ان يعيش بسلام وامان على ارضه وارض اجداده، ونحن ندعو ونحبذ السلام ولا نرفضه ابداء وهنا بالنذات ادعو الشياب العربى أن يساند القضية الفلسطينيية اقطاعيين وانما نحين اصحباب ارض

معتوبا وماديا. لانتا لسنا بغيزاة ولا ووطن. وان شاء الله بعد استكمال علاجي هنا سأعود الى الضفة الغربية، من اجل اكمال تضالي لان الحارة التي ولدت فيها تضم ابي وامي وغيها اهلي وعزوتي. والحيرا قال الجريح عمليَّ : ارجو الله ان يشفيني لكي اتمكن من العودة فانا مشتاق

للوطن والحجارة.

هويت ارضا و الدم ينزف مني. سكان الحي يادروا الى اسعافي في الحال ثم نقلوني الي المستشفى، حيث تم اجراء اللازم، ولكن ذلك لم يود الى شفاني تماماً.. فصاولت الغروج للزدن ولكن سلطات الاحتيلال منعتني، مما اضطرني لمراجعة بعض المستشفيات الاسراليلية. ولكنهم طلبوا مبلغا خياليا. نقد طلبوا فقط 12 الف دينار!!.. و هنا قررت توكيل احد المحامين من أجل الخروج من الضفسة الغريسية لاستكمال علاجي هنا، وبعد جهد جهيد

لقاونا الثاني مع الشاب «مفيد فرحات» الذي يبلغ من العمر 27 سنة. متزوج وله ثلاثة او لاد و هو يقيم في قرية ميثلون قضاء تحدث لنا عن اصابته فقال:

واضاف قابلا: لست الوحيد الذي اصبب في العائلة. بل امي هي الاخرى اصيبت في الانتفاضة. ولا يخفى أن الجرائم اليشعة التى ينفذها جنود الاحتالل بحق انشعب «لقد اصبت بتاريخ 88/10/4 برصاص. القلسطيني في الارض المحتلة لا يمكن حي، وقتها كنت ذاهبا لعملي في الصباح وصفها.. لأن ما تراه العين ليس كمنا الباكر فانا اعمل سانقا. واذ بسيارة فيها تسمعه الاذن!! انهسم لا يتورعسون عن ثلاثة افراد .. راحت تلاحقني، وبعد مسافة مداهمة البيوت والقرى والمدن ثم ينهالون معينة وقلمت امامي وهبط الثلاثة منها ثم الضرب على الاطفال والامهات امام اعتننا حاصروني، وبـلا مقدمـات قام احدهـــم نحن الشباب من اجل استفزازنا. وهد باطلاق الرصاص على حيث اصابتني يستعملون جميع اساليب التعسذيب من احدى الرصاصات في كتفي، ونتج عنها اصابة يدي بالشلل اما الرصاصة الثانية

فكانت في وجهي ونتج عنها تغنت بالفك

وصعوبة في الكلام، وبعد اطلاق النار على

سمحسوا لي بالخسروج، والان وكمسا

واطلاق الرصاص علينا لكن ذلك لن يهزنا ولن يخيفنا.. وستظل الانتفاضة مستمرة

أقرب مستشقى، رغم فرض حظر التجول

تشاهدون فاني اعاني بالاضافة نما ذكرت

ثم تنهد الجريح مفيد وقال : ساروي لك. بعضا من مشاهداتي في الارض المحتلة ٠ في احد الايام رايت طفلا صغيرا برشيق بعض الجنود بالحجارة. فقاموا باللحاق به. لكنه مقص ملح وذاب؛ بعدها شاهد الجنود طفلا اخر يساعد امه في الحقل. فقاموا باطلاق النبار عليسه. لأنهسم لم يستطيعوا القبض على الطفل الذي رشقهم بالحجارة. وعلى عجل قمت بنقل الطفل الى

من حياتنا اليومية، ونحن ماضون أم طريق النضال حتى نحقق اهدافنا في الدرية والاستقلال.. «بصراحة ما ينقدر نتراجم بعد سنتين من النضال... وعن الناس في الارض المحتلة قال: كلنا عائلة وأحدد امام هم واحد وقدر واحد. ولا مجال الاان نكون يدا واحدة تقوم العلاقة بينناطم الحب و التفاهم و التعاون والتكافل. و اكد ع**يان م**اسر ابيل» ، كما هو معروف عنها . تقوم ببث الاشاعات الكاذبة وتشرها في ارجاء الضفة وخصوصا الإشاعات

استعافه و عاد معافى، واضاف : أن هذر

القصة صورة يومية وعادية في الإرض

المحتلة .. لقد اعتدنا عليها وصارت هزوا

المتعلقة باعتقال قادة الانتقاضة. فهذا كله اختلاقات. تختلفها من اجل احباط عزمة الانتفاضة وزعزعة الشعور الوطني لاي الشعب القلسطيني.. ولكسن هيهسات.. هيهات. على اننا بجب ان نتوقع مقوط البعض من القادة وغير القادة أي يا الغزاة.. و هذا لا يعنى باي حال النهاء الانتفاضة.. ولين سقط واحد البوء أان عشرة بعده سيو لدون.. والطفل الذي يرشل الحجر الآن. قد يغدو ذات يوم قائدًا من أادَّ

و عن الحلول المطروحة حاليا على السادة قال : ما هي الاحتول استسلامية، وتعن نرفضها رفضا قاطعا، فنحن لانلمسالا المماطلة وضياع الوقت. وأنا اومزبان ما اخذ بالقوة لا يسترد الا بالقود. فاراشا قوية و فوق اي اعتبار . وشعبنا اللسطين كله بد و احدد في النضال والكفاح. وهناما يعزز ندينا الامل باننا سوف نطل القالح الإيجابية رغما عن الفزاة ، وحول نصل ني هدفت مهما طال القيد والتصف

اسا نقاونا انثالث والاغير فكاز مع الثاب الجريح مراجئ معارقه الذي بينغ من العر أ12 سنة ويقيم في مدينة نابلس.

تحدث ننا عن اصابته فقال: «اصبت بنارسخ ۱۱ (X9 عندمسا تنت موجودا في المنزل. حيث داهم جنود العاد منزئنا كما داهموا غيره، وراهوا يركلون كل شيء بارجلهسد ثد انهائسوا بالضرب المبرح على الحي دون رحمة او وازعمن صمير دان كان تهم ضمير دفيماراهتامي تبكي وتنتحب. وترجوهم أن يتركوا ألم ولكن بدون جدوى. كنت ساعتها في غُولًا اخرى ولع احتمل الموقسف فاندفست كالعاصفسة.. وزحت اخرب بكل قوتس هو لاء الجنود.. وكاتوا مدججين بالسلام. ومع كان منهم الا أن قاموا باطلاق النار على. فاصابتني ست رصاصات في أس

ورصاصة فی یدی وبعدها ند نقلی اتی مستشطی رادان لاجراء الإسعافات اللازمة. ولكن مع مردر الوقت وبسبب عده وجود الامكانيسات اللازمة بمستشفيات الضفة الغربية اصاب قدمس ، غرغرينا ، مما دفعني للعضاء للاردن حيث قاء المستشفى الإسلامس باجراء عملية جراحية ندبعوجيها بتر قدمي من الاسفل. ولكن مضاعفات المرد لجقت يقدمي مما اضطرني للسفر آلى لندن. وهناك قرر الاطباء قطع رجلي ^{من}

الانتفاضة شمعةأمل تنددانظلام



الجسم بالفرغرينا!! ولكن لا باس.. حسّى وان فقدت رجلي فانس ساقاومهم برجل برشق الحجارة والمقنص بالمقاليسع. وبالنسبة لى فمهما إرتكبوا بحقي من جراسم وحشية وقمعية فاتنى سابقسى احاربهم بعقلي السليم وارادتي التي لا تلين

وطنى حتى نصل الى اهدافنا الكبيرة». تعرف عدونا جيدا.

وحول الحلول المطروحية علي المباحية قال: لا نريد لهذه الحلول والاقتراحات ان تطفى على الاحداث. بل نريدها ان تعبر عن معاتاتها التي تتم تحت وطاة الاحتلال الغاشم. وأن تأخذ بعين الاعتبار واقعنا وحقنا الطبيعي في تقرير المصير، واذا لم تقدم لنا هذه الحلول ما نطمح فيه.. فانها أ ستكون مجرد ضياع للوقت. ونحسن برفضها. فقد بدائها لضالنها بالحجسر

نعض على طريق الشهادة. وفي خاتمة اللقاء قال الشاب راجي : أناشد الشعب العربي أن يعي هذه القضية لاتها تهم حاضر ومستقبل الامة العربية بكاملها. ووجودنا الانُ في الاردن هو اكبر دليل على وعي الشعب الاردني وتفاعله مع لليقي بها اكثر من منة عائلة. الانتفاضة الباسلية ونحن نقدر للاردر وقيادتها دعمها اللامحدود.

وادعو الله العلى القدير أن يساعدنا على اكمال كفاحنا من اجل الوصول الى ما نريد، نحن لا نريد سوى الحرية والاستقسلال والعيش بسلام في وطننا فلسطين.. اليس من حقنا ان نعيش في وطننا كما تعيش سأنر الشعوب بحرية وامن؟؟!!.

وما هذه الانتفاضة التي اشعلها الشعر التي تبدد ظلام ليئنا وياسشا.. وكلنا نُقة بان



فوق الركبة وذلك حتى لا يصاب باقى واحدة ويد واحدة.. فنحسن بالضفسة معنوباتنا قوية واصرارنا اقوى مهما فعلوا بنا. فاي شابة او صبى قد يصاب او يسجن ولكنه يرجع بعدها اكثر عزيمة وقوة. للقيام وساستمر في النضال والكفاح مع ابناء] في الاراضي المحتلة، وأعربوا

وعن الاكاذيب التي يبثها العدو حول اسر بعض من قادة الانتفاضة قال : ان هذا كله كتب في كذب، وهو اسلوب من اساليب العنو في بث الاشاعات والحرب النفسية ضدنا، وبالطبع لن يوثر ذلك فينا.. فنحن

وسنستمر بالحجر حتى تحقق اهدافنا او

الفلسطيني منذ عامين.. وسيحتفل بمولد عام جديد من عمرها. الا شمعة الامل نحلق اهدافتها وندحر الغزاة والله ولمي

ا ابو اباد : خطة ببكر

المانيا الموحدة ستقف بقوة الى

الفلسطينيين اصحساب حق

فحسب بل لان الطرف الاخر في

الا أن الحقيقة الكامنة وراء فزع

..اسر اليل.، من هدم جدار برئين

ليست بهذه الصورة الساذجية.

فوراء الهدم ابعساد سياسيسة

واسترانيجية يدركهسا الساسة

تصهاينة المتغلغلون في الولايات

المتحدة الامريكية اكثر من اولنك

انفابعيسن في الكنسسيست أو

معادلة النزاع هو ١٠٠٠مر اليل١٠٠٠

الاسرائيلي وصف السيد صلاح خلف «ابر ایاد» خطهٔ بیکر بانها «خطهٔ في خنام اجتماعهم بالقاهرة بقيت ضبابية منذ البداية، وان يوم الاحد الماضي ندد وزراء الاجابات الامريكية على استلتنا الداخليسة العسرب بالقمسع اكثر ضبابية الامر الذي دفع بنا الاسرائيلي ضد الفلسطينيين لى ان نسد بعض ثغرات الضباب في ردنا النهاني والحاسم». عن تأبيدهم للانتفساضة وقال في حديث نصحيفة الرأى الفلسطينيسمة وإدانتهسمم الاردنية ان واشنطن ارادت محو تمثسيل المنظمسة للشعب للممار سات اللا انسانية، التي القلمطيني الامر الذي لا يمكن ان بمارسها الاحتلال الصهيوني

برلين بهرتزل الذي يرمز ندونه

اسرائيل العنصرية؛ وما الربط

بيئ هدمله وبين هذا الكيسان

وزراء الداخليسة

العرب يدينون القمع

الغاشم ضد الشعب العربي

الخليل تتحول الى

ولسدى سؤالسه عن قرار فك الارتباط الذي اعلنه الملك حسين اجاب بان القرار وضع المنظمة امام العالم، ولولاه لما استطاعت المنظمة اخذ المبادرة السياسية

سجن کبیر السلمية. خلال العامين الماضيين الانتفاضة - تحولت مدينة الخليل القديمة الي سجن كبير تحيطيه الاسلاك

> وجدران الاسمنت. شهود عيان اكدوا ان سكـان الخليل القديمة بدأوا بالرحيل عنها لصعوبة التحرك بها ولم

الشائكة وابواب الحديد

النواب الاردنيون يتبرعون للانتفاضة تعهد بعض النواب الاردنيين

بالتبسرع براتب شهسر لدعسم الانتفاضة الفلسطينيسة في الاراضى العربية المحتلة. الجدير بالذكر ان راتب النانب الشهرى هو خمسمانية دينسار

دولار تقريبا.

الخارجية الاسراليلية، أو حتى اولنك الذين اصابهم الفسرور الخليج لا يعرف هرتزل او لم ريما يعتقد البعض . كما اعتقد فاعتقدوا أن بامكانهم قرض أو الاسرائيليون السذج . أن هد. اختيار وفحد عدوهم الحذي الجدار بين «البرلينتيـن» يعنـي شاب او امراة بذكرنا به وكل ولادة هتلر جديد يكون امتدادا شهيد نطلق "زغروتا" خلف لهتلر الاربعينيات ذلك الرجل الذي عرف معدن الصهابنسه

على مدى بومين بسط وجهة نظره في محاولة منه لاقناعها بمشروعه، لكنه وجد أن فرنسا تتبنى وجهة النظر القلسطينية سواء من حيث شمولية التسوية في الشرق الاوسطاو ضرورة مشاركة منظمة التحرير في اي حل، اضافة الى تأكيدها على حكاية المؤتمر الدولي السذي تحاول اسرائيل جاهدة قتله قبل

فلنبدأ باوروبا التي كانت اكثر من واكثر انسجاما مع طروحات القلمطينيين. فقرنسا مثلا وكما قلنا في العدد الماضي ـ لم تقتنع بوجهة نظر شامير، الذي هاول

سيجالسهم على مائدة السلام. امريكا استجابة لرسالة الانتفاضة

حقل

حواجز الرمل و «العنتريه»..

اللبتانيين اذا كانوا لا يريدون..

بينهم اذا كانت قلوبهم متنافرة..

واللبناتيون مختلفون..

لبنان مختلف..

هكذا هو لبنان..

وهكذا هم اللبنانيون..

حقيقة لبنان واللبنانيين لا يمكن ان تمنتشعر عن بعد.. ولا

اعتقد ان محللا صحفيا بمكنه ان يعتمد على معلوماته

المقروءة في محاولة منه لتحليل الظاهرة اللبنانية، دون أن

يكون قد شارك اللبنانيين في «التبوله» و «الكبه»

«العتابا»، ودون أن يكون قد شاركهم في الملاجيء بعد

عام 1975.. وتعرض - مثلهم - للتفتيش والاهالة اسام

فكل بنائق الدنيا لا تستطيع غرس المحبة في قلوب

وكل الإتفاقيات والمعاهدات ستكون اعجز من خلق الولام

السرطان الذي ينخر الجسم اللبناني منذ عام 1975 ، لا يمكن

استنصاله بدون المحبة التي لا تستحضر الا بالمحبة..

فقد ولد لبنان من رحم المحبة.. ورضع الحليب من ثدييها،

واستعان بها للوقوف على قدميه.. ثم اصبح لبنان.. هو

فتح ذراعيه لكل تكيلسي الاحمسال.. لكل المطروديسن

فتح قليه للشعراء املا بملئه قصائد المحية لكنهم ملاوه

لذلك اصبح لبنان ساحة معركة.. ودفتر حسابات لتصفية

فتح قلبه للجميع، حتى لم يعد فيه متسع لاينانه .. ونسي

كيف يمكن للمحبة ان تنسى الفقراء.. احوج الناس اليها؟!

والمطاردين ليتنفسوا من رنتيه.. لانه المحبة!..

مقصائد السياسة بفرعيها.. الهجاء والمديح..

الحسابات بين الاعداء من كل المعمورة...

صبح ملجأ ومصحة وميره..

ولذا ضعف الانتماء اليه..

وضعف الانتماء للمحبة...

فقراءه!.

أبو نضال عال العال نغى العجلس النسوري السذي

یتزعمه صبری البنا «ابو نضال» الاتباء التي تحشت عن اعتلال صحة ابو نضال وتدهورها، مؤكدا انه يتمتع بوضع صحي ممتاز ويمارس مهامه القيادية من اي مكان يوجد به، واتهم المجلس الثوري ممخابسرات معادية» بتلفيق شابعسات عن

تدهور صحة «ابو نضال». هاني الحسن : «ابو نضال» في خطر

في مقابلة صحفية مع صحيفة الشرق الاوسط اكد السيد هاني الحسن السمستشار السيساسي للزعيم القلسطيني ياسر عرفات

خطيرة، وارى من السهل عليه أن يفادر ليبيا لان الامور ضافت الان في وجه الحركة.

قادته خطبيته الى السجن

استطاعت اجهزة الامن المصرية يوم الشميس 1989/11/30 القاء القبض على المدعو «جهاد عبد الرحمن»، الذي قام يسرقة خزينة مكتب منظمة التحريسر الفلسطينيسة بالقاهسرة قبل اسبوعيسن!. جهاد المذكور مطلوب للانتربول الدولي بعدة قضايا سرقة في لبنان

اما كيف اللي القبض عليه فقد ذكرت الشرطة المصرية، ان ذلك تم اثناء وخمسمانة دولار وثلاثة الاف جنيه. سمتين وعافية اا.

انضمام اربعة اسود الى قافلة الشهداء

بل مرور شهر على استشهاد قائد مجموعة «النسر الاحمر» الشهيد ايمن عزام، لحق بالركب اربعة من رفاقه الذين اخذوا على عاتقهم مواصلة تصفية العملاء في الارض المحللة والشهداء الجند هم:

عماد ناصر وايمن بشاره وحمين عبد الهادي وهاني تيم. مصادر فلسطينية اكدت ان مجموعة من جيش الاحتلال اقتحمت اردني، اي ما يعادل سبعماية منطقة نابنس باللباس المدني وبالقرب من مسجد «عجعج» حيث اطلقوا النبران على هؤلاء الشهداء وجرحوا عندا من المصلين ايضا.

واضاف قائلا: ائه في حالة

ولذلك اصبح لبنيان وطن «الذرعيان» المفتولية.. وطن «المتاريس» والحواجز «الرملية» والتفاهات الطائفية.. وطن الامراء.. وطن من يستطيعون تسويق «فكر»

اصبح وطن التطرف.. والمتطرفين.. وغدا المعتدلون اكثر تعرضا لرصاصات الاغتيالات «وكونترول» التفجيرات من المتطرفين وليس غريبا ان يغتال المعتدلون قبل المتطرفين.. ذلك انهم اصدقاء المحبة ودعاتها..

اللبنانيون مختلفون.. كالسيف.. ناعمون.. براقون.. لكنهم بتارون.. لذلك يجب اعادتهم الى غمد المحية.. بهدوء وروية.. اليس كذلك؟!.

المحامى: عادل حجازين

بسم الله الرحمن الرحيم اعلان صادرعن دائرة ضربتيال خل

ثظراً لقرب انتهاء العام الماق تذكر دائرة شبريبة البخل السادة الكلفين الذين لم يقوموا حتى الان بتقيم كلف التقيير الذاتي عن عام ١٩٨٨ الى ضبرورة سرعة تقيم الكلف ودفع البلغ الترتية طيهم قبل انتهاء المام الماق تجببا للقبائدة والغرامات التي رتيها القانون على التخلفين. وبشكان الافوة المكفئ الذين لا تساعدهم ظروفهم للقية مكيا من دفع كامل المباغ الطوبة منهم الاستفادة من اجراءات التقسيط التي توقرها الدائرة لهم في كاف مكلبها المتتقرة في الملكة.

اهَي الْمُونَطَّنِ: أَدَّلُوكُ لَطْنِرِيبَةُ الْمُخَلِّ وَاجِبٍ وَطَنَي وَالْكَرَامُ طَالُونِي.. عَبِصُ الْي اداء هذا ا

الرئيس اللبناني يؤجل اقتحام شف بيروت

القوات السورية وطفاؤها يحكمون الحصارعلى عوب

THE PARTY AND PA THE RESIDENCE OF THE PARTY OF T Con Latter (as tops of a policy of a polic CARRY AND A CONTRACT CONTRACT

الحرب الاهلية.

الشطر الشرقسي من بيبروت

لاخلاء قصر بعيدا من

محتليه وقد استكملت جميع

التجهيزات العسكريسة

في حقيقة الامر، أن الرئيس

اللبناني لا يريد ان بيدا عهده،

بالعنف والقتال لا سيما وان

اقتحام بيروت سيؤدي الىي

خسائر مادية وبشريـة كبيرة

بعد ان اثار عون عطيف

سكان الشطر الشرفسي من

بيروت موهما اياهم أنه في

مأزق خطير لا يستطيع

الخروج منه وان بقاءه علمي

قيد الحياة هو وجنده رهن

بالتفاف الجماهيس حولسه

لحمايته من منطبوة القسوة

الشرعية التي تعتبره خارجا

على القانون والني سنعامله

معالمة المجرمين والقتلسة

وقطاع الطرق.. اضافة الى

ان مصرع عون بعنـــــى

مصرع ال 15 الف جندي

اللازمة لانجاحه؟.

ويترقب سكان الشطر الشرقي من العاصمة اللبنانية عملية عسكرية سريعة وحاسمة يقوم بها الجيش اللبناني، بعد ن عزل الرئيس الهراوي ميشيل عون عن قيادته وتم تعيين العماد اميل لحود قائدا جديدا للجيش.. لا سيما بعد استكمسال الاستعسدادات العسكرية وانتشار القبوات السورية والفوات اللبنانيسة الموالية للرئيس اللبنانيي والميليشيات النابعة للحزب التقدمي الاشتراكي وحركة امل، واتخاذ مواقع لها على طول خطوط التماس بين ولكن لماذا تأخر الهجوم على لبنان والجسيب المسيحسي وخناصة في بيروت التسي طوقت القسوات السوريسة

والقوات المتحالفسة معهسا

اجزاءها الغربية والجنوبية

والشرقية ولحاطت بها احاطة

السوار بالمعصيم. والقوات المعورية التي هبت لمساندة الشرعية وتلبية نداء الرئيس الياس الهراوي، لم يكن لها مطمح او مطمع في اقتحام بيروت، او السيطرة عليها في اي يوم من الايام... ولو كان هذا هدفها لقامت بهذه الخطوة خلال الفترات التى تصماعد فيها القتال بين القوات السورية وجماعات عون منذ منتصف شهـــر مارس الماضي.. لا سيما وان لدى هذه القوات من السلاح والمعدات والاليات ما يمكنها من احتسلال بيسروت في غضون ساعات، او هدمها على من فيها في غضون

الذيس يؤاز رونه. كل ذلك والان يأتى انتشار القوات دفع بعض المواطنيسن في لمورية وافسراد الجييش المنطقة الشرقية الى التعاطف اللبنانس المواليسة للشرعيسة استجابة لنداء الرئيس اللبناني الذي انتخبه مجلس النواب اثر الجريمة النكراء التي اودت بحياة الرئيس السابق ربنيه معوض في حادث انفجار مروغ يعتبر افظع ما شهدته بيروت الغربية طوال سنى

تلك حكاية قديمة، لكن دلالاتها مهمة ونظل صالحة لاخذ العر والدروس منها، كلما اقتضى الأمر.

ألقى القبض على جاسوس في المانيا الاتحادية كان بعم لصالح الشرق، حتى وصل الى منصب مؤثر ومهم مو مكرتير المستشار الالماني الاتصادي، ولي برانت، وفي المحاكمة قال انه لم يقدم طيلة فترة عمله التي امتدت سنوان طويلة اية معلومات لصالح الشرق، فقد كان يقع على معلومان مهمة وخطيرة الا انه لم يكن يمارس عملية توصيلها خلية از يفتضح امره، وخشية أن بتعرض مهمته الاخطر والاهم الى

سألوه عن مهمته الاخطر والاهم فقال انه كان طيلة فترة عله سكرتيرا ومستشارا مؤتمنا للمستشار الالماني، يقوم بمهمة وخطيرة، الامر الذي يقنضي بالضرورة استبعاد الاشفاص

سألوه ان كان هذا اكثر اهمية من نسريب وثيقة عن الصواريغ الاقتراب من هذه المسائل.

تتهاوى في اول اختبار ،

المؤشرات البالغة الدلالة. على اننا نغد الخطى في الانجاء

محمد داودية

مطلوب طابع مسائي الساعة الرابعية مساء، للاستسفسار هات .601511/601501

فرنسا والفاتيكان.. وقد اوفد المتر اصنة للوصنول الى عون مبعوثيــن لكل من الزعيـــ واخراجه من مخبله السري السوفيتــــى ميخائــــــيل القابع تحت الارض التي يقوم غوربسانشوف والرئسسيس

الامريكــــــى جورج بوش

والرئيس الفرنسي فرانسوا

ميتران للضغط على عون

والخضوع للشرعية وتجنيب

لبنان تجدد القتال واراقسة

الدماء التي ستنصب هذه المرة

على المنطقة الشنرقيــة من

بيروت وبقية المناطق التى

يسيطر عليها عون، خاصة

وان القوات السورية واللبنانية

تحيط بهذه المناطق ونحكم

التحصار حولها بحبيث

يصبعب تفادى الندمير والقتل

وهدم المنازل وازهاق الارواح

البريئة ممساحدا ببسعض

السكان في المنطقة الشرقية

الى مناشدة الرئيس الهراوي

للمحافظة علسى الارواح

والممتلكات مع التلميح الى

ان الرئيس اللبناني ينتمي الي

هذه المنطفة وبالتالي لا يسمح

واذا كان الرئيس اللبنانــي قد

ارجأ القيام بعملية عسكرية

لتسأديب عون واخضاعسه

لسيادة القانسون، لاناحسة

الفرصة امامه للاعتراف

بالشرعية بعد عزله من فيادة

الجسيش، ولافساح المجسال

للوساطات الجارية حاليا

لاقناعه والضغط عليه.. فان

الرئيس الهراوي نن يتخلى

عن بسط سيادة القانون

ومعاقبة الخارجين عليه واذا

كان قد اجل عملية الاقتحام

فذلك نظرا لمرصه على

ارواح اللبنانيين، وتجنسيب

لبنان المزيد من القتال وار اقة

الفرنسي بغزو لبنان في حال

اقتحام الجيب المسيحي، فلم

يعد يخيف احدا لا سيما وان

القوات السوريـة وحلفاءها

قادرة على الاجهاز على عون

في غضون ساعات. امسا

تلويح فرنسا باستخدام القوة

فيجيب عليه ماضي فرنسا

والهزائم التي منيت بها في

سوريسا ولبنسان وحسر.

السويس وثورة الجزائر الد

اطاحت بما لفرنسا من هيية

وعصابته من الموالين له

بندمیرها او استباحتها.

الدماء في لبنان الذي شهد

طوال اربعة عشر عاما حربا

مدمرة ازهقت الاف الارواح

وشردت عشرات الالاف من

اللبنانيين والحسقت اضرارا

مادية وبشرية تقدر بعشرات

الا ان الرئــيس الهـــراوي

حريص على وحدة لبنان

وعلى تنفيذ انفاق الطائف

وعلى اعادة الامن والاستقرار

وسيادة القانون الى لبنان مما

جعله يرجىء قرار الهجوم

على عون لبعض السوقت

والامتجابة لنداءات اطراف

عربية و اجنبية بعدم استخدام

القوة لبسط سيادة القانون ومن

هذه الاطـــراف فرنسا

والفائيكان حيث ابدت كل

منهما تخوفها من اسادة

المسحبين في الجيب الذي

يحتله عون وناشدت الرئيس

الهراوي بعدم استخدام القوة

ضده اضافة الى ذلك فقد

رغب الرئيس الهراوي في

افساح المجال للوساطسات

الجارية حاايا لاقناع عون

بمغادرة لبنان مقابل الحفاظ

على حياته ويسعى الرئيس

اللبناني كذلك الى عزل عون

داخلیــــا وخارجیــــا، حیث

يمارس ضغوطا التبي

اقتصادية وعسكرية ومعنوية

لفض الناس من حول عون،

وسعب التأبيد الذي يحظى به

من بعض الدول وفي مقدمتها

المليار ات من الدولار ات.

سألوه عن عدد الحالات الني اوصى بها، فقال انها نجاوزت ثلاثة ـ اربعة الاف حالة!.

هل أخذنا فكرة واقعية دقيقة عن خطورة وضع الرجل غبر المناسب في المكان المناسب لغيره؟ هل أخذنا فكرة كافية مافية وافية عن اهمية تطبيق قاعدة الرجل المناسب في المكان المناسب التي «يعلكها» البعض ويرددها دون أن يعنيها و^{دون} ان يطبقها ودون ان يدرك مدى انثرها في النهوض والتجاوز

لقد سمعت مسؤولا يقول في مجال التهكم على هذه الجملة إ الخطيرة انه ينبغي و ضمع الرجل المناسب «بنسكين المبروليس بضمها» في المكان المناسب، اي انه يسير على قاعدة العمالي الشخصية وانه على استعداد لوضع الرجل الذي يرتبط معه بصلة النسب، في المكان الشاغر حتى لو اقتضى الامر أن نض سمكريا في موقع خبير كمبيوتر او سمسارا في موقع قيالة الرأي العام وتوجيهه وتعليمه مكارم الاخلاق ونربينه على القيم والمثل السامية الرفيعة!!.

الجاسوس

واحدة هي افتراح اشخاص غير مناسبين البنه، لموافع مهمة المناسبين والمخنصين، عن تلك الوظائف والمواقع.

او عن حلف الاطلسي او عن النكنولوجيا الصناعية العسكرية المتقدمة او عن الارقام والاعداد والخطط العسكرية فقال انهكان بطلع على كل ذلك وعلى ما هو اهم من ذلك وأوسع واشعل، الذ حرصه على اداء دوره الاخطر والاهم كان يدعوه الى عم

سألوه فقال انه كان معنى بتدمير البنية الادارية والغنية وانتك كان في تقديره وفي تقدير من جندوه، اشد تأثيرا وافدح ضرراه من اي شيء اخر !.

مذا هو مختصر الحكابة، ويتضح منها أن الأعداء والخصوم يبذلون جهودهم المقصوى وينفقون نفقات طائلة وأنهم لا يكترثون بالمعلومات الخطيرة الاخرى، عندما بمنوجب الامر الاختيار بين امرين، ترجح كفة واحد منهما، رجعةا كبرا. كان ذلك الجاسوس مثل السوس الذي ينخر وينغر منى بعيل الاشياء الصلبة الجامدة الي اشياء مفرعة، منخورة سرعانها

ان وضع الرجل المناسب في المكان المناسب هي من

بانتهاء قمة «مالطا» بين العملاقين تبدو المرحلة القادمة واضحة الملامح والخطوط ، فيما يتعلق بالعلاقات بين الولايات المتحدة والاتحاد السوفييتي من جهة ، وبين المعسكر الغربي (حلف شمال الاطلسي) والمعسكر الشرقي (حلف وارسو) من جهة اخرى .

مع الرئيس بوش في ختام اعمال القم

فان من ابرز ما توصل البه الزعيمان ا

نتانج ، سيما وان موضوع نزع السلاح ة

استغرق وقتا طويلا من المفاوضات بين

الشرق والغرب ولم يتم التوصل الى نتانح

السنوات . وقد توصلت القمة الى الاتفاق

دول ضرورة الحد من الاسلم**ا**

الاستراتيجية والاسلحة الكيماوية ووقف

التجارب التى تجري على الاسلجة

النووية ، اضافة الى تخفيض القوات

العسكرية التقليدية في اوروبا ... ويعني

ذلك نجاح المبادءات السوفيتية التي ما

فتيء غوربا تشوف يطلقها للتوصل الى

اتفاق لوقف السياق على التسلح من

جهة، والحد من انتشار الاسلحة

الاستراتيجية وهي الصواريخ العابرة

للقارات والاسلحة الكيمياوية التى تشكل

اخطارا تهدد الحياة الإنسانية والمحيط

البيني وتهدد الكاننات الحية بالالقراض .

كما يعنى اتفاق العملاقين على تخفيص

القوات التقليدية في اوروبا ، التخفيض

المتبادل لقوات حلف وارسو وشمال

الاطلسي المتمركزة في وسط اوروبا وعلى

جانبى المدود بين الدولتين الغربيسأ

والشرقية ، الامر الذي يقضي بسحب فرق

عسكرية امريكية من دول اوروبا الغربية

وخاصة المانيا الاتحادية التي تتواجد فيها

وسحب فرق عسكرية سوفييتية من دول

اورويا الشرقية وخاصة المانيا

الديمقراطية والدول الاشتراكية المتاخمة

للغرب التي تتواجد فيها قوات سوفييتية

قوات امريكية وبريطانية وفرنسي

من جهة اخرى!

يجابية حاسمة على مدى العديد

ورغم ان القمة غير الرسمية التي عقدت بين الرنيس الامريكي جورج بوش والزعيم السوفييتي ميخانيل غوربا تشوف يومى الثاني والثالث من ديسمير الحالى عقدت في جو عاصف، يعتبر من اسوا ما شهدته جزيرة «مالطا» خلال السنوات الاخيرة ، مما اضطر الزعيمين الى الغاء عدد من الجولات التي كانت مقررة سابقا . وتغيير مكان النعقاد الاجتماعات ، حيث عقدت في معظمها على متن باخرة الركاب السوفييتية مكسيم غوركي، الا ان المباحثات جرت في جو ودي للغاية مشبع بالدفء والصراحة والانفتاح ...

وقد تناولت «القمة العاصفة» مجمل القضايا الدولية والاقليمية والعلاقات بين الشرق والغرب والصراعات الاقليمية وبؤر التوتر في العالم اضافة الى قضايا زع السلاح والحد من الاسلحة الكيماوية وتخفيض المقوات التقليدية في اوروبا ... والزلزال الذي ضرب دول اوروبا الشرقية والتحولات السياسية والاقتصادية الجذرية التي شهدتها ولا زالت تتفاعل في مؤسساتها وتنظيماتها واحزابها الشيوعية الحاكمة التي تخلت في العديد من دول حلف وارسو عن دورها القيادي بل في غانب هذه الدول .

واذا كانت الظروف المناخية والاجواء

العاصفة قد حالت دون انتظام الجلسات واختصار بعضها الاان الجلسة المكتفة والمطولة التى عقدت في اليوم الاول واستغرقت زهاء خمس ساعات من بينها ثلاث ساعات المتصرت على الرئيسين قد مكنت غوربا تشوف ويوش من دراسة مختلف الموضوعات المطروحة على جدول اعمال القمة، وفي مقدمتها القضايا والصراعات الاقليمية وخاصة في الشرق الاوسط وامريكما الوسطى ورشم أن تصريحات المسؤولين في الوقدين المزافقين للرئيسين اتسمت بالتفاؤل والتركيز على النتائج الإبجابية التي تمغضت عنها القمة والنجاح الذي حققته والتقدم الذي احرزته على صيد العلاقات الثنانية الا ان الزعيمين اثرا الحديث بصراحة حول كل ما من شانه ان يطمنن حنفانهما في الشرق والغرب من أن قمة العملاقين أن تتعرض من قريب أو بعيد للمساس بالامن الاوروبي وهو الموضوع الحيوي الذي تتركز عليه انظار دول أوروبا المشرقية والغربية على حد سواء .

ولعل احراز تقدم في المفاوضات بشان

الحد من الاسلحة الاستراتيجية وهو

الموضوع الذي ركز عليه غوربا تشوف

في المؤتمر الصحفي المشائرك الذي عقده

ولعل الموافقة الامريكية على المبادرات السوفييتية بهذا الصدد ، ناجمية عن التحولات التي بشهدهما دول اورويسا الشرقية بدعم ومسؤازرة من الاتحساد الموفييتي ، وهو امر لم يكن القرب بحلم بتحقيقه في يوم من الايام باستثناء اعادة توحيد المائيا التي لم يفقد الغرب الامل في تحقيقها في نطاق الحوار بين الشرق

في اطار حلف و ارسو .

والغرب ... وقد اراد الرنيس الامريكي من تخفيض القوات التقليدية سحب اعداد كبيرة من القوات السوفيينية من دول اوروبا الشرقية مما يعطى دفعا للتطورات التي تشهدها والتحولات الجوهرية في سياساتها والاطاحة برسوز الاشتراكبة وخاصة من قادة الاحزاب الشيوعية

القمة العائمة تطفئ الحيق في دولت أربكا الوسطى

إرجاء قضية الشه الأوسط إلى فمته والشنطن عام 1990

الانقناق على نوع السيلاح وتخفيض القوات في أوروب

اما على صعيد القضايا الساخنة تناولت القمة بور التوتر والصراعات الاقليمية في دول امريكا الوسطى وطلب بوش من غوريساتشوف وقسف تزويد الثوار بالسلاح والعتاد . ووقف تقديم الدعم العسكسرى لكل من كوبـــ ونيكاراغوا اللتين تشكسلان قاعدتيسن متقدمتين لتصيد الثورة ودعم الحماعات البسارية المناونية للسلطة وخياصة في المطفادور التي تشهد حربا اهلية طاحنة تصاعدت خلال الاسابيع الاخبرة بشكل خطير بات يهدد النظام القائم في السلفادور

جراء الزحف المتواصل للثوار وهجماتهم المتكررة على العاصمة سان سلفادور التي يسيطرون على اجزاء كبيرة منها . ورغم أن الاتحاد السوفييتي قد أعلن أ من مرة انه لا يقدم مساعدات عسكريية للثوار في امريكا الوسطى ، وانبه غير متورط في الحروب الاهلية الدائرة هناك ، عسكرية قد يقوم بها الرئيس اللبنائي ضد الا انه الترم بدعم حلقانه في كل من كوبا الخارجين عن القانون ... ونيكاراغوا ومساندة هاتين الدولتين في ويهدو ان العملاقين متفقان على دعم حال تعرضهما الخطار التهديد الشرعية في لبنان بدون استخدام الخارجي ... كما اعلنت القمة عن الاتفاق القوة ... مما يشير الى الجهود التي حول ضرورة حل الصراعات الاقليمية تهذلها رالولايسات المتحسدة والاتحساد وتجنب اراقة الدماء في امريكا الوسطى السوفييتي لدى كل من فرنسا والفاتيكان دون اشارة الى سبل حل هذه الصراعات المضغط على المتعردين للاعتراف بالامر

وفيما يتعلق بلبنان فقد درس الزعيبان

و المعاناة تلشعب اللبناني

السلفادور منذ سنوات ، وان كان الاتحاد - وسيادة القانون . السوفييتي قد دعا مرارا الى ان حل هذا ولعل اعطاء الاولوية للمشكلة اللبناتية في الصراع يكمن في الحوار والتفاوض بين القمة الامريكية السوابيئية نابع من كون واذا كان أغورباتشوف قد تطرق الى سيما بعد تهديدات الرئوس اللبغائي ببسط نجاح اللمة على صعيد الحد من الإسلحة سيادة الدولة والتغييرات التي اجراها على الاستراتيجية ووقف تجارب الحرب قسادة الجيش ، وبعد استكمال انتشار النووية ، مشيرا الى نجاح مبادراته في القوات السورية وحلفائها علسى طول هذاالسياق ... فإن بوش قد تناول قضيتي خطوط التماس في بيروت ... وهذا ما بنان والشرق الاوسط حيث اوضح توصل القمة الى اتفاق بشانهما .

الملف اللبنانس بكل تعقيداته وتطوراته دراسة مستفيضة واتفقا على دعم اللجنة نم تحظ بالاهتمام الكافي ... ويبدو ان الزعيمين قد اجلا دراسة ملف الثلاثية العربية لتنفيذ اتفاق الطانف الذي الشرق الاوسط والقضيسة الفلسطينيسة اقره مجلس النسواب اللبنانسي ودعسم الشرعية فى لبنان وتعكين الرئيس اللبناني والصراع العربي الامرانيلي الي القمة الرسمية التراستعقد في اشنطن في الربيع الياس الهراوي من يسط سيادة الدولة على المقبل ... وذلك بعد ان يكون الجوار الاراضى اللبنانية ووقف الحرب الاهلسة الامريكي القلسطيني قد الحدّ مداه وبعد ان التي تسببت في المزيد من الدمازي الويلات تكون الادارة الامريكية قد توصلت الى

العربي تلازمة اللبنانية موضع التنفيذ ، الا انهما لا بويدان استخدام القوة العسكرية للقضاء عنى المتمردين والخارجين على القانون ... ودعا بوش اوغورباتشوف الاطراف اللبنانية الى التمسك بضبط النفس وعدم استخدام القوة ... وهذه الدعوة موجهة للرنيس الهراوي الذي تخوله الشرعية بصلته رنيسا للجمهورية

> ان يمارس مختلف الاساليب ليسط سيادة الدولة على اراضيها واخضاع الخارجين على القانون والمتمرديين على السلطسة الشرعية بما في ذلك استخدام القوة . وقد اعرب الرنيس الامريكي عن تقديره للدور الذي لعبه الاتحاد السوفييني على صعيد حل الازمة اللبنانية وخاصة على سوريا وحلفانها منذ وقت طويل للحيلولة دون اقتحام الجيب المسيحي ، اضافة الي اجهاضه لمحاولة الفزو التي ازمعت قرنسا القبام بها للبنان خلال الصيف الماضي .. ولعل الضغط السوفييتي على سوريا بعدم اقتحام شرق بيروت قد انقذ الادارة الامريكية من الاحراج ، كونها تدعم الحل العربي للازمة اللبنانية وتعترف بالرنيس الهراوي كرنيس شرعي للبنان . ولكنها في الوقت ذاته تعارض اي عملية

ووقسف المسرب الاهليسة الدانسرة في الواقع والمخضوع للسلطسة الشرعيسة

لبنان قنبلة موقوتة قد تنفجر في اي لحظة ودراستها دراسة مستليضة من مختلف الجوانب ... على عكس قضية الشرق الاوسط والصراع العربي الاسرائيلي التي

اللهنة الثلاثية العربية بشأن وضع الحل المشكلة في ضوج التصور السوفييتي

الامريكية التوأقدمهاوزير الخارجية جيمس بيكر ،وبلورة موقف عربي في ضوء الوساطة نتى تقوم بها مصر بين الولايات المتحدة ومنظمة التحرير الفلسطينية وبين

اسر انيل والمنظمة . اما على صعيد العلاقات بيسن الشرق والغرب فقد تتاولت القمة السوفييتية لامريكية التطورات النى شهدتها دول اوروبا الشرقية والتي انبثقت اساسا من سياسة غورباتشوف القائمة على اعادة البناء في الداخل والاتفتاح على الغرب في الخارج والتي طبقها الاتصاد السوقييتي قبل ان يحث دول اوروبا الشرقيـة علـي تطبيقها ، يهدف دعم الاقتصاد السوفييتي المثقل بالاعباء جراء سباق التسلح بين المعمكرين ... وقد استمع يوش الى تقاصيل التطورات الني شهدتها اورويا الشرقية ودواقعها وابعادها حيث اكسد غورباتشوف ان الاصلاحات الاقتصادية والسياسية في دول اوروبا الشرقية ثن تتوقف ولن تتغير ... كما أن فتح الحدود مع الغرب وخاصة في المانيا الديمقراطية هو اجراء دائم بهدف الى تمكين الالمان الشرقيين من السفر الى الفرب بقصد

العمل او الهجرة . ولم يخف الرنيس الامريكي ارتياهــــه للتغييرات المتسارعة في اوروبا والاتفراج بين الشرق والفرب . وتخلى الاحزاب الشيوعية عن دور ها القيادي في المجتمع مما انعش الامال مجددا بامكانية تحقيق حلم الوحدة الالمانية الذي طالما راود

المعسكر الغربي . وارتياح الرنيس الامريكي للتغييرات في اوروبسا الشرقيسة مرده ان الاوضاع الاقتصادية الصعبة لهذه الدرل وانخفاض اسعار الصرف لعملاتها يجعلانها يحاجة ماسة الى المساعدات الاقتصادية والفنية من القرب مما يقتح المجال لمزيد من التعامل والتفاعل بين هذه الدول والدول الغربية من جهة ويباعد بينها وبين الاتحاد السوفيتي من جهة أخرى ... ولعل التطورات التي شهدتها دول اورويسا الشرقية هي التي اقتعت بوش بلقاء اللمة العانم في مياد البحر المتوسط قبالــة شواطيء «مانطا» أاذكان ، مترددا الدرأ ابعد الحدود في لقاء غورباتشوف الذي انصف بالجرأة والمبادرة حيث اراد يوش ان يقف على حقيقة التطورات في اورويا الشرقية وابعادهما وموقيف الاتحساد السوفييتي منها قبل لقاء القمة الرسمي المقرر عقده بين الزعيمين في واشنطن لي

وربدو واضحا إن القمة العاصفة في «مالطا» قد در ست بعناية العاصفة التي ورغم انفاق العملاقين على دعم جهود صور واضح عن السبل الكفيلة بمعالجة حجتاء وروبا الشرقية منذ بداية المقريف. أفارس شرعان

على هذه الجماجم البشرية

معه، والقلق على المصير المجهول الذي ينتظره فندافعوا على قصر بعبدا لتشكيل سد بشرى حوله لحمايته ظنا منهم ومن الذين دفعوهم لذلك ان القوات المهاجمة لن تدوس

والفحال

اما بالنسبة للمساهمة القطاعية في حجم التداول ثهذا الشهر، فقد حقق قطاع الصناعة اعلى حجم تداول، اذ بلغ حجم التداول 24,417,402 دينار، وتشكل ما نسبته 71,0% تلاه قطاع البنوك والشركات المالية، حيث حقق حجم نداول مقداره 6,623,603 دنانير ، وتشكل ما نسبته 19,3 %، اما قطاع الخدمات فقدحقق المرتبة الثالثة بحجم تداول مقداره 3,006,885 دینارا، تشکل ما نسبنه 8,7%، واخيرا قطاع التأمين حيث حقق حجم تداول مقداره 328,292 دينار ا تشكل

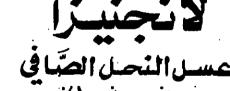
ما نسبته 0,1%. وعلى صعيد مستويات اسعار الاسهم

من إنناج الشركة الأرد شية لنجه بيرا لأسمرة وتعبُّنها العودا لانسط - مثلث العارضية - حلف مصنع البندودة

منتج على أسس علمية ، يتوا فنربتراكيب سمادية عديدة لمختلف النواع ب حاجت التربية وبالسعّاق منافست والشركة على استعداد لتزويد المزارعين بحاجتهم من الأسمدة الركبة وباستمراب

ويوفنوا فنضهل عاسف للمنزادع

ه من الخطأ استعمال أي سَسماد بَلِ الصِّيحِيحِ وللبُّحِدي استعمَال السمَّاد السَّمُوذِجِيب الذعي يناسب الترب والمحصب ول 1.0) 0 11.47



مضمون ۱۰۰٪ انتاج السمانيسا الفربسية الحالاضوة التجاد الكرام مجار الجملة ومحلات السويرماركة

للإستفسار : مرجى ينقصاك بالموكلاة والموزعلين

سوق عاد المالي

نشاط كبرومتميز خلال الشهرا لماضح

بالنسبة لعدد العقود المنفذة خلال هذا

مقارنة مع 17,955 عقدا لنفس الشهر

من العام الفائت، بنسبة زيادة مقدارها

عم مّاعة النداول في سوق عمان المالي نشاط كبير وملحوظ في احجام التعامل المختلفة وفي اسعار الاسهم لمختلف القطاعات، وذلك خلال شهر تشرين ثانى «نوفمبر» الماضى، كما شهدت القاعة اقبالا كبيرا وأزديادا بيجاوظا في عدد المستثمرين في مجال

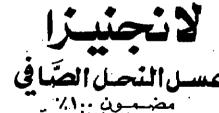
وقد اشارت الاحصائيات للشهر المنصرم الى حجم تداول مقداره 34,376,182 دينارا، مقارنة مع 27,862,483 دينارا تحقق خلال نفس الشهر من العام الماضي، بنسبة زيادة مقدارها 23,4 % كما بلغ عدد الاسهم المتداولة خلال هذا الشهر . 14,748,128 سهما مقارنــة مع 18,208,839 سهما خلال نفس الشهر من العام الماضي، بنسبـــة انخفاض مقدارها 19.0 %، اما

ما نسبته 1,22%.

تمال لسماد النموذجي مقصيمان للانتتاج الوصيروالجسيد

يتوفرلدي لشركة سماد سلفات البواسيوم لجبيبي 300

بادرمالاتصال بنالتأمين احتياجاتك - تلفون ١٠٥١٥ (٥٠)



والبقالات والمنادت يسرينا أن نفلمكم بوصول شحنت جديدة من العسل الالتمالي . لانجنيزاجيع العبوات والعاالفادهت وصَلْنَا عَسُلُ ، ؟عَالِم ، بورانسسق ،

الوحبيرين بألملكة

شركد خرابشه اخوان التجارية عسقان - السسعدييني الربياضيين 772417 ---

سجل الرقم القياسي العام سعر أغلاق الشهر فقد بلغت 18,307 عقود مقداره 135,3 نقطة، مقارنة مع 125,5 نقطة لاغلاق تشنرين الثانى من العام الماضي بنسبة زيادة مقدارها 9,8 نقطة، او ما نسبته 7,8% واما على المسنوى القطاعي لاغلاق هذا الشهر بالمقارنة مع نفس الشهر من العام الماضي، فقد اشأر الرقم القياسي القطاعي لارتفاع اسعار اسهم قطاع الصناعة 35,4 نقطة، اي ما نسبته 31,8%، وارتفاع اسعار اسهم قطاع البنوك والشركات المالية 11,8 نقطة، اى ما نسبته 7,4% وارتفاع اسعار اسهم قطاع الخدمات 18,5 نقطة، اي ما نسبته 22,6 اما اسعار اسهم قطاع التأمين فقد انخفضت 37,8 نقطة اي

وفي ضوء الارقام السابقة ينضح لنا ان

هناك اقبالا منز ايدا على شراء الاسهم.

انحاد المملكة نقدا مبالتقسيل المربح ا جامه يوجد لديها كياند كهربائية بمنتلف الاقليسة ،

بتركيب كافسة انواع أباجورات الالمنيوم

لأول مرة باللغة لعرببَةٍ وبطبعة فاخرة «دعلى ورق مصنول وبأيدخيةٍ

Orus 123 .. انتيم: الملكة وليل لمستخدم لبرنامج للوتس .. 123 LOTUS @ المناع الثالمة لكان وليل لمستخرم للغة بميسك .. BASIC .. O الناج العلاد لكناب دليل لستخدم النظام لتشفيل 44.0 MS. DOS V4.0 مُن الكتاب لواحد ٧ بنانير .. والسكوية سنا ٥٠ ديدار

الليلة وكل ليسلة بالأشتراكمع

فسرقة المرسى الموسيقية

حداثق الملات عبدالله مسلفون ٦٩٠١١

شركت أبو سمعان اللجادية الصناعيد سخانات ستبار دياوكس الشمسية

يسرصائن تسلر لنبائنها ألكرام باب الشركة تغمي جاليا بثين شبك حماية المراما جميع امزاع السخانات الشمسيية وذلاه ملالمبالية عمرسخانانكرومرمثة علماً بأنَّه الشبك لامتأشر بالعرامل الجوية ويلايجيب مواشمين ، والركميُّ على استعداد مَّام لتركُّيب السخامَّات الشمِّسية ويشبُلك الحماية في ج

كا تمد السشركة جان تذكر الأخرة المرالمنيسنب والتجارالكراخ

ـــلحجز والاستفسار __ هاتف ۸۶۲۸۷۷ ، ص.ب ٦ عين الباشاء

ا لمديرانعا / محتيمينها لم إعني

بالهمبيوتد

ضَمَتَكُ عَلَى عَوَانَكِي قِبِلِ مُعَادَ إِلَكِيةٍ وَالْانِتِظَارِ لِلْظَهِدَ إِلْشَانِيةَ *

على / جيل المديد / دوار مكيدً / ت ١١٥٢٩ اربراباه المرافع المام ا مكزهزة ملكبيدي والارتاع مكملايرم موجرافا يلا

رباطات الاحذية الملصقة

على اجنمة هذه الطائسرة

بتسجيل حركات الهواء

وجربانــــه حيث تحلل

● 12/10/1896 مولد الغريد نوبل مخترع الديناميت وصاحب جائزة

🗨 1936/12/11 🕏 تنازل الملك ادوارد اللامن عن عرش بريطانيا.

لالزومر للبشترجي

البيت المتحرك

احدى الشركات الفرنسية

بحق افضل ما انتج من بيوت

منحركة حتى الان، اذ يبلغ

طوله 9 امتار وعرضه 2,5

مترا كما يضم كراجا يتسع

لسيارة جيب صغيرة تقسوم

باحضار ما بجد من طلبات

للبيت في الوقت المناسب!!.

كندا

تشكو من التقدم التكنولوجي لقطة نادرة لاحدى «الشيتات» فاجدادها في السابسق كانسوا التي تقوم بمساعدة صاحبها في يتنقلون بين الاغصان اما هي فقد نْفُحْ اطارات سِيارته، بِمادًا تَفْكَر نقلها التقدم الى وضع لا تحسد مشيتا» يا ترى الان؟ لا شك انها

تقوم هذه الطائرة التجريبية

باكتشاف ما يجري في اعالي

الجو عندما تقوم طائـرة ما

بالطيران في الاعالى تحت

ظروف صعبــة، اذ تقــوم

فهمشل

هناالأسبوع

تقوم هذه المحطة المتحركة للطاقسة الشمسيسة، بتزويسد السيارات من طراز متور ديمه سول» بما يلزمها من طاقــة شمسية كى تتحرك. هذا و تتجول هذه السيارات الان في مدينة فراي امبورغ الالمانيـة، وتنتـج هذه المحطة 2 كيلو وات طاقة. هيث ستقوم بتغطيــة حاجـــة سیارات متور دیه سول» التی



شيوان الأجكاكي

المعلومــات المجمعـــة في

مختبرات وكالة السفضاء

الإمريكية.. للاستفادة منها

في تصنيع الطانسرات في



1989/12/9

اوروب

تعتبر السمكة القطبة اكبر

السمك الذي يعيش في المياه

العذبة حجما ووزنا، ففي

شهر ايلول من عام 1918

فام احد الصياديين في

«دونافیسه» الاوروبیسه

باصطياد سمكة من هذا النوع

بلغ وزنها ٢٥٠ كغم، وطولها

وصل الى ٣ امتار ونصف .

الرومانية كانت النسوة هنساك

بفتضرن باللباس الذي تخيطه

وتطرزه ايديهن او ايدي الامهات

والجدات، وما يطرز أوق كل

فستان من الاشكسال الجميلسة.

والمادة التي خيسط منها هذا

اللباس او ذاك، اما المدهش في

الامر فهو ان الرومانيات كن

يفتخرن اكثر باللباس الذي يحمل

رقم العام الأقدم!!.

سنسيا رباطات الاحذية هي المنعذ!!

هل يعلم اعزاؤنا القراء أن الموز للعسد عام 1876 وذلك عندمسا

م یکن معروفا فی امریکا حتی نهايـة القرن المساضى؛ فهـــده الفاكهية اللذيذة التسي يحبهسا الجميع وخاصة الصغار لمنظهر في الولايات المتحدة الامريكية الا

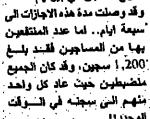
عرضت في معرض في مدينة فيلادنفيا لاول مرة بقشورها في بداية الامر فلم تطب لهم، لكن الموز من اهم ما تحتويه ماندة الطعام الاسريكية الان!!.

● 1959/12/13 التقاب الاسقف مكاريوس رئيسا لقبر ص. ● 1901/12/14 نجاح ماركوني في اتمام اول ارسال لاسلكي.

● 1917/12/9 دخول الجلزال اللنبي القدس في الحرب الغالمية 🕻 1947/12/12 وفاة هدى شعراوي مؤسسة النهضة النصائية في مصر ـ

● 1916/12/15 القرنسيون بهزمون الامان في معركة فردان ابان الحرب الغالمية الأولى.

قامت السلطسات في ولايسنة كونيكتيكات الامريكيية. باعطاء المساجيس الذيسن يظهسرون الإنضباط والتحلي بالخلق اللويم في المنجن، اجازات يقضونها خارج السجن في بيوتهم. وقد وصلت مدة هذه الاجازات الى سبعة ايام.. اما عدد المنتفعين يها من المساجين فقند بليغ 200, ا سجين، وقد كان الجميع



في جوفه. كان الوضع غير طبيعي ولذا

سارع الاهل في حمله الى الطيرب ويعد فحصّ دفيق اكتشف السببّ.. انها الكلي.. هل يستطيع احدثا أن يكشف المخبوع...؟ وهل يملك احدثا أن ال يقرأ سطور الغيب ١٤ .. لو امكن ذلك لتحاشى كلّ منا عشرات والزمن .. وشيح المجهول اآ

إعلى اننا وعبر رحلة العمر - طالت أم قصرت هذه الرحلـة . ومضطرون للتعامل مع وقالعها والتكيف وفق احداثها ، حتى إلى المام هذه الرحلة على ما تؤمل ونرجو ، فإن عرض لنا الم المُرْفِي وَسَطَ الطريق عارض طارىء وسلب منا البسمة .. فانه لا إلى يجب أن يسلب منا الامل .. ويجب الايكون عالغًا يحول بيننا وبين ا التفاعل الايجابي مع المجتمع الذي تعيش فيه .. وتقديم ما يمكننا إلى التعديمة لعل فيما نقدمه ١٠ يكشف الضر عن البائسين ، ويشيع الم إلى المَلَ في النَّفُوس الحزينة . . ويبعث الرَّجاء في القلوب اللَّاهِنَّة .

المابين يدي الان قصة نادرة في الوفاء وصدق العطاء .. تسامت الم وتفاعلت مع الحرح .. وتفاعلت مع الحياة وادركت أهمية الله إلى المستمر اريتها .. فأعطت بسخاء .. وما اكبر ذاك العطاء .

المستوصف .. ولعل الفضول دفعها لالقاء

نظرة.. فدنت ويصعوبة استطاعت ان تشق

طريقها بين الصفوف.. واختلست نظرة..

كانت كفيلة بأن تتلوها صرخة مدوية من

الاعماق . . «أبني. ولدي.. ا..يمن!» وبلا

وعى انطلقت خارج المكاتب وهبسطت

السلم .. الى حيث دخل الناس والطفل

لقد كان «ايمن» ايتها البكر وصفيرها

الامتمار الجمليل .. هو الطبيقل المسراد

اسعاقه .. ها هي قد وقفت اماميه وهـو

وتتادي «ايمن... ايمن.. ابنى ولدي..

مالك. مالك؟ أحكى معى.. أحكى معى أتا

ولكن ايمن مغمى عليه.. والطبيب بحاول

تهدنة الام.. في حين راحت بداه تعبثان

وتبحثان عن وسائل العسلاج .. قال

لطبیب : مصبرك یا ام ایمن.. ان شاء الله

طيب شو مالو ؟ . . شو اللي صار له ؟

، تدخل احد الواقفين وقال بهسدوء :

«بمبيطة أن شاء الله.. بيقولوا الولد طلع

على الكرس في الروضة يريد ان يملا من

وهنا هدات ام ايمن قليلا ولكنها تماءلت

وهي تبكي : طب شو ماليه ؟ ليش ما

بحكي ٢٠. قَالَ الطبيب : كلها لحظات

وظلت الام تنتظر أن يصحو أيمن من

اغماءته.. وأن يعود الي وعيه وتشاطه..

وبرجع يلعباري اول واحسن ...

ولكن الساعات مرت بلا فالدة!!

الحنَّفية كوبُ ماء.. قوقع عن الكرسي !..

وراحت تقيله بعشف وتهلزه

مطروح على مرير العلاج ..

المسجى على اكفهم ؟

ماما یا ایمن» .

الامور بسيطة!!» .

تحقیق: راند یونس

البيت الاول

منذ خمسة اعوام على وجه التحديد اي فی عام ۱۹۸۶ نزوج «ایو ایمن» من «اُم ایمُن» وشرعا معا قَی تکوین بیت واسرة عمادها الحب والوقاء والانسجام .. ولعل خيوط القربي التي تجمع بينهما زانت من توثيق عرا المحبة والتفاهم ببنهمسا ، ومضت الابام هانئة سعيدة .. وقد دابا في كل صباح أن يقرجا معا .. كل الى عمله .. ومن ثم يعودان بعد انتهاء الدوام وفي داخل كل منهما شوق للاخر .. وأمل في الغد القادم .. كان الجنين الاول يكبر .. والامل معه يكبر ويكير وفي منتصف عام ١٩٨٥ على وجه التقريب استقبل ابو ايمن وام ايمن وليدهما البكر ، والحتار اله اسم «آیمن» .. وکم کانت فرحتهما به .. نقد ملأ عليهما وحدتهما وزادهما تعلقا ببعض .. انه لعبتهما المحبية وتسلبتهما المفضلة .. وهو أفوق هذا وذاك املهما و غدهما المنتظر .. لقد كان «ايمن» يجمع صفاته الخلقية بين امه وابيه شعر اسود فاهم وعيون سوداء واسعة ثاقية .. وسعرة هادئة اضفت مسعة من الجمال

وما كاد يمضى عام ونيف حتى الجيت ام ايمن وليدها الثانسي .. وقعد اسمتسه «امجد».. وما أجمل مشوار الحياة لابوين يتوسطهما وليدان جميلان .. كان الابوان حريصين على ملح الصغيرين الرعابة اللازمة .. وتنشئتهما التنشئة الواثقة .. فها هو «ايمن» ومنذ بلغ الثلاث سنوات من عمره سجله ابوه في أحدى الرياض ليتعلم ميادىء الكتابة والقراءة .

وعندما ارتقى ايمن السلم وصعد درجة ، وغدا في الصف «التمهيسدي» بذات الروضة.. الضم اليه شكيفه امجد.. فكانا كعصفورين متحابين يشدوان يحب وفرح للحياة والاحباء.. ولا يفترقان .. يذهبان للروضة معا ويعودان معا .. وفي رحلة لذهاب والعودة ترافقهما امهما

ذات يوم وتحديدا في ۳۱/۱۰/۱۹۸۹۱ تهض ايمن من فراشه مبكرا كعادته وايقظ امه. ثم ايقظ شقيقه الاصغر .. قال لامه : ربالله باما قومي اصحى عشان توديلا على الروضة».. وتبهضت الام ثم احتضنت صغيرها الذكي النشيط وقبلته قبلة حنان دافلة على اديمه الاسمر .. وقى حدود السابعسة واللصف .. كان الجميسع في الطريق .. سلمت ام ايمن صغيريها للروضة واستانفت سيرها الي عملها

وما كادت تعضي ساعتان اي في حوالي الناسعة والنصف .. وبينما كانت تمارس عملها الوظيفي.. اذا يزملانها وقد احتشدوا عدد احدى النوافذ وراحسوا وقولون: ويا حرام.. باحرام شوقوا.. ناس حاملين طفل بين ارديهم وداخلين على

وشعرت ان الوضع غير طبيعي ثم صرخت في الطبيب : «احكى يا دكتور .. شوماله ايمن.. أرجوك تقولى بصراحة».. قال الطبيب : ببدو اننا مضطرون لتحويله الى وعلى عجل حملوه الى المدينة الطبية حيث اشرف عليه الدكتور يوسف عريقسات اخصائى جراحة اعصاب ودماغ ولدى فحصه أكتشف ان ايمن يعانى من نزيف في الدماغ .. وازاء ذلك قرر أجراء عملية جراحية عاجلة لوقف النزيف .. وكان لا بد قبل اجراء العملية من اخطار الام والحدِّ رابها .. وما ان علمت ام ايمن بحقيقة الامر حتى انهارت وما عادت تقوى على الوقوف.. وفي غضون وقت قصير تم الاتصال بوالد الطفّل واقاربه .. وكان لا بد من التسليم بما حدث.. ووافقوا على اجراء العملية وفتح جمجمسة الطفل الصغير .. واستمرت العملية عدة ساعات حاول الطبيب خلالها بذل كل جهد مستطاع لايقاف النزيف .. ولكن بيدو أن هذا اللزيف كان قد استفحل الى درجة تعذر معها ايقافه.. واصبح من الصعب انخاذ قرار بشان مصيره ولذلك قرر الطبيب وضع الطفل تحت المرأقبة والاشراف على

لاشك ان وراء هذا الطفل حكاية.. ولا شك انكم تريدون معرفة هذه الحكاية.. فلنعد الى المدينة الطبية

لقلب ما يزال بدق.. والكليتان تعملان.. وحتى تتوقف سانر الإعضاء عن الحركة لا يدُ من مرور يعض الوقت .. وهنا تفكر الاطياء مليا.. قال احدهم : ما رايكم لو عرضنا الامر على اهل الطفل فيتبرعون بقلبه او كلينيه لمرضى يعانون من قصور في هذه الاعضاء..؛ فلجاب الأخرون: والله فكرة.. ولكن هل سيوافق اهل ايمن ؟

فكرة الاطباء علاما مات الدماغ لدى ايمن.. كان

في المكان النحيب و الصر اخ و هکذا خرج ایمن صباح تُلاثُةُ أيام .. ولكنه لم يعد.. لقد مات

ولكن ما معنى ان اسرد قصة ولهاة طفل ؟ وما الذي دعاني الى الاهتمام بو فاته اکثر من غیره؟!

وضعه الصحى ومسار النزيف ..

و بعد يومين اي في الثاني من شهر نو فمبر

اتشرین ثان ، ۱۹۸۹ رن جرس الهاتف

لِّي بيت ابي ايمن كان الاب و الام و الأقار ب

بماول تهدنسة اعصاب الام وتخفيسف

نحن المديلة الطبيسة.. البقيسة في

حياتكم.. ايمن توقف دماغه وثبتت اله فاة

و..» وقبل أن يكمل المتحدث كلامه..

صرخ الاب : مات .. مات ايمن.؟!! وعلا

وقال بصوت حزين : إبوه.. من ؟

المدينة الطبية ..

بنتظرون على احر من الجمر .. والكل المصاب .. رفع الاب السماعة بيد راحفة



الاصهات والبيلفال للمنيعان : مسعادتنا يقضل نوم وليل توي الطلل فيمن

الخرياء الطفل واطلعه على الامر، وتطوع الأخير بنقل الفكرة الى أهله واستمزاع رأيهم.. ولحين تأتيهم الموافقة كان 44 من اتخاذ اجراء طبي ما للعفاظ على ال

عمل القلب والكلي وهنا سالت عم الطفل السيد موس الم موظف في مصنع الاستنت علياً المنالد ردكم .. والام بالذات كيسة المنالد

يصر احة كلنا صعننا في البداية والمرتش نتوقع مثل هذا الطلب .. ولتنا الملا ومراجعة.. وجدنا الطنب معادل وان ال غرابة في الامر .. بل الله علم علم وجليل.. أن نمنح اعضاء لينا الذي لته حياته لاتاس ابرياء بتطبون ويتفايل ولكنهم يتألمسون اا ونظسرا للناعش الذائية .. قمت في الحال باقتاع المي وال بدور **، قام باقتاع و الد ایمن و^{لم پیق ۳}** سوى موافقة الام.. وحصلنا عليها رغم انها كانت لا تزال في ساعات ذهول ^{الم}

وعلى القور قام احدهم بالإتصال بلط

مصابها الكبير . وهل تمت المواققة دون ان تطعوا لين سيتم التبرع ٢ . صدقني لم نكن نعرف .. كل الذي أكر^{نا}

يه هو انقاذ اي انسان بعاجة لساعنا. ولاشيء سوى ذلك ٠٠ انتقلت بعد ذلك للحديث مع ام ايمن ^{التي}

كان الصمت والحزن يديم على وجها ۔ ام ایمن یا ریت تحکی آنا عن شعر^ہ

تجاه فكرة التبرع باعضاء من اين با . شو بتتوقع من ام فقت ابنها البار أب لعج البعس ... ابلها الذي لم يتم العلم

وفي الحال قام ابو رعد وام رعد بعرضها

على مختلف الاطباء / اختصاص اطفال

حيثٌ تم تشخيص الحالة.. وتأكد أن الخلل

قائم في الكلي .. وظلت منذ ذلك لحين

تعالى من قصور في الكلى حتى صار

عمرها اليوم ١٤,٥ سنَّة ، وقبل سنة اشهر

بالضبط تم عرض رنا على الطبيب و اجرى

لها فحصاً اخر حيث تم اخذ عينة دم منها .

وتبين في عقاب القحص ان هناك قصورا

وازاء هذه النتيجة قام اهلها بعرضها على

اخصانی الکلی حیث اجری لها عملیة شنط

اي ايصال الشريان بالوريد حتى تسهل

عملية غسيل الكلى بواسطة ذلك، وهذا

الغسيل يجب ان يتم مرتين في الاسبوع..

وكان من المقرر ان يبدا قريبا الغميل ثلاث

مفاجأة سارة

نتوقع ان ينتهي عذاينا بهذه السرعة

ويدون مقدمات. صدقتي كانت ايام كلها

عذاب في عذاب.. انها أربعة عشر عاما

ونصف العام مرت كأنها دهر .. ما اثقلها

تلك السلين ليس مهما الخسائر المادية.

ولكن الخسائر المعنوية والنفسية هي

وهنا سالت ام رعد التي كانت تنضوي

تحت جناحها الايمن «رناه وقد خرجت من

المستشفى وكمامة على فمها .. كيف

لقد أتصل بنا أحد الأطباء من المدينة

الطبية ونقل البناخيرا مفاهنا كان مبعث

سعادتنا وسرورنا.. لقد قال الطبيب : رنا

ستشفى بانن الله.. للد عثرنا على متبرع

هل هناك صعوبات او مشاكل ظهرت

· ابدا، ولكن بصراحة كنت متخوفة من

فصيلة الدم.. فابنتى فصيلة دمها + O..

وهاه فصيلة نادرة تعطى الجميع ولا تأخذ

الا من مثلها!! وكانت سعادتنا كبيرة حين

طبعا لا.. لقد جاء التبرع من اناس

كرماء لم تعرفهم الآيعد اجراء العملية ؟

ما شعبورك تجساه هؤلاء النساس

علمنا بأن الفصيلة متشابهة .

هل كنت تعرفين من المتبرع ؟

لها بكليته وسنجري لها العملية حالا .

الافدح. . وهي سر معاناتنا العقيقية

انتهى عذاب رنا؟

آمر عد تبتسم بسعادة وتكول : لم نكن

كاملا في الكلي ..

مرات في الاسبوع .



ام ايمن حريلة.. وامهد يحاول ان يمد القراغ

أما ابو رعد فهواطبيب عربق ومشهور

وهو متخصص في التجميل والجراحة

المخبريسة ، وام رعسند كانت مدرسة

تمريض .. ولذلك فالهما حريصان في

تربيتهما للاولاد.. على النواحي الصحيأ

تجري فموصات طبية دورية للاولاد.

بشكل خاص ، نذا فقد اعتادت أم رعد أن

وذات مرة وبالصدفة اخذت عينة بول

عشوالية من بنتها «زنا» وقامت بقحصها

المجرد الاطمئنان لا غير.. حيث لم تكن

هناك اية عوارض مرضية.. ولم تصدق ام

رعد نتيجة الفحص اذ اكتشفت ارتفاع

السبة الزلال.. نعم هناك ثلاث درجات زلال

في حين يجب الا يكون هناك اي نسبة له

في جسم الانسان وخاصة لطفلة في الشهر

السائمي من عمرها .. والزلال هذا يعني

طبيا تهريب البروتين مع البول وذلك جراء

وجود خلل اثناء الولادة.

من عمره ؟.. طبعا كان ردى هو الرفض.. للد رفضت الفكرة.. رفضتها من اساسها اذ لم اتصور كيف سيفتحون بطن ولدي ويستأصلون اعضاء منه .. كان مشهدا مَفْزَعَا كَلَمَا تَخْبِلْتُهُ .. وكنت اردد بيني وبین نَفْسی «طیب یا ربی الولد مات .. وكمان يفتحوا بولنه؟!..»

وكيف والحقت با ام ايمن ؟

. بعدما هدأت قليلا .. واجتمع من حولي زوجي والاقارب اقتموني ، واقتنعت فعلا بأن الحياة يجب إن تستمر.. وإذا كان بامكاني اعادة الامل لاناس ينتظرون الامل مِن زمان .. فليش ما اوافق مش يمكن أشوف فيهم ابني في المصنطبل ؟

وأضافت ام ايمن قائلة : «ويامسا ناس احترقت ايديهم عشان يشعلوا النسور

«وامجد» الإيسال عن الحيه ايمن ؟ هزت رأسها وحبست دموعها ثم قالت : أن «امجد» يسأل باستمرار عن ايمن.. وعندما ارسله نشراء قلم او مسطرة يقول : اعطني فلوس كمان عشان اشتري واحده ثانية لايمن إإ

 وماذا تحبين ان تقولي للامهات ؟ - نظرت بعيدا وقالت : الاين غالي.. ولكن اذًا نُفَدَّتُ ارادة الله وفقدت الام وندها.. وكان هناك من هو بحاجة الى عضو من هذا الابن فلتتبرع به بنفس راضية وتطلب من الله الاجر والثواب .. فالحياة لازم

البيت الثاني

«ابو رعد وام رعد» متزوجان مند سنوات بعيدة وقد اثمر هذا الزواج عبدا من ألبلين والبنات : رعد ، رنا ، عمر ، لينا ثم يذن ..

وعلى عجل تم ادخاله المستشقى حيث الحذوا منه عينة من الكلى وتبين أن هناك كلية تالفة تماما والثانية فيها قصور .. ولم يطل الامر حتى توقفت الكلية الثانية. ولذلك توجب على الاهل أن يجروا له عملية غسيل مرتين في الاسبوع لضمان حياته، وتعترف ام هيثم ان الحياة لم تكن تطاق . . وان عذاب «سیمون» کان بنعکس على الجميع.. وتضيف: تصور معي كيف وكون حالنا عندما بداهمه الالم فجأة في كلام فاني اظل عاجزة عن التعبير . واسأل اهُر الليل وفي جو عاصف ومأطر مثلاً.. الله لهم جميل الصبر وعظيم الثواب حقيقي كنا في عداب لا يحتمل. . ما مدى نجاح هذه العملية ؟ . النجاح حاصل باذن الله.. ولكن هناك

احتمال أن يرفض الجسم العضو الجديد

خلال ثلاثة اشهر ، ويظل التخوف قائما

حتى السنة الخامسة .. فاذا انقضت هذه

السنون يكون الغطر قد زال تماما باذن

. اناشد كل ام وكل اهل مريض مصاب

بحالة وفاة دماغ ، الا يبخلوا بالتبرع

باعضانه لاتقاذ حياة مريض الحر.. فهو

البيت الثالث

«ابو هیثم وام هیثم» کلاهما بوثقان

اسرة متحابة. ولديهما من الابتاء ستة

اولاد واربع بنات وهم على التوالي هيثم.

بثينة، مبرفت، كلثوم، لبني، رستسم،

مسيمون» يبلغ من العمر ١٣٫٥ سنة.

هادىء الطياع متقوق في دروسه.. هكذا

بدا حياته منذ الطفولة.. ولكن وما أن بلغ

العاشرة من عمره حتى داهمه المرض!!..

فقى احد الايام عاد «سيّمون» من المدرسة

وعَلَى وجهه أمارات اعياء واجهاد.. قال

لامه: «رأسي بيوجعني يا ماما.. انا دايخ

وهنا قامت الام وقدمت لولدهما كاس

ليمون.. هكذا اجتهدت الام.. نعله يعاتي

من بوادر انقلونزا او شيء من هذا القبيل!

ولكن «سيمون» سرعان ما تقيا والمرغ ما

سيمون، عامر ، بلال، مامون .

عمل انساني وجزاؤه عظيم عند اننه .

. ماذا تودين ان تقولي للامهات ؟

ثم سألت ام هرئسم : وهل انتهسي هذا العداب... وكيف ؟ ارجو ذلك.. اما كيف، فلا استطيع ان اصف ذلك.. نقد كان يوما مشهودا حين اتصلت بنا المدينة الطبية وابلغتنا يوجود اناس كرماء قد تبر عوا بكلية طفلهم..

. وهل تعرفين من هم هؤلاء الناس..؟ وهل هناك علاقة صداقة أو قربي بكم ؟ بصراحة.. لم نكن تعرف هؤلاء الناس الطبيين.. ولكنهم الان اكثر من اصدقاء واقارب.. ونحن عاجسزون عن وصف مشاعرنا تجاه هؤلاء الناس، الله بجازيهم عناكلخير

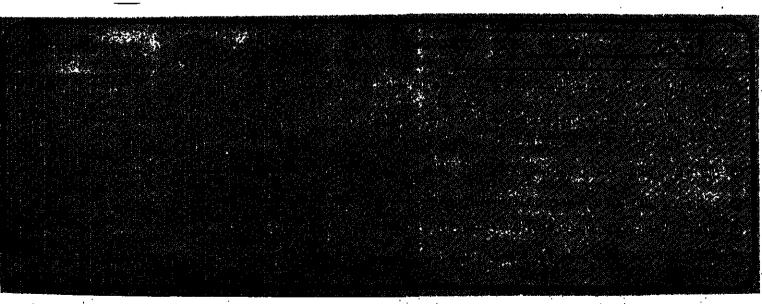
ويعسد

فقد عرضت لكم قصة تقطر وفاء وتضحية وحيا.. تدلل على مدى التكافل الاجتماعي في هذا الوطن الطيب. وقد اربت في بسطها عليكم أن أدلل على مكامن الخير والوفاء وان اعطى نموذها راندا ورانعا في عالم التضحية والابثار.. وبالتالي اردت ان يكون هذا المنموذج مثالاً يحتذي

فهل تتضافر الجهود .. وهل يسود الحب

غما اجمل ان تتالف القلسوب وتتمسد النفوس.. وها هن الامهات الشلاث.. قد جمعهن موقف واحد.. موقف لا ينسي.. وقد تاكد من خلال هذا الموقف أن الحياة





رومانیا تکریما لی فی اعقاب اعترالی

الجمياز لكنني تنازلت عن ذلك كله بمحض

ارائتي.. وجنت الى نيويورك وحيدة. لا

اعرف كيف ساعيش ولا اين ساقيم.. ولا

ماذا ساعمل .أ فقط كل ما اعلمه هو اتني

ثم اختتمت تصريحها المكتضب وقد

امتلات عيناها بالدموع قائلة: في سبيل

اطلق على ناديا كوماتش القاب كثيرة

منها اللاعبة الفذة والقتاة الذهبية والطفلة

المعجزة واسطورة الجعباز نظرا للنحاح

الساحق الذي حققته ابان دورة مونتربال

الارلمبية عام ١٩٧٦ وحصولها . ولاول

مرة في تاريخ هذه اللعبة . على العلامة

النهانية في أدانها لمختلف الحركسات

الخاصة بالجمباز وعلى جميع الاجهزة

وكان عمرها انذاك لا يتعدى الثانية عشرة

فسحرت العالم.. وشدت الانظار اليها

بحركاتها الاعجازيسة رغسم طلولتهسا

قالت عنها نيللي كيم اللاعبة الروسية

ومنافستها الاولم في دورة مونتريسال

الاولومبية «ساديا لاعبة فذة. لا يظهر مثلها

في استفتساء اجرتسمه وكالسمة

الاسوشيندبرس اشترك فيه عدد كبير من

الصحفيين والنقاد الرياضيين من مختلف

انحاء العالم تم اختيار ناديا كوماتثي

بعد أن انحسرت الاضواء عن ناديا أثر

اعتزالها، وبدا رصيد المحية خاصة داخل

بلدها يتناقص ندريجيا واسهمها تتساقط

وغابت غترة طقيلية في دانرة النسيبان

الامر الذي اثر على نفسيتها تعاما. وردا

على منوال لاحد الصحفيين حول امكاتبة

عودتها للاضواء اجابت وقد اعتصرها

الحزن: «ناديا التي عرفتموها قديما قد

تلاشت واكل عليها الدهر، كنت في اسام

عزي اتمتع بشعبية لا توصف. استقبل من

قبل رؤساء الدول اتفسهم، اما ناديا الإن

القتاة الرياضية المثالية لعام ١٩٧٦

الامرة واحدة تمل قرن من الزمان.

سأنعم بنسانم الحرية . و هذا بكفيني!

العرية وداعا رومانيا.

شيمان، جاء فيه ان شابا بلغ العثرين من عمره لويزيد للبيلا يتصف بصفات الرجولسة الكاملسة من حيث الاعضاء التنامطية وتبت شعره على ذفنه وهذه من علامات الرجولة الظاهرة ولكن الشاب يشعر باحاسيسه اته يظمي الى الجنس الاشر على عكس ما عليسه لكويَجِسه الجاسي، وتسال جريدة مشيحان، ما حكم الشيعة الإسلامية في التغيير الجنسي؟!. اقد اطلعت على نفس الموضوع في سجلة طبيبك الشهرية ، العدد د250 . شهر اكتوبر تشيين اول عام 1989 م. والتي نشرته على صلحاتها ص 62-65 تحت عنوان : محشكلة تغيير الجدي ما زالت قائمة ، التحسول السجامي ، س

وقد أسهبت المجلة المذكورة في تحقيق رسالة الشاب الذي يرغب في التحول الي نثى ومما جاء في المجلة في رسالة الشاب الذي يهوى الإتوثة قال :

طرتسسديت ملايس النساء ووضعت المكياج واعتزلت الناس وحاولت تعطيم اعضاء الذكورة.. لا احب أن أسمسع.. دادهب نطبيب نفس» فتقسيد هاولت... والتنبجة صغر واني أسأل هل من الممكن تحويلي الى انثى!! وكم تكلف العملية بمصرا وهل احتاج ننقل للاعضاء؟ اتي اطلب ان تذكر اسمى واضحا وان تهتم يرسالتي، الى ان قالت المجلة : ويسير تفكير الشاب في انجاه واحد وهو ان يتحول الى قائى ويرؤض ان يستمر كذكر ، ويذهب الى جراهى التجميل طليا للجراهة ليزيل اعضاءه التناسلية ويغير ملامح جمده فيتطابق جمعها وتقسيا والجراح يرفض في البداية الجراحية ويقوم يتحويله لنطبيب النفسي الذي بقعصه ليترقن من اله امام حالة تحويل

> اقول وبالله النوفيق : الحمد نله رب العالمين والصلاة والسلام على رمنوننا الامين محمد بن عيد الله سيد الانبياء والمرسلين وعلى السه

وصحبه اجمعين ويعد : فهذا الشاب يحال الى لجنسة لطبساء مختصيان لدراسة حالتيه اللفسيسة والجسدية والجلسية للتأكد من تكويشه الخلقى ونزكيبه الجنسى للتثبث من هويته واصل خلقته واريما ان هناك عاملاً في جمده اخفى حلياته الجنسية، فانطب يكشف حقيقة الواقع الذي خلقه الله عليه، هل هو ذكر ام الشي في الإصلِّ وقد تخفى حقيقة الجنس في الالسان تتبجة عوامل معينة في جسمه يظهرها الطب يواسطة التشريح، ففي هذه الحال مهمة الطبيب هي بيان هويته الجلمنيـة التي

خلقه الله عليها قلط. قان ثبت الله ذكر وتحقق الله مكتمل وثمنه وبالاعرى لا يجوز ازالة الاعضاء للتاسلية ولا يحال من الاحوال يقية تحكيق رفيته لما في نلك من تغيير لخاي الله تعالى وهذا محرم شرعا فلادلية لمي ذلك كما ستأثى.

الدفاع الشاب لتحليق هوابله : فالرجل الذي يريد ان يطمس معالسم رجونته ويتنازل عن هويته ويقله ذكوريّه التي خصه الله بها فهو اما إن يكرن مريضا نقسيا فطيه مراجعة الاطباء المختصين، واما أن يكون شادًا فكريا نتيجة ارهام وتخيلات تسبطر على تأسه وهي في الواقع سراب وغيال من وازع الشيطان استولت على مشاغره فضعف أمام هذه الاوهام فالدفع بدون وعي ولا

ادراك لتحقيق هذا الغبال ليصبح حقيقة

السشيخ يوسف البهاوي .. بيرد:

الجراحية له، يحيث يصبح اللي مكتملة

باوصافها وهذا ما اثنارت اليه معطلة

طيريك الشهريـــة ۽ المذكـــورو ص 64

بتحليق الدكتور دعادل صادقء هيث

قال : موهدُه الجراحة لا تحوله إلى الثي

بالمعنى الكامل اي لا تزرع له رحما

ومبيضا بمعلى انه لا رؤدي دور الانش

كاملا اذ لا يستطيع الانهاب.. وانما جراح

التجميل بقوم بمهمة ازالسة الاعضاء

التقاسلية الذكرية وشق مجرى ممهيلي»

بجاتب مجرى البول.. فالعملية الجراحية

الفرض منها محاولة تقسريب الشكل

ليتواءم مع الطبيعة النفسية فهو تحول

المول : يناء على تقرير الدكتور المتقدم به

فالله من المستحيل ان يصل هاو ي الإتوثة

ائى مقصوده ئيصيح انثى دامرأة، وانما

الذي يتم بالعملية الجراهية هو استصال

الاعضاء اللناسلية وازالتها فقط، فبهذا

يكون الرجل فاقدا لذكوريته وغاقدا لاتوثة

المرأة، قليس هو رجلا ليكون ابا لاولاد

في المستقبل وكذلك ليس هو الشَّ ليكون

اما حنونا لاطفالها، فيهذا يكون قد فك

الرجولة والاتوثة معا فغسر بذنك مهام

الرجيال ووظيفة النساء عدا عن الاثم

الذي ارتكبه والوزر الذي تحمله بتغيير

خلق الله وازالة معالم رجولته والعقلام

يترقعون عن ذلك، قال تعالى : مقانها لا

تعمى الإيصار ولكن تعمى القلوب التي

في الصدور ۽ سورة الحج اية 46.

الحكسم الشرعسي في تغييسر

أما الحكم الشرعي في تغيير الجنس فهو

هزام شرعا ومشالف للقطرة التي قطر الله

الناس عليها لما في ذلك من تغيير لخلق

الله فاذا كانت الاعضاء التلاسلية مكتملة

بجميع اوصافها ومدلولها فيحرم ازالتها

واستفصالها من غير علة شرعية تبيح

ذلك كالمرض والقصاص وذلك للابلة

الشرعية الصحيحة في تحريم تغيير خلل

اولا : قوله تعالى : مران بدعون الا

شيطانا مريدا تعنه الله وقال لاتفثن من

عبادك لصربا ملسروضا ولاضلتهم

ولامتيلهم ولامرتهم فليبتكن اذان الاتعام

ولامزتهم لخليفيزن خلق الله ومن يتخذ

الشيطان وليا من دون الله فقد خمر

خسرانا مبيناء النساء اية 117-119.

فهذه الآية الكريمة كافية في تحريم تحويل

الجلس وتقبيره لما في ذلك من تقيير خلق

الله تعالى، وقد نزلت هذه الآية الكريمة

بحق الهاهلية التي كانت تقطع اذان

الله ومن ذلك :

شكلي وليس تحولا وظيفيا».

الذي اصابه واعتراد، ومن المعتمل ايضا ان يكون مصابا علليا فهذا مراوع عله القلم قلا يلام ولا يحاسب على قوله او فَعَلَهُ لِآلَهُ مَعَثُورٍ بِذَلِكَ الْحَدَيِثُ الشَّرَفَ : عن على بن ابي طالب رضي الله عنه عن النبى صلى الله عليه وسلم اتبه قال : حرفع القلم عن ثلاثة النائم حتى بمشيقظ والمجلون حتى يقيق والصغير حتى يبلغ، رواد احمد والنسائي وابن ماجه. وكل ما ذكر من الاحتمالات وارد والله أعلم بمقيقته، والظاهر عندي أنه تعتربه نزعات شرطانية جعلته بعيش في خيال وزرنت له هوارته، والشيطان دور كبير في اقحام الانسان في مناهات لا حدود لها أ ولا تهاية قبيقى في عذاب بعيش في صراع نفسي و للق فكري حتى يموت. فدا على المصاب بمثل هذا الا أن يتوجه الى الله بالدعاء واللداء ليصرف عتههم البلام، قال تعالى : مواذكر عبدنا اروب

الآ ِ نادى ر به الي مسلي الشيطان بنصب

هَي واقع تقمعه، وهذا هو مرض الثباب

وعدًاب، سورة من اية 41. هواية الاتوثة على الرجولة : قالرجل الذي يصر على ان يتحول الى انثى لدلول على مرضه وأن ادعى العلل والكمال واله بريء من الاستام أهذا من المحالء فالانسان الذي يتصف يصفات الرجولة بكل معانيها ويحمل اعبساء المسؤولية التي هي من خراص الرجال ويريد أن بنجاهل شخصيته ويعسطل وظيقته ويتخلى عن فحولته فهو متهم بعقله وتفكيره ولا يختلف في ذلك اثنان. وريمسا علل المعللسون بان الحريسسة الشخصية والهواية النفسية لا يمنعان من تحليق رغبة الإنسان اذا ارتضى ذلك للقسه وقبلها في حياته، فهذا تعليل مردود وغير مقبول وهو في غايسة البطالان، لان الرجل الذي عصه الله بالفكورية من المستحيل أن يهوي الاتوثة ويقضلها على رجولته ويتملاها للشمه فالعقسلاء برفضون استبسدال الاتوشسة

واما الحرية اللردية والحرية الشخصية فالحديث عنها طويل.. والمسلم مخاطب بمأمور باتباع شرع الله تعالى والالتزام يه، فحرية المملم ليمث مطلقة كما تعيش الحيوانات في الغايات، والما حيبته مقيدة ما شرع الله على نسان رسوله صلى لله عليه وسلم ومحددة في مرضاة الله تعالى لا تخالف هدي رسوله الكرم ولا تتجاوز حدود الله العظيم، فالاسلام يحرم الاعتداء على الاخزين وكذلك يحرم على العسلم الاعكاء على نفسه فليس له ان يفتل نفسه كما انه لا يحق له ان يبتر جزوا من اعضائه ومن فعل ثلك ارتكب جرما استحق عقاب الله عليه واستوجب

الاتصام والبهائم وتخرقها وفى خصاء الحيوانات وفقء عينه. قال الاسام الشوكاني في تفسيره فتح القدير ص 527 قوله : ولأمرئهم أي علوبة الأسلام. الشيطان بينك اذان الانمام اي قطعها والحرية القرنية في المجتمعات المتحللة والبخك القطع، وقالت طائقة : هو دفعت باصحابها الى النخلى عن كل ما خصاء الحيوان وققء الاعين وقطع سمى الضينة واليم واخلال، ومن ذلك ظهرت في الاولة الاخيرة ظاهرة سيئية وهي الدعوة الى مجتمع جنيد وهو

اقول : اذا كان فعل هذا حرام بالنسية والجلس الثالث، وهي تجريد الرجال من فكوريتهم فليسوأ برجال ولاباتاث وكنبت يعض الصحف عن ذلك ولا ثنك ان هذا من الاتحدار الخلقي والاتحطاط الفكري الذي انتهت اليه الشعوب المتحلله لتبجة الحرية الشخصية والتي تعميها اللواتين الوضعية، وهذا مما يترقع عنه جميع

العقلاء.. قال تعالى : مانما يتذكر اولوا الألبانية الزمر اية 9. الطب لا يملك تغيير الجلس على حقيقته :

فالرجل الذي يرغب بتغيير جنسه من نكر

الى اللي ويهوى ذلك فان الطب لا يحلق

رغيته ولا يصل الى مطلوبه بالعملية

والمسلم لا يجوز له ان رفتصي لما في تلك من تغيير الخلق الله وتعطيل للنسل ممسا يتعسارض ذلك مع المكمسة من مشروعية الأواج العياح لتكلير اللبيل والذرية والمعاغظة على العنصر البشرى المعارة الارض واللقيام بالرسالة التي من اجلها خلق ووجد، والاحادث مسحة في

فقد حرمت الشيعة الإسلامية تشهسه رجولته عندما يتشبه بها فتسقط هبيته، والادلة على حرمة ذلك كثيرة :

عن ابن عباس رضي الله عنهما قال : بالرجال.. رواه البخاري.

قوله المقنثين: جمع مغنث وهو من يتشبه باللساء بحركاته وترقيق كلاسه وتعومة الفاظه وفي لباسه وغير ذلك مما

وعن ابي هريرة رضي الله عنه قال: لعن رسول الله صلى الله عليه وسلم الرجل يلبس لبمنة المراة، والمرأة تلبس لبينة الرجل.. رواه ايو داود باسناد صحيح. فهذه الاحاديث المتقدمية تدل دلالية واضحة على حرمة نشيه الرجل بالمرأة وكذلك تشبه المرأة بالرجال في الامور الْطَّاهِرةِ. فَهَذَا الْوَعَهِدَ الشَّدَبِدُ بِالنَّسِيةُ لَمَنَ تشبه من الرجال بالنساء و العكس، فكيف بمن ازاد ان بتخلی عن هویته ویفقد رجولته فهو ليس متشبها بها فحسب

واتما موافقا لها في كل شيء هيث نتازل عن ذكورته وطمس معالم رجولتسه ليصبح امراة مثلها فهذا متهم يعلله وادراكه وشذوذه. رأي الطب في الموضوع :

مما تقدم من البحث هو الرأي الشرعي. واما وجهة نظر الطب في الموضوع فهذا يسال عله أصحاب الأخستصاص من الاطباء حيث أن كل علم يسأل عنه أربايه وكل أن يراجع أيه اصحابه أقد ألمت وراجعت الاخ الطبيب مزكريا محمسد الرواش، والذي يعمل طبيبا في مدينة الزرقاء ويحمل شهادة بالدكتوراءم في

تكتمل فيه اوصاف الانثى.

والمتلسمصات والمتقلوسات للسحسن المغيرات خلق الله فقالت امرأة في ذاك. فلال : وما لي لا الع*ن* من لعن رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو في كتاب الله؟ قال الله تعالى : وما اناكم الرسول لغذوه وما نهاكم عنه فانتهوا.. والحشر اية 7ء منفق عليه.

للحيوان الذي لا يعلِّل فمن باب اولي اله قَالَ الامام النووي في رياض الصالحين المتللجة : هي التي تبرد من اسانها حرام بالنسبة للانسآن لما فيه من تغيير ليتباعد بعضها من بعض للبلا وتحسلها الخلق الله، فلطع الإذان حرام شرعا من والنامصة هي الني تأخسدُ من شعسر الحيوان والانسان وكذلك استسلصال حاجب غيرهسما وتزققسهه ليصيسسر الاعضاء التاسلية الله حرمة من قطع حسنًا والمتتمصة : هي النبي نامر من

تَأْمُوا : تَحْرِيم خَصَاءَ بِنِي الِم ؛ وقد اتْكُلُّ يلحل بها فلك. علماء الإسلام على حرمة خصاء بتى ادم

فقالت : يا رسول الله ان اينتي اصابتها الحصية لمتمزق شعرها واني زوجتها المُأْمِل قَمِهِ؟ فَقَالَ : لَعَنَ اللَّهُ الواصِلَـةُ إ والموصولة وفي رواية : الواصلية أ والمستوصلة.. مثلق عليه. فهذه الاحاديث الشرفة المتقدسة عليل

أنطع على حرمة تغيير خلق الله تعالى. والذي يسعى من الرجال ليتحول الشي مقير القلق الله، قادًا كان الله حرم الانني من وصل الشعسر والمتقلجسة والقامصة الى غير ذلك قمن باب اولى لسنتصال الإعضاء التناسلية اشد حرمة

الرجال بالنساء وكذلك العكس تشبه النساء بالرجال، وذلك ليبلى السرجل محافظا على صفات الرجولية ومتصفيا بها. فتشبه الرجل بالمرأة يفقد صفات الرجولية التي خصه الليه يهيا وتذوب

لعن رسول الله صلى الله عليه ١٠٠٠-المخنثين من الرجال والمترجلات من اللساء، وفي رواية لمن رسول الله صلى الله عليه وسلم المتشبهين من الرجال باللساء والمتشبهــــات من النساء

تختص به اللساء.

وقد اوجب فيه الاسلام الديه كاملة ممالة من الايل، عند قطعه أو تعطيله لهذا يحرم على المسلم قطع جزء من اعضائه من غير عله شرعية نبيح ذلك. مَّالنَّا: قطع العضو الزاند من الاتسان: قد يلد المولود من يطن امه وبه عضو زائد کزیادهٔ بد او انن او اصبح فی البد او الرجل فمثل هذا هل يجوز للمسلم قطع العضو الزائد من الانسان؟؟.

عند العلماء اذا كان العضو الزاند يؤذيه ويؤلمه فله قطعه وازالته والافلا يجوز لما فيه من تقيير لخلق الله، والما ابيحت ازالته للضرورة لرفع الاذي.

عن سعد بن ابي وقاص رضي الله عنه

قال : رد رسول الله صلى الله عليه

وسلم على عثمان بن مظعون التبتل ولو

عن انس بن مالك يُرطَى الله عنه أن النبي

صلى الله عليه وسلم كان يأمر بالباءة

«الزواج» وينهى عن النبتل نهيا شديدا

ويقول : تزوجوا الودود الولود قالي

مكاثر يكم الأمم يوم القيامة.. رواه احمد.

وجاء في تفسير الفرطبي ص 391 ج 5

عند تفسيره للايسة «119» من سورة

النصاء، قال رحمه الله : حولم يختلقوا

أي ان خصاء بني ادم لا يحل ولا يجوز

لاته مثله وتغيير لخلق الله تعالى وكذلك

قطع سائر اعضائه في غير حد ولا قود

قاله أبو عمر وهو ابن عبد البر المالكي.

اقول : فاذا كان الأسلام قد حرم خصاء

الرجال من بئي ادم فمن باب اولي تحريم

استنصال العضو التناسلي من الانسان

ائن له لاختصينا.. رواه البخاري

جاء في تفسير القرطبي ص 393 ج 5 قال القرطبي : ووأتي على ما ذكره ان من خلق باصبع زائد لا يجوز نه قطعه ولا نزعه لاته تغيير خلق الله تعالى الا ان تكون هذه الزوائد تؤلمه فلا يأس ينزعها علد ابی جعفر و غیره.

وهذا مما يدل على حرمة الاتسان ولا يجوز له التصرف باعضائه بدون علية شرعية توجب ذلك أوتبيمه، فالعضو الزائد بالاتمان يجوز التصرف به للضرورة فقط، فمن باب اولى انه لا يجوز الاعتداء على عضو هو من ابرز معالم الرجولة في الإلمان.

رابعا : حرمة تقيير خلق الله في وصل لشعر وغيره : قالاية المنقدمة من سورة النساء اية 9 11 كافية تليد حرمة تغيير خلق الله وأن ذلك من أمر الشيطان واغوانه لبني الإسان، وهنك اهاديث كثيرة صريحة تقيد التحريم ومن ذلك : عن ابن مسعود رخي الله عله قال : لعن

اللسه الواشمسات والمستوشمسسات

وعن اسماء رض الله عنها أن امراة سألت اللبى صلى الله عليه وسلسم

خامما : هرمة تشبه الرجال باللساء :

الشيخ

جلس الى اخر انما هو اظهار حليقة جنس الانسان الخفيسة من اعضائه التناسلية بواسطة التفريح وهذا كمانكم **جائز شرعا ومباح**. نهاية المطاف لهواة التونَّة :

لا شك أن العاقبة لهواة الاتوثة رخية والتهابة اليمة عندما يرى الشاب الذي فقد رجولته واصبح لا شيء في ال المجتمع فهو فاقد لهويته ألبس برجل يعرف ولا يفتاة تتكح على السلة الطيرا. فان الذي يهوى الاتوثية ويسعى في تحقيقها لنفسه ثهو في سكرة بن ابرهانا

ما استيقظ من سياته واستفاق بن رأاده ورأي تقسمه لاشيء فاته سيندم من ديث لا ينفعه الندم وقد يعتيهه شء لهول المصيبة التي اصابته والكارثة تني لحقت به وهذا ما اشارت اليه صطلة طبيبك الشهرية ۽ المذكورة ص 64 قالت : واختتم الدكتور عايل صادق هابث

والبعض يظل منكيف ومعهدا بعد الجراحة، والبعض يندم ويطارد البراح ويطانيه بان يعيد له اعضاءه التي تر استنصالها وهذا مستحيل، ولذا أد بلكر بالانتمار او يصاب بعالة عقابة.. أذ يجب على القارىء التروي لعدة طوبة قبل اتخاذ قراره لاجراء الجرامة.

وقد نصح الدكتور عادل امثال عزلاء بدر الاقدام على مثل ذلك الابعد النزال والنظر في عوالب الاسور وندل نتائجها لللا يدفعهم الحماس فيلتوا أي المحظور ولاشك ازما تلغلبه التكور عادل صادی کلمة حق رهذا من اتامهً ، التفسية والمتوقع حدوثه في السنفل

اما من الناحية الشرعية فالإقدام على مثل فلك حرام شرعا للافلة المذكورة المنائمة وغيرها من الادلة لما لمي ذلك من تأويد الخليق الله، قال تعالى : وأن في ذلك لذكرى لمن كان له قلب او اللي السمع و هو شهید» سورة ی ایة 37.

الامور المستجدة: هفاك أمور مستحدثة يتثر المؤال عنها في هذه الإام ولم يتعرض لها علماء الاسلام القدامى لعدم وقوعها لمرزماتهم وقد ظهرت في عصرنا العلفر لتُلام العلم الحديث كلقل الإعضاء من جسم أأى الحر وغير ذلك من الاشياء المستجدة. فهسدّه الامسور لم يبعثهما الملهماء المجتهدون نعدم حدوثها في عصرام: لهذا لم نجد لهم فيها حكما ولارأيا على

العلماء المختصين ليبحثوها ويعطوا يكم

والعؤتمرات الإسلامية عنرودة لمي يتنا

قضايا المصلمين، فمثل عده الامور تعال

تقلدهم فيه . فَمثَلَ هَذَه الأمور تَحَتَاجَ أَلَىٰ لَكُبَّةً مِنْ الله فيها لهذا كانت المجامع الظلبية العصر ليحث مثل هذه الامور وغييها من السي أهل الإخساصاص من الفقهساء المعاصرين ولا يقطع بها الإفراد بنين بحث جماعي في المجامع الفلهية. وقد يجتهد طائب العلم الى الحكم أيها ولكن طبه ان يتوقيف عن الفتيا تورعا

للحديث : وأجرؤكم على الفتيا أجرؤكم على الناز » رو أه الدارمي عن هيدالله بن هذا وصش الله على نبينا معدوعلى لله وعسمية اجمعون

يوسف البرقاوي الرواش لا يعتبر تحويلا ولا تغييرا بن

الطب ضمن اختصاصه فاجاب قاتلا : ان الله تعالى خلق الالسان من زوجين اثنين من ذكر والثي على النحو التالي : اولا : رجل مكتمل الرجولية بجميع اوصافهسا الخلقيسة والتشريديسة والهرمونية وهذا شرعا لايجوز تحويله ألى الثى ولو تحول على سبيل الغرض لا

ثانيا : امرأة مكتملة الانوثة بجميم اوصافها الفلقيسة والتشريديسة والهرمولية وهذا شرعا لايجوز تحويلها الى فكر بل ولا يمكن ذلك وهــذا من

ثالثًا: هناك بعض الحالات النادرة يكون قيها الخلق الظاهري للإنسان يعير عن صنف معین اما ذکر او انثی، ولکن عندما تبذا الهرمونات تعمل عملها لتكتمل ذكورة الرجل أو الوثة المرأة أدور الهرمونات هو اللول القصل في ذلك فهي تحدد مظاهر الرجل الخلقية او مظاهر المرأة الخلقية، وهناك يكون دور التشريح الطبي لابراز ذكورية الذكر او انوثة الانثى من اعضاء تناسلية، لإن مهمة الطرسيب المختص في هذه الحال هو اظهار شيء فأي خاته الله ثلاثسان يظهر عن طريق التشريح. فيذلك تعرف أهوية هذا الاتمنان

ذکرا کان ام انٹی، فالطبیب لم پفیر ولم يبدل في خلق الله ابدا الما اظهر الإعضاء التناسلية الغفية بواسطة النشريح وهذا لا شاك جائز شرعا ولاغيار عليه وقد سمح لي الاخ الدكتور زكريا الرواش في اضافة هِذُه المطومات في البحث للمام القائدة،

والنا شاكر لجهوده الكريمة، وما ذكره الاخ.

ومانتشى الهروب من رومانيا فغادرت منزلها في بوخسارست مساء الاثنيسن الموافق ١٩/١١/٢٧ دون ان تبوح لاحد ـ

حتى افراد اسرتها بمن فيهم اخبها المقرب اليها - انها ذاهبة دون عودة وبالتالي لم تتمكن من أن تودع أيا منهم.. وأستاجرت سيارة هي وستة اصدقاء ، يقال ان من بينهم لاعبة جمياز اخرى ندعى ماريا كوزما - أقلتها الى ستيميسورا، قرب الحدود الرومانية المجرية. وهناك تابعوا سيرهم ليلا في الوحل والثلوج ووسط نباح كلاب رجال الحرس الروماني ـ لكن لم يعد هناك بد من مواصلة هذه الرحلة.. وما ان جاءت الساعة السادسة من صباح يوم

الثلاثاء الموافق ١١/٢٨ حتى كاتوا قد

1989/12/9

كتب عبد الاله عبد العظيم

الحكاية تبدا عندما قررت نادسا

تمكنوا من اجتياز الاسلاك الشانكة الى داخل المجر في هذه الاونة تضاربت الاتباء.. في البداية اعلنت رومانيا ان رجال

والمسموعة في ارجاء الدنيا بأسرها.. نتعود من جديد وتبرز على السماحة وان كانت هذه المرة بشكل مختلف

في الوقت الذي تشهد فيه اوروبا الشرقية تغييرات جوهرية تهدف فيما تهدف الى التقليل من سيطرة الحزب الشيوعي على

مقاليد الأمور والأنفتاح على الغرب، وتجسد ذلك في احداث كثيرة تشبه الانقلابات - ان جاز التعبير . وقعت في المانيا الشرقية

وتشيكوسلوفاكيا وبلغاريا والمجر وبولندا وغيرها.. وقفت رومانيا بالمرصاد امام هذا التغيير واعلنت رفضها التام لكل ما يحدث، وفي

اطار ذلك الرفض نجح رئيسها نيكولاي شاوشيسكو للمرة الخامسة على التوالي في الاحتفاظ بمقعد الرئاسة هناك، والذي يجلس عليه

وفي الوقت الذي قال فيه شعب رومانيا نعم تشاوشيسكو صرخت اسطورة الجمباز «ناديا كومانتشي» باعلى صوتها «لا.. ووداعـا

رومانياً».. لتظل على مدى الايام القليلة الماضية صورها واخبارها تحتل عناوين الصحف والمجــــلات ووسائل الاعـــلام المرنيـــة

المخابرات الرومانية قد تمكنوا من الامساك بناديا اثناء محاولتها عبسور الحدود ليلا. . واعادوها الى رومانيا. في حين اذاعت وكالة الإنباء المجرية وصول ناديا الى المجر طالبة حق اللجوء السياسي، وانها موجودة داخل معسكر للاجمين حتى يتم البت بامرها. غير ان

وزارة الداخلية المجرية صرحت بان لاعبة الجمياز لم تطلب حق اللجوء السياسي ونلفت ان تكون قد اتصلت بالشرطــةُ المجرية اساسا . نبا ثالث ذكر سها تعرضت لمحاولة

اسطورة الجمباز"ناديا كومانتشي":

اختطاف حيث شوهدت ومجموعة من اليها مساء يوم الاحد الماض الموافق الرجال يدفعون بها الى داخل سيارة تعمل - ٨٩/١٢/٣ طالبة حق الملجوء السيباسي

> الى القمسا . في هذه الاونة ايضا صرح «جيراهام روكسين» الذي الف كتابا عن سيرة حياتها نشر في عام ١٩٨١ ويعتبر صديقا مقربا البها قائلا ، انه كان على اتصال هاتفي دائم معها، لكنها لم تذكر له يوما اي شيء عن نيتها في الفرار من رومانيا . ثم عاد فاضاف معلقا على نبا هروبها قائلا: «ريما كانت النية متوفرة لديها ، ومنعها من البوح بها لي عبر الهاتف خوفها من

ووسط هذا التضارب في الانباء عن عملية الهروب والغموض الذى اكتثف اللاعبـة الاسطـورة عدة ايـــام ، اعلنت

سنوات الحصول على الجنسية الاميركية من نبوبورك لتستقر في فلوريدا في كنف

هذا وكان من المقروض ان تنتكل ثاديا تردد ـ وان هذه العائلة مكونة من أ أبوين

واقاربي واصدقانن، وخلفت وراثى شقة نيويورك عن نبأ وصول ناديا كومانتشي حتى الممات. وكلها أشياء منحتلي أياها

فقد اختلفت تماما وانقلبت الاية حيث لم يعديسعي الي هد بل انًا التي صرت اسعى للجميع. * مؤخرا رفضت السلطات الرومانية طلبا الاحدى الشركات الاميركية خاصا بتصوير فيلم سينماني عن حياة ناديا كوماتشي على ارض رومانيا، مما حدا أبالشركة لنصوير مشاهد الفيلم في زغراب في يوغسلافيا، وتكلف ٢ مليون دولار * حتى الان ورغم وصولها اعتاب احدى العائلات الرومانية المقيمة هنآك مئذ الثلاثينات ترفض نادبا ان تختار فترة طويلة، اثر نقيها من رومانيا ـ كما رأيقًا لمياتها ، فهذا على حد قولها: إن يمعفر الاعن خيبة أمل هؤلاء الرجال الذين

وثلاثة ابناء ولا لويطهنا إية صلة قرابة بناديا، الا انها قالت في اول تصريح لها: انها تؤثر البقاء في نيويورك في الوقت الراهن على الاقل .

واضافت : «لقد تركت في روماتيا أهلم فاخرة الناثيث وسيارة من طراز غريس ومبلغا من المال كان يكفي لتأمين حياتي



 خ نادیا کومانش نهوی السی جالب الجمباز ممارسة كرة القدم والقسراءة خاصة كتب المفامرات وجمع الطوابع البريدية، ومشاهدة اقلام الن ديلون، وتدفن السوانسر الامريكيسة وتسعشق الشوكلاته وتمارس الرقص على أنغام العوميد؟ ـــى هيث ترى ان السسرقص والجاباز زواج موقق ا

سيجدون غير ما يتوقعون!!

- الزنيس غورياتشوف

ماذا يحدث في اوساط الحكومة الامريكية؟ القرار الحديث يعقد نقاء القمة بين العملاقين، اخرج للنور شيئا كان يهمس به في واشتطن : «تمكن غورباتشوف من ان يشق صفوف المسؤولين الامريكيين، وبات موقفهم مختلفا بالنسبة للرنيس السوفيتي.. فالصقور والخبسراء الامريكيون في الشؤون السوفيتية يأكلهم هاجس فقد وظائفهم».. اما مؤيدو غورباتشوف فقد اطلق عليهم اسم : «رفاق البيت الابيض».

يخص العلاقات الثنائية

بين القوتين العظميين، كنز ع

المملاخ والتطورات السريعة

في أوروبا الشرقية، وعلى اية

حال فان لقاء الثاني من كانون

اول الجـــاري كان بلا

«اجنده»، فالمواضيع التي

وكان اللقاء ـكما انصح_

لتبادل الاراء والافكار تمهيدا

في شهر حزيران 1990.

وجو المحادثات هاديء على

ما يظهر، لأن كلا العملاقين

يود النجاح لما يحدث في

اعادة الهيكلة و التنظيم في

كل من الاتصاد السوفيتـــى

واوروبا الشرقية، وقد صرح

الناطــق باسم الحكومـــة

السوفيتية السيد خجيناندي

جير اسيمـــوف» : «ان

الاجتماع دفنت في اعماق

ان لقاء كانون الاول الجاري

المرب البساردة خلال

بحثت ليست محددة،

احدث الاعلان الحديث الصادر عن واشتطـــــن وموسكو بعقد لقاء قمة بين بوش وغوربـــاتشوف في الثاني والثالث من شهر كانون اول 89 الجاري، مفاجساًة للسرأي العسام العالمسي، فمحادثات وزراء خارجية كلا الدولتين كانت تشيـــر معطياتها السي ان اللقساء، سيكون متأخرا كثيرا عن هذا! للقاء «الرسمي» الذي سيعقد التاريخ، اي في اواسط عام

1990 على الارجح. واللقاء كما اعلن سيكون في منطقة ما من البحر الابيض المتوسط على ظهر سفينتين حربيتين، و أمل المراقبون للعلاقات الشرقية ـ الغربهة ان بكون هذا اللقاء «الاول من نوعه بين الرئيسين» (بروفة) عامة تسبق اللقاء «الرسمي» بين الرئيسين، الذي سيعقد في شهر حزيران عام 1990 حيث سيبحث في هذا اللقاء البحر الابيض المتوسط». ويقترح الشيء الكثير، فيما

قد حدث بفحل الضغط السوفيتي من ناحية، وبفعل ضغوط سياسيين امريكيين لهم وزنهم في تخطيه السياسة الامريكية من ناحية اخرى، وقد ظهرت منذ مدة «تذمرات» عامة من مسيرة العلاقـــات السوفيتيـــة الامريكية، ووصفت بانهـــا تسير ببطء شديد، وقد وصف الناطسق بلسان الحكومسة السوفيتيــــة «جينانــــدى جیر اسیم...وف» مرارا وتكــرارا ان اللقــاء بيـــن الرئيسين تأخر عما كانت ترجو حكومته، واما وزير الخارجية السوفيتية «ادوارد شیفار دنبادزه» فقد أکسد ان المسافة فيما بين امريكا

والاتحاد السوفيتي فيما يخص نزع السلاح النسووي، هي اكبر مما كانت عليه في عهد ريغان، امسا العسازب الديمقراطي الامريكي فقد اتهم الرئميس بوش انمه المسؤول عن بطء الموار فيما بين الدوائين العظميين، فلا يجعلهما تتوصلان من وراء حوارهما الى نتائسج محددة.. وهناك الكثيرون

ممن بشكون في النوصل الي

نزع إلسلاح النـــووي، من

خلال حوار خال من عدم الثقة

وترسبات الماضي، الني كانت

سائدة فيما بين حكومتسي

البلدين سابقا، ورغم ما يجري

من أعادة الهيكلة والتنظيم في

كيف يتأتى للحرب الباردة والتي ابندأت بعد ان وضعت الحرب العالميسة الثانيسة

اوزارها ان تنتهي فجأة؟! . . ان هجوم السلام السوفيتي الذي بدأه الرئسيس السوفيتسسي ميخائيل غوربانشوف تحت عنوان «البرسترويكا» يجبر امریکا علی ان نسبح معه فی مياه قد تكون غريبــة وغيـر معلومة العمق والبعد. ولا يعتبر هجوم السلام هذا حدثا عاديا، بل انه عكس ما

تشربين اول المساصي ان يسحب من بحر البلطيــق انتاج المواد السامة التي نساهم الغواصبات النووية السوفينية في انتاج الاسلحة الكيماوية، وكذلك فانه وبعد لقاء وزراء «جولف» بل روعد بانشاء حزام خال من الاسلمسة خارجية القونين العظميين فان وزير الخارجية السوفيتي النوويسة يحيسط ببحسر البلطيق. . ولم ينس ايضا ان قد سجل لحسابه نقاطا جديدة، يذكر ان القيادة السوفيتية قد عندما اعلىن في مدينة اخطأت عندما اصدرت جاكسون ان الاتحاد السوفيني اوامرهـــا بالتــدخل في لا يشترط تحجيم البرنامج افغانستان، ذلك التدخل الذي الامريكي «حرب النجوم»، عزي لغايسة الان السس كى تعقد معاهدة خاصة عسكربين متهورين بالاسلحة الاستراتيجية وبهذا فقسد كانت عروص «Start»، وبالإضافة الي غورباتشوف بمثابة رسالة ذلك فقد وعد بفك الرادار واضحة الى الغرب نقول:

درجت عليه الاحداث بعد الموجــــود في Company of the same of the sam

- هل زالت من تقسية يوش اثار الحرب الباردة. فاندفع للقاء ايطال ال مبيرسترويكاء السو فينية؟

«كر اسنو جيـار سك» الـــذي شكل فيما مضى مطلبا امريكيا ملحا.. و من ناحية اخرى فقد وعسد غورباتشوف خلال زيارته الى فللندا في شهر

وتحت ضغوط الحلفاء الاوروبيين والمرأي العسام العالمـــى، والحــــزب الديمفر اطى الامريكي، لع نستطع الحكومة الامريكية الا ان نجيب بايجابية ففد أعلن الرنيس بوش ووزير خارجينه جينمس بيكر ترحیبهما «بالبیر سنرویکا» و «الجلاعلوعت» . وهذا لا يعنى ابدا ان ننسى مضاوف المفكرين ويبعض الدوائسر السياسية الامريكية من مغبة النورط في عمليــة الــرد المسرحب بهجسوم السلام الىروسي، فلىيس همأفليلين اولئك الذي يعتقدون في اوروبسسا وامريكسسا ان غور بانشوف ـ رغم كل ذلك ـ قائد شيوعي، وإن الاتحاد السوفيتي لا يزال قوة عظمي

«ان العلاقات بين القوتين

الاعظم سوف تسير نحسو

الافضل، وانه مخلص في

نوجهه هذا، وهو يأمل ان

يكون البرد الغربسي ايجابيبا

وبالفعل فان غورباتشوف قد

اثر فی نوجهه هذا علی کثیر

من القيادات الغربية، فقد

اعلنت صديقة امربكسا

مارجريت تاتشر اعجابها

«بالبير سنر و يكا».

ومواز بالما قدم من عروض،

العسكرية ما نزال تهدد بقاء

الولايات المتحدة الامريكبة،

وقد اعلن ايضا امام حلفاء

امريكا في حلف الاطلسي أن

الاتحاد السوفيتسي ما يزال

الخطر الاكبر الذي يهدد

أوروبا الغربية. أما التغيرات

النبي تحدث في دول اوروبا

الشرقية فقد اعلن الوزير

الامريكي أن عمرها أن يطول

عن عمر الوردة الجورية!!.

و بمكن القول انه من الطبيعي

ان يصدر مثل هذا الكلام عن

رجل يشغل منصب الرئيس

للبنتاغون، ولكن أن يعلن

سكرتير وزارة الخارجيسة

الامريكية «انجيلبيرجر» انه

الدوائر المعارضة وقد صرح وريسر الامس القومــــي الامريكـــــي في المعرض السنوي لوزارته، أن قوة الانحساد السوفينسس

1989/12/9 . العلمان الإمريكي والسوفيتي ر أى هؤلاء مؤثر في السياسة . بيكر وشيفارنادزه ابان لقائهم في جاكسون اغلقا اذنيهما عن سماع صيحات المعارضين

بناء القوة العظمى التي هي في موقع العدو المنافس له «للغرب» وان على الغرب ان لا يعقد معاهدات من شأنها تقليص فوة حلف «الناتو ». وقد علق «روبرت جينز» مدير المخابرات المركزية C. I. A السابق والمستشار الخاص للرئيس بوش في الشؤون الامنية السوفيتية : ن الرئيس متفائل جدا وان حقيقة النطورات في اوروبا الشرفيسة ليست كمسا نحب ونرجو . . ومن الواضح جدا ان كثيرا من خبراء الشؤون السوفيتيسسة الامريكسسان معرضون لفقدان وظائفهم نتيجة لاعادة الهيكله والننظيم

الحياة السوفينية بحيث تجعل

من الاتصاد السوفيتي اقدر

واقوى، وعليه فعلى الغرب ان

لا يمول بملء ارادنه اعادة

. «الرأنل في البيت الابيش» بوش ـ بيكر

يشك في نوايسا الاتحساد

السوفيتي، وان اعادة الهيكلة

والتنظيم ما هي الاطريقة

حديثة يرادبها اعادة صياغة

الغوربانشوفيه .. ولا شك ان

اما «واین بیر جر» فقد اعلن هو ايضا: «ان الاتحــاد السوفيني سيشن حربا نووية فجانية على اوروبا خلال العشر سنوات القادمة»!!. رعلینا ان لا بنسی «جیسن كيرك باتريك» الني طلبت باصرار من الحكوم الامريكيسة ان تستسلغل الظروف الداخليسة التسى بعيشها الانحاد السوفيتسي لصالحهاء فتحقق بذلك تحلله وتفككــه.. بل ان الخبيــر الامريكسسي في الشئون السوفيتيسة «فــــرانسيس فوكوياما» ذهب الى القول : «لا يمكننا اعتبار الاتحاد السوفيني صديقا للحرية ولا بلدا ديمقر اطيا، بل انني اجزم ان اعادة الهبكلة والتنظيم لن تنحقسسق في المستفسسيل القسريب»،، فهل كانت نتيجة اللقاء في شهرنا هذا مقدمة للقاء يكون فيه تقاهم ابعد؟ وحل لمشاكل الدولنين لعظميين؟ أم أن المثل القائل «الشرق شرق والغرب غرب ولن يلتقيا» سيبقى الفعل

والسائد الى يوم لا يعسرف

د. هشام خريم

وعده الا الناريخ؟!.

السابق فقد اعلن أن الانحاد السوفينى يشكل قوة عظمى بسيب قونه العسكرية، فأذا ما قلصت امربكا قونها العسكريسة فان النهديسد السوفيتي سيز داد خطره.

الامريكية عندما نطلق سهامه

من مناطق عصبية مؤثرة.

امسا «برزینسکسی» وهسو

مسنشار الرئسيس كارتسر

تقوم بقارة شاملة لواحد من ابرز القلاع الصناعية في

عمان. الى حمصالع ومعلات صيحى جهري» - عمان

وما أن وصلت الى هذاك حتى قابلتي السيد «صبحي

جيري»، .. «ابو محمد» معروف في الوسط الاجتماعي

كرجل اعمال واقتصادي بارز.. اسهم ويسهم بفاعلية في

وللحق فان بقسمات الرجل ونظراته وحديثه طبية ظاهرة

وخلقا رفيعا.. وكان في حديثه واثقا مطمئنا الى ذاته..

وعمله.. وتعل في هذه الثقة يكمن سر النجاح والنبوغ الذي

بحكمة السيد صبحي جيري على صعيده العملي البارز..

والمحق ايضا فانى قرأت في عيون الرجل قصة كفاح

وعطاء غير معدود عبر مشواره الطويل مع الحياة

والعمل.. تلك القصة التي بدأها عام 1934 بفتح أول محل

رقد الاقتصاد ودفعه الى الامام.

له في شارع السعادة مع والده.

تعالوا ايها الاصدقاء نيدأ معا

مشوار الحوارز، والتجوال في

جنبات المكاتب الرئيسة ولحي

. سيد ابو معمد.. ارجو ان

تعطيني لمحية سيعية عن

تبدايسةً.. بدايسة مشوارك مع

العمل الذي استطعت خلال فترة

وجيزة ان تحقق معه النهاح

ـ بدأت وما زنت بنفس الطريقة،

حيث اثرف علس معلاتسس

وصناعاتي بلغسي، واتواجسد

رأسمالي في هذه الحياة وفي

عملي هو ميمعتي و «يكفيلي»

وعن مصانع الشركة تحسدث

ان المصالع تأسست عام 1980

للبوظة والبسكويت، اما مصانع

الشيكولاته فتأسست عام 1986.

وعلدما سألت السيد صيضيي

جبري عن عدم تعند القروع

داخل المملكة قال : أن تعسدد

الفروع وبعدها عني سيؤدي الى

كلة الانتراف، وبالتالي الى المتاج

السيد صبحي جيري فقال :

. ما هو رأسمال الشركة؟

اغلب الاحيان بها.

هذا الرأسمال.

اقسام المصانع العاملة..

اعتدتا ان نقوم بين الحين والحين يزيارات وجولات للقلاع الصناعية والانتاجية في وطننا الحييب.. وها نحن اليوم

صناعاتنها معروفهة للقهامي والداني واسمنا النجاري معروف ومشهود له بالجودة.. نَاهِكِ عن بحوالسي 70% عن الاسعسار الاجليبة .. كما اللا نسوق انتاجلا طازجسا وفسور خروجسه من المصانع ولا نعمد الى تخزيله.. والجمهور يحفظ عنا هذه الميزة ولذلك فان الزبون يدفع الثمن وهو مطملسن السي التاجنسا

وطلب السود صبحي جبري من ولسده السيسد يوسف جيسري مرافلتنا الى مصانع الشوكولاته

«هند بدوان» مديرة المصنع.

عملية تصنيع الشوكولاته وما هي ألمواد الاساسية التي تدخل بها، فقالت : ان الشوكولاته تتكون من الكاكاو والسكر والحليب وزبدة الكاكاو.

العامة بالمصنع. ويوجد طبيب خاص بشرف على اما بالنسبة للكراميل فيوجد له العاملين بشكل دوري ويتأكد من يقوم بخلط الكراميل مع الفستق سلامتهم، كما ويوجد للعمال والعاملات لهاس خاص مزود السوداني او المكسرات بكافة بالكفوف المعقمة والكمامات. اشكالها، لتنخل إلى الات خاصة ثم التقيلسا مديسر التسويسق تقوم بمعالجتها، ثم تسير على والمبيعات السيد «نبيل شموط» شريط خاص يمر بجهاز تبريد حيث تصل الى جهاز التقطيع، الذي ببدأ بتقطيع الشوكولاتية حسب وزن وقياس محدد ومن ثم تنخل الى جهاز النفليف والتعينة ومن ثم الى ختم تاريخ الانتاج

مكون من اولادي والحمد لله. وينوبعني فيكافة اعمالي الفنية

والادارية ولدي الكبير محمد خير السنديله فيسسرة 25عامسسا. . لماذًا لم تختر اسما اجنبيا، ولم تأخذ امتيازا من احد المصالع المشهورة في العالم لصناعاتكم؟.

حوار :ضيغم خريسات تصوير : حاتم علي

تنافس الصناعات الاجنبية، وتعن لمنا بحاجة لكي نستعير اسما ايا كان هذا الاسم.. طالما اننا لحادون على انتاج مختلف الاصناف واجودها.. وللعلم فان اسمعارنا المميزة والتسى تلل

مصانع الشوكولاته حال نخولنا مصانع الشوكولاته شاهدنا الالات الحديثة والسرعة والتسى تعسمل علسى انتساج الشوكولاته بجميع اصنافها، وهلماك التقينا الالسة «نـوال علل المصانية التغذية والاسة

وطلينا منها شرحا مغصلا عن

وعندما سألت السيد صبحب جبري عن اولاده ومؤهلاتهم العلمية، ونوع عملهم حيث اله: «صناعي قديم» قال : ان اولادي هم محمسد خيسر،

محمد خير ويحيى فقد التحقا

ادارة القنسادي والمطاعيم من بريطانيا، وهنَّاك مصبحي، ابن ولدي محمد خبر وبدرس حالبا في احسدي الجامعسات السويسرية/ادارة قنادق ومطاعم، وياختصار فان جهازى المساعد ضحك ابو محمدوكال : ولساذا الاسماء الاجلبية؟.. ان مشاعاتنا

الإت تصنيع السمارس

غير جيد. لان قلة الاشراف تؤدي الى عدم الدقة في العمل. ويحيى، وزكريا، ويوسف، اسا

بعسندة دورات في اوروبست يخصوص صناعة «الجاتوهات» بكافية اصنافها، وولدي زكريا مهتدس بشرف على جميسع المصالع، ويوميف حاصل على

طباخ خاص على جهاز كمبيوتر على كل حبة، ومن ثم تعبأ علية

وسألناه عن مناطق التوزيسع فأوضح قائسلا : انتسسا نوزع منتوجات الشوكولاته في جميع انحاء المملكة وتوزع ايضا الى السعوديسة وقطسسر، حيث تم

خاصة نكل مجموعة من القطع.

ومن ثم التقينا السيد «سامي

الرواشده» مراقب الاتتاج حيث

تحدث لناعن نظافة المصنع

والتعقيسم واسانسيب التعقيسم

الحديثة، التي تدخل المصليع

وكيف يتم تعقيم المراييل بعد

غسيلها يوميا لكافية العاملين،

والتقتيش المستمر عني العاملين

بالمصنع، والتأكد من عمليــة

النظافة، ويتم تعقيم المصلع

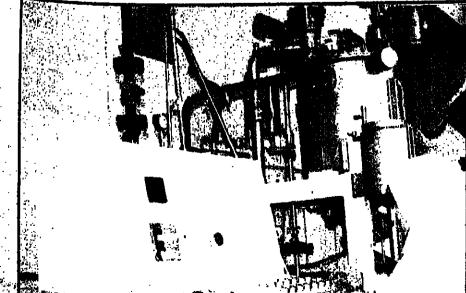
بمادة خصوصية كل يوم جمعة

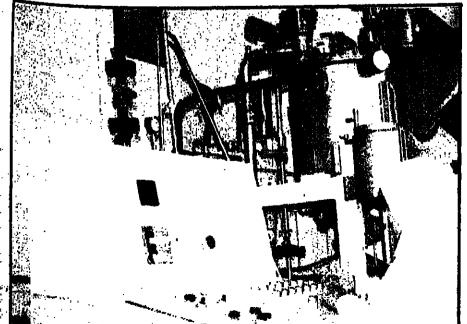
من كل اسبوع، ويوجد بالمصنع

مكيفات هواء واجهزة شفسط

الهواء وقاتل الناموس كمسبا

تتوفر جميع اجهزة السلامسة



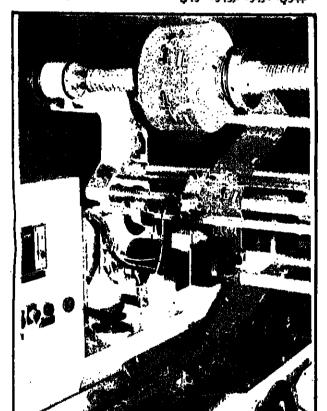




المهندس زكريا جبري يتحدث لمندوب شيحان

السوان، توي، فري، ستسارز، وعن انواع الشوكولاته قال : لدينا 17 صنف وهي كراميل، بور ، فضاء، اور انج. چېري، هېيو، تېرپو، مويي،

روعه، فرح، يافا، توتو، اوكي،



جهاز تغليف الشيكولاته







الإنسة هند مديرة المصنع

الالات ويتأكدون من عمهلسا،

ويقومون بعمل الصيانة الدورية

وعن الخطط المستقبلية اوضح

السيد «زكريا»:اننا نسعى نتطوير

انتاجنا وزيادته حتى بالتالس

نتمكن من التصدير تكثير من

الدول العربية المجاورة مثل

الكويت وسلطنة عمان ولبنان.

وعن عدد العمال في مصانع

جبري قال : يوجد لدينا «300»

عامل في مصانع الشوكولاته

والبوظية والبسكويت، وهناك

320 عاملا اخرين في الصناعات

الاخرى، واضاف : يوجد لدينا

اسطول من السيارات تقوم

بتوزيع منتوجاتنا داخل المملكة.

ونسبة العمالة الاردنية لدينا

حوالي 90% حيث بهمنا تشغيل

العامل الاريني، وعن منتجات

نحن نعمل على تصنيع جميع

انواع الحلويات والجائوهسات

وجميسع المأكسولات العربيسة

والغربية، وحتى البيتزا التي

تصنع على الطريقة الامريكية،

باحدث الإجهزة فسعرها لدينا

معقول، حيث تباع قطعة البيتزا

للشغص الواحد بدينار وعشرين

قرشا، وتراها في يعض المحلات

الاخرى تتعدى الدينارين لانها

صناعة امتياز اجنبي، علما بان

صناعتنا المحلية تعادل الصناعة

الاجنبية من حيث المواد الاوثية

محلات جيري قال :

ضُبحي جيري، وهناك التقيلا

سزولة المغتبر الاخصائية

لفائية «مها النايلسي»، و هي

نبجة الجامعة الاردنية وتها

س سنـــوات خيــــرة في

أبمنتبرات، سالفا الانسة مها

اللوم بقحص البكتيريا والماء

والمواد الاوليسة، واتاكسد من

ترها من الجراثيم وسلامتها.

الاضافة الى قيامي بقحص

ألواد المنتجة عن طريق الحذ

عنات منها قبل نزولها وتوزيعها

أن الاسواق سواء المحليـة او

رعن الاجهزة المستخدمة أ

أنخترات قائت : نستخدم فر

صانعنا المجهر وجهاز قيباس

تراكيز وأياس الحمسوضة،

يترفر لدينا جميسع المسواد

بسسع جبسري

عنسا لمجمسع الشميسانس

الملنا الحديث مع المهندس

اسد وكريا جبري المشرف

عن جميع المصانع حيث تحدث

ن الخطط المستقبلية للمصانع

الجهزة الصيانة الموجودة في

الشميساني

ون طبيعة عملها فقالت:



نسه ي التاه الوزيادية محق تفطو الابدان الولية والمريث

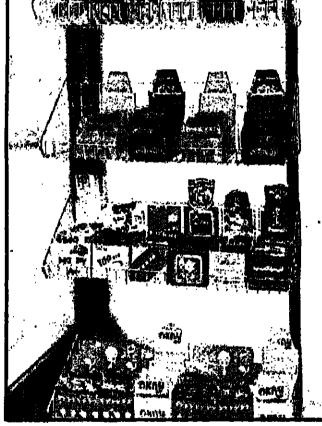
«محمد خير» قد امضي فتسرة طويلة في احسد المصائسع الامريكية .. ومارس على الطبيعة تصنيسع الهميرغسر والدجساج والبيتزا وفق احسدت الطسرق الامريكية والإيطالية، وعاد ليقوم بتصنيعها بنطسه من خلال

مصانعتا.. لتكون هذه المنتجات ولا يفوتني ان انبوه بان اخي بايد اردنية وإكنها تضاهى بل

تقوق الصناعة الاجنبية. وفي ختنام جوئتس هذه خرجت بانطباع حسن واكبرت في هذا. الصرح الصناعي الوطني عطاءه واسهامه في دعم الاقستصاد



الشيكولاته جاهزة للتغليف



منتوجات جبري من الشيكولاته



And the second of the second o

الو.. مرحبا.. معك جريدة شيحان

. والاذاعة ماذا عنها هي الاخرى؟

. لكننا لم نعد نرى لك جديدا على الشاشة؟!.

ـ اتابعها بالتأكيد لكنني اعنى باننى قليلا ما اراك

. يظهر انك لا نتابع شاشة النلفزيون والا رأيتني.

هذه ليست مشكلتي اذن.. انما مشكلة التلفزيون نفسه.

ـ مغيب منها نماما على الرغم من وجود ما يزيد عن ثلاثين

اتابع كل ما هو جديد في عالم النكنولوجيا وما ينعلق بالشعر .

- هو «كنيب» قيم لابر اهيم نصر الله لا يحضرني عنوانه الان.

- الملاحظ ان وزنك في ازدياد دانم. فهل تخليت عن الرياضة؟ ام انك لا

. الواقع اننا نعيش في هذه الفترة ضمن المثل القائل: «اكل

. صندقني لا اعر ف ماذا اقول لك بهذا الخصوص، لكنني المني

على ضريبـة الـدخل ان نأخـذ من الميسوربـن لكـي تدعـم

ـ یا هلا بهالریحه

. انا مرجود

اغنية لي فيها.

ـ ما هي اخر اخبارك؟

و الثقافة ماذا عنها؟.

أذن ما هو اخر كتاب قراته؟.

سيأتي في الايام القادمة.

تستطيع ضبط نفسك امام الوجبات الدسمة؟.

حلى الوتر

بوادر ايجابية

بادرة خيرة

معدتي جدا ما قام به التلفزيون

الإردنى في الاسيوع الماضي

عندمسا قدم لنسا ندوة فنيسة

تخصصة في اعقاب انتهاء

مسلسل المجلسي «الحسطب

النار» واستصاف خلالها كانب

مغرج العمل بالإضافة الى

بعض المهتمين والمختصين في

النقد الفني، و ان كانت الندوة دَاتُ

طابع رسمى جدا الا انها بادرة

جيدة نتمنى استمرارها في كافة

الاعمال المحلية مستقبلا لا ان

تعتمد مثل تلك النسدوة علسى

العلاقات الشخصية ما بين فلان

وعيلان وقدرتيه على فيركيسة

لامور لصالحية.. امينا ندوة

لاسبوع الماضي فقد اعتمدت

على المجاملة اعتمادا كبيرا في

حين لم تتح الفرصة بشكل كاف

اللجميع لطسرح افكارههم حول

المسلسل المعنى، لذا نتمنى في

الندوات المقبلة ان يتم اخذ راي

المشاهد والمهتم بالاضافة الس

اسرة العمل القنى المعني ليكون

الحوار هادفا وتكرج المتدوة

براي اكثر شمولية وواقعية

هذا ما نتمناه مستقبلا.



للوزىيىر

القتان محمود باسين الذي عمل

لفترة طويلة موظفا في احدى

الوزارات، تعرف مؤخرا الى

سكرتيرة دات تأثيسر وطيقسى

ساهمت في ترقيته الى مرتبة

وكيل وزارة، حيث يجـــد نفسه

ملزما فيما بعد في رد الجميل الى

تثلك المسكرتيرة بالزواج منها رغم

انه متزوج وله عدد من الاولاد.

الى القاهرة سيطير المطرب

الاردني الشاب. «احمد النصار»

لتسجيل مجموعته الجديدة التى

سيضمنها شريطه الجديد، حيث

من المتوقسع أن يطرحسه في

الاسواق في مطلع اتعام القادم.

الجدير ذكره أن المطرب أحمد

النجار كان قد سجل للاذاعسة

الاردنية اغنيتين جديدتين هسا

«طال الطريق» و «ما نساله».

هذا ومن المتوقع ان يلتلسي

المطرب التجسار في القاهسرة

بالموسيقار الكبير سيد مكاوي

في اول تعاون فني بينهما.

عودة وليدمحد

الحب عمان

المطرب وثيد محمد

الى عمان عاد المطرب الاردنى

المعروف وليد محمد بعد جولة

عمل شملت مجموعة من الدول

كانت محطته نتسجيل مجموعة

من الاغتيسات الجديسدة، وذلك

تمهيدا لجري المراجعة المالية المربط كاسبت

جديد يحمل علوان وليد محمد

النجارا بجب القاهق

احمد اللجار

كان اخرها القاهرة والتي

. لنعد الى البيت، فكم لك من الأولاد؟.

 كيف يعيش مالك حياته في منزله؟. ـ حياة يغمرها الفرح والمرح، وفي بعض الاحيان لا انواني ع مساعدة زوجتي في امور المنزل.

- شريط جديد بعنوان «مين يقدر يقولك لا»، يحتوي على نسع معنى وصبورة جدا «الا يكفيها أن زوجها فنان»؟!. اغنيات جديدة، نم نصوير بعضها للنلفزيون ويعلم الله متى

. كيف ترى مستقبل الموسيقي و الغناء في الاردن". ـ لا بد من اعادة صياغة الحركة الموسيقية بكافة اشكالها، ووضع من هم اكفاء لرعاية هذا المجال الصعب، ليكون له وجود مؤثر على الساحة العربية.

المواطنين وتطمئن على صحنهم المالية، وهذا اهتمام يصدرن عليه، وأنمني لو أن الأذاعة تتفقدنا كل عامين كما تفيل

كرولين 9 سنوات، فراس 8 سنوات، رنيم 3 سنوات.

ماذا تعنى لك المسميات التالية : الحياة، المنزل، الاطفال.

ـ الموسيقي : عظمة الامة، ومدى تقدم الشعوب. الاطفال: استمر ارية الحياة

> الحياة : عظمة الخالق المنزل: الراحة والاستقرار

حسن ابراهيم بتصوير فيلم

سينماني استعسراطي، يقسوم

بيطولته المطرب ايمان البحر

درويش الذي يقف للمرة الاولى

امام الفنانة نورا التي ستشاركه

البطولية.. الفيلم يتحسدت عن

نشال خفيف الدم يمتناز بصوت

شكرا لجريدة شيحان التى دائما تجعلنا قريبين من الفراء

. الضريبة يحتم عليها واجبها الوطني ان تتقصى اخبار

وماذا يعجبك في زوجتك بصراحة" ـ اعتقد انها زوجة مثالبة وربة منزل ناجحة بما في الكلمة من

. ماذا تقول في نهاية هاتفنا هذا؟. والتي ان غبنا عنها تبحث هي عنا، وارجو ان نكونُ دوما خنيني

المحتاجين وخصوصا الفنانين منهم. الظل على الاعزاء القراء، وشكرا مرة اخرى. . لكنتي اعلم بانك لم تعمل منذ عامين تقريبا الا اليسير . فماذا تريد منك شكرا مالك، والى اللقاء. إيمان ونول . ثنافي في السيفا ر انسم يقسم من خلال بعض من المتوقع ان يبدا المخــرج







هذه هي احسدات السسمسلسل ه و کار در افغی اعلامهای باشد و در مشهدا و احداث می مرکز اینها شده بازنده در از بازنده اما مدی معدر د معاولات به وجد در می کارکنان و معدود دار به باشد التلفزيوني الجديث «مدكسرات زوج» الذي يتوم ببطونته النجم محمود ياسين الى جانب فردوس The real parties of the last state of the last s عهد الحميد وحسن مصطفسي وحسن حسنى وعبد الله أمرغلي والمنستضر باللسه وسيمسون والوجه الجديد رباب التي ستلعب = دور السكرتيرة، المسلسل كتيـه احمد بهجت وأخرجه حسن

A laterate property of the contract of the property of the property of the second of the contract of the contr

من جديد يلتقى القنان الاردنى تيسير عطية بالقنانة ريم سعادة في يطولية المسلسل المحلسي الجديد «الريحانية» الذي كتبه احمد عودة ويخرجسه محمسد العوالي، وتدور احداثه بين الريف والمدينة حيث يتحدث عن قضية الصراع بينهما، وتعلق الفلاح يارضه الذي يصل حد الموت في مبيل الدفاع عنها، في حين يعالج السممطسل الكثيسر من

القضايا الرديقه للحدث الرنيس

يشارك في البطولة الى جانبانه |

المقارقات بفرام طبيبة ناخذ ببدد

لتجعل مشه مطربا مشهورا

الطريف أن نورا ستلوم بالنناء

في هذا الفيا لاول مرة في

حياتها . لتكون بثلك «ثناب- مغ

ايمان البحر نرويش.

وتيسير دل من محمد القانس؛ اللني بعد الوعكة الصحية التي عبير عيس، محمد القانس؛ المت وتيسير عيسى، محمد القباسي عبير عيسى، محمد القباسي المت بها مؤخرا، والخلت على حسن الشاعر، احمد قوادان المستشطى لاجراء الرسان عبيد الكرب، وبها عملية جراحية بمبيطة. مارغو السمير المبارة القيامة المقيامة المرابع على تصافح الاطباء جبازه والحزون جبازه والحدوث المسلملة في انطيعاتهست تصانب الاطبساء يقي أن نقول : أن المسلملة في الطبيعة المسلم وبسسائيرت فور يقى ان تكول : ان المستشفى المستشفى نشاطها ووشر تصويره في نهاية الهوا التي المستشفى نشاطها التي المستشفى نشاطها الماض في ستوديو مان الماض في ستودي الماضي في سنويون الاردنية للانتاج الله المالي الملامسة يا مارغسو الجهة المنتجة له.

ريم والسبير يلنقيات في تستانف نسثاطها





التهي التلفزيون الاردثي مؤخرا

ين عرض المسلسل المحلبي

والحطب والثار»، قصة ابراهيم

العبمي والحراج عروة زريقات،

وفي قراءة سريعة لاحداث العمل

بلصته والخراجه وتمثيله، نرى

ان العسمل قد احتسوى علسى

مدونه جعلت المشاهدين

يرتبطون بها ويتابعون احداثهاء

فلقد تعودنا على العبعي في مثل

هذه «الحواديت» خصوصا ما

يسمى بالحدوثة «النسوانية»

التي تعتمد غالبا على الكيد

والنميمة والثرثرة والصيد في

الماء العكر ، الا ان حدوثة العبمي

لم تسعفه في السيطرة على الخطُّ

الدرامي للمسلسل والذي افلت

من بده في عدة حلقات متلاحقة.

وهذا ما جعله يتخبط بيسن

شخوص قصته، ويقحم العشرات

من الممثلين والكوميرس في

احداث غير مبررة دراميا ولا

لزوم لوجودها اصلا، كشخصية

والجدوء التي لا تعرف ماذا اراد

بها العيسى او شخصية «الام

لغرساء» التي اوجدها العبسي

فقط لتكون ممحرم، بين عبيـر

عيسى ومحتسب عارف ريمسا

ليضمن امور التسويق لمسلسله

أي الدول الخليجية.. الموت بلا

سرر والصدفسة المسحصة

والتغييب غير المبرر دراميا ثم

المبالغة وانتهويل هي السمات

الرئيسة للعمل وفي كل حلقاته

واحداثه مما افقده المصداقية

وافكده التتابع الدرامي والحسي

إما الاخراج والسيناريو فنشاهد

مع المشاهدين.

يشارك في البطوت على الدوات المعروفة مارغو اصلان نشاطها وتيسير كل من : زهير الذوات الله

الالتنام بنصائح الاطباء ضرورة



كحطبهالنار

لقطة من مسلسل الحطب والقار

ان عروة زريقات في هذا العمل لم

يكن كعهدنا يه، فلا انضباطية في

الوقت ولا اهتمام بالاكسسوارات

او الشكل الزمني العام للعمل.

وانفلاتية في المكياج والازياء،

فمتى اصبيح رييسع شهساب

مليونيرا ونجن لم تلاحيظ اي

تغيير على شكله الا في الحلقة

الاخيرة؟، وكيف للعبادي أن يقود

سيارة موديل 1971 مثلا، في

حين ان الكامير ا تلتقط المنات من

السيارات ذات الموديل 1988؟

علما بان العمل يتحدث عن بداية

عهد الاردن بالتلفزيون اي في

فترة السيعينيات.. اما المشاهد

مع صدور هذا العسدد يكسون

المخرج الاردني ماجد مسبب، قد

انتهى من عملية المونتساج

والمكساج وياقي الأمور الاخرى

لمسلسلة الجديد «و ادي الجرف»

الذي يتحدث عن حقبة تاريخية

غير واضحة المعالم وتكاد تكون

وتسلط الضوء عل دور القانون

لى معالجة الجريمة والحد منها،

خصوصا وأن ذلك العهد كلسه

ارضا خصية لها، ولما سمي يعهد

«البلطجيـــة» حيث سنتماهـــد

The second of the control of the control of the second of the control of the con

في بداية الاربعينيات،

الحويطو_



استالسفت الغنانسة الاربنيسة

لا احد ينكر ان مناطق التصوير قد اختير ت بعناية فابقة جدا لكنها لم تستخدم جيدا لخدمة العمل. اما النهاية فمبالغ فيها الى درجة لا تطاق. حتى انها تكاد تكون خطيرة ضمن الدعوة التي وجهها

النهارية التي كنا نشاهدها ضمن

مشاهد ليلية. فلا ادري كيف

افلتت من يد عرود "الطقــة

الاولى.. عندما طلب الاب ليلا من

ابنانه ان يساعدوا شقيقهم في

ادخال البقر الى «العظيرة لنراهم

يتركون فراش نومهملى منتصف

الليل وعند خروجهم من البوابة

ترى ان الدنيا نهار بقدرة قادر.

وما أن يدخلوا البقر حتى يعودوا

الى فراشهم ثانية. وهذا ما اكدته

شفيقة الطل عندما ارادت التحدث

مع زوجها داود جلاجل. الذي قال

لها : اتركيني انام شوي قبل ما

يطلع القجسر، فهل هي ليلسة

مسلسلا كاملا على شكل حلقات

كل حلقة تتحدث عن قضيــة

منفصلة تماما عن الاخرى، الا

انها مربوطة من خلال احداثها او

شخصياتها فالقاسم الرنيس فيها

هو ذلك «البلطجي» الذي يغزو

اضرارا جديدة وخرقسا جديسدا

للقانون.. قام بيطولة المسلسل

الفنان موسى حجازين بالاشتراك

مع تيميسر عطيســة، شارش

النعيمي، حسين أبو حمد، رشيد

عساف، عثمان الشمايله، حمد

زوریا، واحرون

ماهر خماش :

الأربن . عمان

رابطة اللنائين الاربليين - جبل التوييده

القرية في كل حلقة محدثا

الكاتب و المخرج للعودة الى عهد «البلطجه» والثار واخد الحق باليد. في حين نم تغييب دور العدالية والقانون تماميا الافي حالات بسيطة جدا كحالة «عبير عيسى، فقط. الحوار اعتمد بشكل كبير على لفة ابراهيم

العبيسي نفسه، اذ لم يستطبع

عناويانانين

ئىلى علوي :

6 شارع محمد على ابراهيسم ـ مصم

لجديدة مصر القاهرة

الفصل بين ثقافات شخصيات كصته.. جميعهم تحدثرا يلهجة واحدة وهي لهجة «المثقفين» وكثير من الحوار في العسمل يصلح لإن يكون محاضرة جامعية او ندوة ثقافية ذات مضاميسن فلسفية لا تأثير درامي قها لحم

هناك الكثير من الامثلة التي تدلل على صعف القصة والاخراج في العمل، الا أننا في المقابل لا نتكر الجهد الذي بذله المخرج والكائب ومع ذلك فاننا نعتقد بان الممثلين هم الذين حملو ا القصة ، رجعلوا المشاهدين بتابعسون العمل وتنقلف قلبلا عتد بعض الإسماء المشاركة في العمل: عبير عيسى : كانت مقنعة في الجزء الاول، وسرعان ما انهارت في الجزء الرّ منى الثاني منه. شفيقة الطل: تفوقت على ذاتها

وكانت مقتعة وقادرة تماما على الالمام بتفاصيل الشخصية مدمد العبادي : اداء متميز في حدود الدور وحدود الشخصية جولييت عواد : شخصية مبالغ فيها ادتها جولييت باجادة جميل عواد : اداء متميز رغم

ربيع شهاب : شخصية ليست له في الجزء الأول. لكنه اتقن دوره ساري الاسعد : اجاد حتى الاقناع ومستقيل فني كبير

داود جلاجل : القعالسي طيلسة

حسین ابو حمد : دور قصبر سعر سامى : شخصية السائية تعاطف معها الجمهور كثيرا ونبعذرنا باقى الممثلين الذين لم نستطع ايراد اسمانهم لكثرتهم فمنهم من اجاد ومنهم من كان

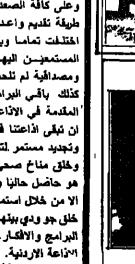
حهد متميز للاذاعة

المتابسع لبرامسج الاذاعسسة

وخصوصا السدورة البرامجيسة الحالية يلاحظ مدى النطور الذي . طرا على المادة الإذاعية المقدمة المستمعين، والتطور الايجابس الحديث للمعديسن والمقدميسن وباقي العثاصر المساهمة في انتاج اي عمل او برنامج اداعي. فمثلا هناك البرناميج الصياحي الذي يقدمه الزميل نبيل ابو عبيد بالأضافة الى البث المباشر ولقاء الظهيرة. كل هذه البراميج تعد دلالات واضحة على مدى التطور وعلى كافة الصعد، فنلاحظ ان طريقة تقديم واعداد الاخيار قد اختلفت تماما ويسدات «تشد» المستمعنيين البهسا بواقعيسة ومصداقية لم تلحظها من قبل، كذلك باقس البراميج والمسواد المقدمة في الإذاعة.. ما نتمناه ان تبقى اذاعتنا في تطور دائم وتجديد مستمر التنوير الطاقات وخلق مناخ صحي للابداع كما هو حاصل حالبًا وهذا أن يتأتى الا من خلال استمرار الادارة في کلق جو ودي بيتها وبين صانعي البرامج والافكار، فتحية لاسرة

Marketina visita to a superior de la comparte del comparte del comparte de la comparte del la comparte de la comparte del la comparte de la c





الدكتــــور بسام هارون

المدرس في كلية التربيــة

تاصر كرزون

الوضع وظهر نادي شبساب

والما كمدرب منتخب اجدان اعداد

المارس في غضون 20 يوما لا

يتناسب مع فريق يستعد لبطولة ،

وهذا ما انسعب على القسرق

الاخرى، خاصة التي كان يلسب

لها لاعبون في صفوف المنتخب

ختام مباريات الاسبوع العادي

عشر من مرحلة الإياب للدوري

الممتاز لكرة القدم. وعلى اثر هذا

الفوز وسع الفيصلي فارقى النقاط

المسين يصورة اقضل.

ومشاركته في لقاءاته الودية

والرسمية وهذه الفترة القليلة من

الاعداد أثرت بشكل ملفت للنظر

على مستوى الدوري، وبصر احة

حاء مندنيا في مستواه الفني

ولكن مشكلة الإندية عامة عندنا.

انها تنظر للبطولة على حساب

الاداء وعلسى حساب اعسداد

الناشئين، من هنا اقول : ان

القوز باي بطولة هو هاجس كل إدارة وكل مدرب وهاجس كل لاعب، فالبطولة لها مذاق خاص يسيل لها لعاب كل المهتمين بالرياضة، ولكنها بالنسبة نفريق نادي شياب الحسين اكثر من هاجس واكثر من مذاق ، خاصة وأن نادى شباب الحسين للكرة الطائرة سبق وان كان من اكثر الفرق التي وربت «بلز الطائرة» وشربت منها حتى الثمالة، قبل ان تزاحمه فرق على الكأس وتجعله متفرجاً طوال خمس سنوات، كانت بمثابة الدرس الذي اعاد من خلاله فريق الحسين حساباته ليرد البئر من جديد، ويؤكد ان طائرته ما زالت تملك المراوح التي تدفعها للتحليق في سعاء الاردن، فكان له ما اراد.

> حول هذا المسسوضوع كان طثيمان» هذا اللقاء مع مِس المنتخب الوطني للكرة الطائرة، واحد ربابنة فريق نادي شباب لحسين «محمد جرار» قمادًا قال عن فوز القريق ببطولة الدوري يعد غياب استمر خمس سلوات؟! كان لاصرار الادارة بالنسسادي والمدرييسن واللاعبيسين بكسر الجمود الذي غلف الكرة الطائرة الاثر الكبير في تحول مسار كرة النادى، ققد درس الاداريسون والمدريون كل ما كان يقف حجر عثرة في طريق اللاعبين، وتقديم ما تديهم في البطونية، وكذلك درمىوا المضاكل والمعوقات الثي كانت نحول دون تحقيق الفوز، وعزمت الادارة على تذليلها فقد منحت جهاز التحريب الثقية

والصلاحيات المطلقة بالاشراف

والستصرف بامسور التسديب

ساعدهم في ذلك التزام اللاعبين

بالتدريب واخلاصهم في تقديم كل

ما يملكونه من قدرات وكفاءة.`

اما بالنسبة ننا كجهاز تدريبي

يشرف على الفريق فقد اعتمدنا

في خطة الاعداد التي اشرفت

عليها إنا وزميلي منصور أبو

حليمة والمبيد بسمير شبارو الذي

تولى «اللياقة البدنية»، على تنفيذها بحذافيرها. خطة اللعب علسي عكس ما هو مالسبوف

ومتعارف عليه اسلوب واداء لاعبي تادي شباب الحمين من حيث الاستقبال والهجوم، فمن حيث الاستقبال اصبحنا تستقبل

اكثر في تكتيك الهجوم ومروثة جيدة في تنفيذه، اما بالنسية تنتدريب فكان يتم خلال ثلاثة أيام التفاهم والتجانس بين اللاعبين

بلاعبين اثنين او ثلاثة فقيط وتقريغ اللاعبين الاخرين للاعداد والهجوم، ومن حيث الهجوم لم يتم تبديل مراكز ثلاثة لاعيين حيث كان من المتعارف عليه انهم يلعبون في مراكز معروفة للفرق الاخرى، وكسان الاهتمساء بالارسال والدفاع الاثر الكبير في تتفيذ الخطة، وهذا ما ظهر في المباراة الاخيرة مع ثادي العودة اذ اعتمدنا قوة الارسال وقوة الدفاع، مما اعطى الفريق فرصا

بالاسبوع، وكنان يهدف السي وتطبيق الطريقة التي لعينا بها،

وهي يحاجة الى فترة اطول حتى يتم تطبيقها بشكل افضل، ولي

كائت فترة الإعداد اطول لاختلف

المطرفة

عصفت مباراة الاهلى والرمثا التي جرت على ستاد عمان

ضمن مياريات الدوري الممتاز لكرة القدم، كشفت عن

فقد قدم الفريقان عرضا رائعا، ولكن هذه المرة بالكراتيه

والتابكوالدو، بعد ان عجزا عن تقديم وجبة غنية بالكرة،

امام الجمهور الذي حضر المباراة في جو بارد وماطر.

فقد أشتيك لاعبو الفريقين بالإدي بعد أنتهاء المباراة مباشرة

وعلى مرأى من الجمهور، ثم تطور الامـر الى الكفرات

الهوائية والدفع بالارجل والمطاردة في ارجاء الملعب، مما

خامات تبشر بالغير والمستقبل المشرق لها.

غادرنا يوم لاربعاء الماضي منوجها الى دمشق وفدنا للجودو ، لاجراء لقاءات وديَّة مع الفرق السورية وقد ضم الوفد كلا من : السيد عبد الله برس رئيسا للوفد، مفيد حسونة اداريا، الياباني

ناجيوشي مدربا، خلف سلامة حكما. أما اللاعبون فهم تو فيق السعدي، عودة حجازين، محمد فوزي، طارق عودة، نزار النبدي، محمود سليمان، فارس زكي، وليد سعيد، ملير

ويبدأ ابطالنا اول الحتيار اتهم السبت 1989/12/9 مع ابطال الشرطة «بطل سوريا»، والاحد 1989/12/10 مع الجيش ثاني الدوري والاثنين 1 1/1989مع الاتحاد في مدينة حلب، ويوم الخميس 1989/12/14 مع المنتخب السوري. وتعد الفرق السورية من الفرق



والمدريسون في نادى شبساب

الحسيان السي تحقيقها في

المستقيل القريب مثل التركيز

على النشء وتوفير الحافسز

المادي والمعنسوي للاعبيس.

وعمل لجان مختلفة للخاطية

اولياء امور اللاعبين، وحثهم

على دعم اللاعبين ودفعهـــم

للاقبال على الرياضة، وتغيير

الفكرة الخاطلة التى تعماورهم

وهى ان الرياضة مضيعة للوقت

وتكون على حساب الدراسة.

فالإهل هم القاعدة التي ترفسد

الاندية والمنتخبات، وبقدر ما

يكون نديهم وعي تجاه الرياضة

فان الرياضة تتقدم وتتطيور

وتستطيع خلق التنافس بين

الفرق، ولكن ما يؤثر على سير

عملنا في المنتخب ان الاندية

غالبا ما تعتمد على اللاعبين

الجاهزيسن او الاعتمساد علسي

القوية في رياضة الجودو ، حيث يطمح ايطالنا الى تحقيق لتالج طبية "

أصنسواء عسلى الدوري المستاز لكرة العت

استعاد فريق الفيصلى صدارة المباراة. الدوري من جديد، بعد ان تخلى وعلى الزغم من ان الفرصة كانت عنها للرمثا لاسبوع أفط، وذلك علدما هزم أريق سعاب 1/2 في



موأتية الغريق الفيصلي لتحقيق فوز كبير، كاريق يصر علسي استعددة الصدارة والاحتفاظ «باللقب» الا ان لاعبيه استعلوا على الكرة، خاصة بعد ان سجل

القربق هدفت بماديماة دراجين

الوحيد قيل نهاية المباراة باربغ

لكان هناك قول اخر ، ولكن الفيق بشكل عام قدم عرضا الضل مما . عرف عنه في اللقاءات السابقة. ويكفسى انسه تلاعب باعصاب جمهور القيصلي، عندما سجل لاعبه خالد حصود هدف أويقه ا

تقدم كرة الطائرة، لقد لقت انتباء. الرياضية بالجامعة الاردنية اكثر من لاعب ناشيء سيكون ليم والصحافسي الريساضي في مستقبلا لا في الديتهم بل لم ازميلة «السرأي» خص المنتخب، وهم نصر مصور، «شیحان» و «صوت الطلبة» رائد الحمود، يوسف ابو حبيد التي تصدر من عمادة شؤون من الضفتين، وحسن حسونه من الطلبة بالجامعة الارتنية نادي شباب العمين، وخلتون بهذاالموضوع الثري، وذلك ونضال من نادي العسين فيد من خلال امتابعته لبطولــة واحمد من نادي الكرمل. ناصر المسين بكرة السلة، التي شياب الحسين، قال: أتني نظمها اتحاد الجامعات سعيد جدا بالبطولة لإنها جاءت وشاركت فيها فرق بغداد هي وقت اعزم لحبه تزك اللعبة والمستنصرية من العراق، والهجرة الى امريكا في حين أكد ایاد علی تفانی اللاعیین بدعر من الادارة والمدربين على تعليل

اللاعبين الكيار، ولكن في نظري

أن الدمج بين اللاعبين الكير

والناشئين يؤدي لمي النهاية ال

حلم كان يراودنا منسذ خس

سنوات اياد توفيق قال فريقنا

الافضل واستحق البطونة.

والاهلى القاهري من مصر، وفرق جامعاتنا الاربع حيث فاز فريق الجامعة الاردنية بالبطولة. البطولة التي نظمها الاتحاد الرياضي للجامعات الاردنية احتفاء بعيد ميلاد القائسد

رحمات اسم «الحسيسن» واستضافت خلالها ثلاثة من جامعات عواصم دول مجلس التعاون بالاضافة للجامعات الارنبية الاربعية ودامت مبارياتها عشرة ايام جاءت نهايتها سعيدة ومفرحة جدا بل أن اللحظات الدراماتيكية التى اعقبت صافرة المباراة الختاميسة النسى جمسعت «الاردنية» و «بغداد» كانت تعبيرا عفويا عارما عن فوز اشتقنا لاطلالته، وكانت ايضا انبارة غير مباشرة لكنها مفهومة الاحاسيس والابعاد، او « تنفس» عن ضغط وكبت المنابعة للننائج التي كان قد خرج بها فريقنا الوطني من بطولة الصداقة

هذا من الجسانب النسفمي الانفعالي، لكن وجهة النظر الننبة رصدت هذه النتبجة بعسابات اخسرى وقيسمت حصياته المن جوانب موضوعية ارجعتها لتصب في خانة كرة السلة الاردنية ومستقبلها، وقبل الدخول الى

يعضر التفاه ١٠٠ ١١ ١٠٠ ١ م

- التنظيم كان على أنرجة ممتنازة، كتوقيت البرامـــج والتحكيم وتوريسع اماكسن المباريات حنى حينما فوجىء المنظمون بوصول جامعة المستنصرية دون سابق أنذار

فلم يحدث ادنى ارتباكا. ـ الجمهــور الــذي تابـــع المباريات، لما ترمز اليه المنامسة أولا ثراء اللاعبين وتشجيعهم فان استيعماب الصالات هو اضافة لكرة السلة لكى تستعيد جزءا من شعبيتها السابقة، وإن كنا نؤكد مرة اخرى على المزيد من ضبط الهتافات كي تتفق مع حرمة الجامعة ومستوى

حظ ام كفاءة؟

كيف نعتبر فوز «الاردنية» بوجود فرق معروفة بمستواها الفنى انـه جدول يصب في خانة السلة الاردنية واين لرابط في ذلك؟ وهل في ذلك

مؤشرات ايجابية لمستقبل اللعبة على ضوء الواقع؟. الذين اعتبروا فوز الاردنية ضربة حظ بنوا هذا الاعتقاد على سابقة خسارة الاردنية امام بغداد في لقاء الافتتاح وفارق «معتبر» بلغ 20 نقطة وإن الفخوز الحذي حققتمه الاردنية على «القاهرة» ومهد له الوصول للنهائي جاء بعد استبعاد نجم الفريق المصري «خالــد احمــد» بمجاملــة التحكيم، ثم كان اداء الاردنية في الدقائق الاولى من الشوط الثانى امام بغداد طفرة يصبعب ان تتكرر من واقع توفيق لا يصدق في التسجيل من كل

وضع ومسافة، ولحظة تجلى اشتعلت بجهاد صليبا وفارس الزرو!!. والذين اعتبروا هذا الفسوز شهادة كفاءة، وهم نمبة لا يستهان بها ارجعوا ذلك لعدة اسباب وظواهر منها ان الفوز على القاهرة بفارق واضح

لأن يدفع بلاعبه المصاب ياسر عبد الامير لتعزير قدرته على التهديــف من خارج القوس فكان عصبى المزاج بعد ان راقبه فارس ورائد فحرماه من التسجيل، ثم هل التحكيم: الذي احتسب

وعلى الرغيم من ان ميميان صحيفة اسبوعية الاانها كانت اول صحيفة تتجر وتتابع قضية الترك مع تاديه. فلم الوقت الذي غضت فيه الصحف المحلية النظر عن تفاصل «القضية» وحيثياتها. كانت شيحان تثابع عن قرب ما يدور وراء الكواليس خاصة وان خيوط المشكلة التي

ليس من حيث القسدرات، اخطاء في غضون **ثوانته ه**و مهار ات واطوال ملائمة جدا، بل من حيث الكفاح والعطاء والروح القتالية وذوبان اي اثر للنزعة النادوية. . ان لياقة اللاعبين كانت في اوجها بدلیل ان الفریق کان بلعب يوميا بل ان بعض عناصره شاركت انديتها

على لاعبى الاردنية اربعة

الذي ساهم في ان يرفسع الاردنية رصيد نقاطه في الدقيقة 13 من الشوط الثاني الى 71 نقطة مقابل 59، ثم يسمحاي التحكيم-بان يقترب الفارق نصف نقطة وتصبح النتيجة على كف عفريت!، وايا كان الرأي الذي قيل فان

دينما كانت اول صحيفة تنبات

بعودة لاعب وقاند فريق النادي

الاهلى لكرة القدم عيسى الترك الي

يقارب سنة اشهر الرخلاف

«عائلي» ما بين الاين البسار

اللقاء الاخير دليلا على ما ۔ ان مستسوی الفریسسق بدأ بدرجة مقبولة لكنه ارتفع تدريجيا بل وحقق ثبانا واستقرارا وهو ما يؤكد انها ليست طفرة او ضربة حظاا.

وانضمامه لصفوفه مسألة وقت حنى يكون لدينا مجموعة كبيرة من الشباب بدرجــة متقاربة المستسوى، بل ان اطوال هؤلاء تفوق ما كنا نشهده في الايام السابقة فاذا استثنيا جهاد صليبا فان فارس الزرو، طارق ابو دهیس،

من معرفنا بان الفريسق

الجامعي هو رديف المنتخب

الوطنيسي من ان الصورة

المستقبلية تبشر بالخيسر

والامل لانب ومقارنية مع

فريقى بغداد والقاهرة وبعض

عناصرها معروفة جدا، فان

النتائج تدلل على أن الرديف

بخير وان خدماته للفريسق

الوطنسي ستكسون مثمسرة

رائسد الخساج، والمعسان ومنتصر وابو قورة يتمتعون باجسام فارعة قاذا ما اتبحت لهم فرص التدريب المتقدم والاحتكاك والخبرات لاضحى لكرة السلة قاعدة واسعة واعتقد ان هذا ممكن حينما تؤدي كل هيئسة دورهسا وتمسارس

صدور اصحابها، وأن عنههيات الجمهور تتطلب منا جميعها محاربتها بشتى الطرق حتى لو كلقنسا الامسر السي محاكمسة اصحابها، فنحن ما زلنا وسنظل صحاب عقيدة واهل رسائسة واخلاقنا السمحة هي عدنتا وهي

الشيحان اول صميفة كشفت عن عودة الترك للأهاوي

واذن فاننا يمكن ان نستخلص

كفاءة لجيل اللاعبين الحالى

ومن خلال متابعة وتعامل مع

السلة الجامعية فقد لاحظت

عناصر الفريق الحالى من

افضل اللاعبين الذين النحقوا

بالجامعة منذ سنوات طويلة

بمباريات الدورى عقب نهاية

مباراة جامعية، وكان مستوى

بلغه هؤلاء من لياقة.

ان :

وسيمتود العزبيق وربد

عيسى الترك.. اللاعب الوقي

يختلقون المواقسيف ووضع

المسؤولين في النادي في مطبات

كمسا هو الحسال عنسد بعض

اللاعبين. وهذا ما عبر عنه

الترك لشيحان، وليس من الذين

د طرحت شیمیان فی عددها «266» موضوع التسبرك مع النادي الاهلى وتحت عتوان «هل يمعنا خلاله تفاصيل كامنه عن التطبورات النسى تحسنت في مع المدرب محمد باكير في اول ايام حضوره من المانيا، وانتهاء بالمعلومسات النسسي أتوفرت لشيحان وبطريقتها الخماصة. والهينا الموضوع بثقة كبيرة

تعود مياه الاهلي الى مجاريها» الاونة الاخيرة ابتداء من حديثنا ويعبارة : «نعم.. ستعود الميا ه الى مجاريها قريبا جداء وما هي الا يضعة ايام حتى تأكد لنا صحة

ما نتبات به شیمان.

لقد قلنا ومنذ زمن ان اضربوا على ايدي المشاغيين بيد من مديد لاتنا على استعسداد ان نضمى بالرياضة في سبيل ان نحافظ على اخلاقيأتنا ومحبتنا

ولناكلمية

نزق اللاعبيـــن ووعى الجمهور ان نجد مبررا لبعض التصرفات

التي تبدر من بعض اللاعبين

الذين ينساقون وراء اهواتهم

وتهوراتهم، فيحيلون لقاءات

المحية والمودة السى جحيسم

ويثيرون حفيظة الجمهور الذي

ينساق وراءهم، فينزعون من

قلوبهم صلة الاخوة والترابط

ما يطفو على الساحة في ملاعينا

ہین حین واخر ببعث فی انتفس

الالم، لا لان ما يحدث في ملاعبنا

غريب وبعيد عن اصالتنسا،

واخلاقتنا التى نعتز يهنا اينما

وجدنا واينما تجمع لنا شمل. ولا

لان الرياضة ليست هدفنها الاول

في رعايتنا واهتمامنا يها. وانما

إلان ما تجده من متغصات بحدثها

أاللاعبون طورا والجمهور طورا

اخسر بجعلنها نحس بههذا

الامتعاض، وهذا الشعور الذي

بقتل الصلبة والنواصل بينتسا

كابناء وطن واحد ويقتل الرياضة

وتقدمها التي نتنافس من اجلها.

ان نزق اللاعبين افة يجب علينا

جميعا وادها قبل ان تعشش في

لرادع لنا حينما تحنق النقوس

ا يجري في ملاعبنا بنافي ما

جبلنا عليه واكثر من ذلك اننا نم

نصل الى المستوى الرفيع في

رياضئنا المجنونة. والذي ينجعل

منا اداة للشغب واثارة الفرزع

والتخريب فاللاعب النزق عليه

ان يحمل عصاه ويسرحل لان

الملاعب ليست مسرحا يقرز

فوقها جام غضبه ويحبلها الى

غابة يقيم فيها شريعة جهله

ونفوره والجمهور الواعى هو

ثرية في الأداء لا أن ينجرف وراء

ترهل اداء لاعبيه ونزقهم ليبرر

ضعفهسم والحفاقهسم بالضرب

يتضيق الصدور .

التي جبلت عليها.

الني هي غابتنا دائما. ايو معن

اروي لكسم عن رحلتسي السي

الفضاء، ولكسن اتصلت بي

مجهولة تدعى مدام اعتدال..

وكانها مدام كوي.. او مدام بحيك

اعمل ايسه؟!.. وحسديث مدام

اعتدال عن الكوره.. والمناسية

التي اتصلت من اجلها هي مبار اة

التصفية نكأس العالم بين مصر

والجزائر، تقول الست اعتدال

هل رايت كم لعب أريق الجزائر

امام الفريق المصري؟ هل : ايت

طلعاتهم واهدافهم الجميلة التى

طويلة تكتب كلاما فارغا عن

مفهوم.. یا واقعی؟!..

من م. ع. ص . بنت الكرك الى الواقعي.. عدو النساء :

بكل صدق وصراحة اعترف باننى معجبة بشخصيتك، ورغم هذا

الاعجاب فاننى لا اجد مبررا لغضبك الشديد من بنات جنسي، واريد ان

للرجال.. للرجال فقط

خوفتيني يا بنت الناس لدرجة اننى افكر بعمل الزاوية ثلاثة اعمدة!!

وأوكان عواء الذناب ومواء القطط يرهب الاسود لاتقلبت موازين

الطبيعة، قبل ايام كان لي شرف المصور للكراك، وترات في احد

فنادقها وتجولت في شوارعها ورايت ناسها الذين احبهم، ولكنني كنت

أغمض عيوني كلما شاهدت واحدة من جنسكن اللنيم وتخيني كيف

انني كنت اقف مع زميلي مدير التحرير، فاذا بو أحدة ملكن من جنسكن

الناعم المميت ومعها صديقة لها تنظر في وجهي قائلة : «هاي»..

«تأيجر» اي النمر فقد بدت تترقوص في مشيتها!!.

هكذا ودون سبب، وهي لا تعلم بانها وجها لوجه نقف امامي، واما

للرجال.. قلنا للرجال فقط

أن الرجل الذي يصغى لهمس اللعباء غيى، فالمرأة مثَّل **الضيع** تستولي

على عقل الرجل ومن ثم تأكله لُحما وتتركه عظماً .. وإن الرجل الذي

يغويه شعر امرأة سوف يتحول شعرها الى حيل مشنقة يموت فيها..

وأن الرجل الذي يظن بان المرأة ليست تافهة فكريا. هو ناقص العقل

ولا يدرك ماهية المرأة. وإن الرجل الذي لا يشتم رائحة اللحداع المحقيرة

التي نظل من عيون النساء هو رجل عديم الاحساس، وأن الرجل الذي

لا لاى المرأة على حليلتها هو اعمى ينقاد نحو الهاوية.. هكذا قال

وتعودُ الأمور بالنتيجة آلى قناعة القاضي الذي له وحده الحق في وزن الادلة.. ووزن الاعتراف.. تلك القناعة التي تتأسس وتلطلق من الضمور الذي هو صوت الحق الساكن في صدر الانسان. نذنك تجد بين العامة من يقول باستفراب : «الله اكبر.. فلان اعترف بالتهمة لكن المحكمة اعلنت براءته» تشكيكا غير ملطقى بعدالة

على اية حال تعالوا معى ننشاهد هذا «الفيلم» الحي:

ما قبل الحدث

شاع في احدى القرى أن «الصاح على» ورث عن جده كنزا، كان الاخير قد عثر عليه ابان حكم الدونة العثمانية، لكن احدا لم يكن يمنك اثبانا على ذلك. ولم يكن احد . بهن فیهم زوجته . قد شاهد بام عرنیه ذلك الكنز او اي اثر له على «الماج على» الذي كان بيدو عاديا جدا في مأكله ومشرب وملبسه.. نكته لم يكن يعمل ولا يأبه بالارض ولا يعمل بالتجارة، الا إذا كان هناك تجارة رابعة مئة بالمنة..

فقد حدث مثلا أن المحكمة قررت بيع منزل لاحد ابناء القرية بالمزاد العلني، فتقدم الحاج علي نشرانه واشتراء بمبلغ شعسة الاف دينار مع ان صاحبه اشتراه بخمسة

مقنمة الحدث

وتحت جنح الفلام تسلل «احمد» الذي اتر من قرية مجاورة الى بيت «الصاج على» وعرض عليه فكرة الشراكة في تجارة مضمونة الربح الوفير، حيث زين له الطريق مفروشة بالنتائير وما عليه الا ان يحضر معه ميلغ عشرة الاف دينار، وأنه هو أي «أحمد» سيحضر خمسة الأف دينار لشراء شحلة من الات التسجيل «مسجل كاسيت» ، تعرض صاحبها بعد أن أستوردها لهزة مالية جعلته عاجزا عن دفع رسومها الجمركية، والهما سيدفعان رسومها وسيقومان ببيعها لتأجر المر مباشرة بربح

ببلغ ملداره تمانية الاف دينار.. ويعد سهرة طويلة امتدت للصباح تخللها سيل من الاسللة من قبل «الحاج على» عن احتمالات الربح والضمانات و.. الخ. وافق الحاج على على الذهاب الى الغاصمة برفقة «احمد» لشراء الشحنة لكن اشترط عليه ان يذهبا ليلا دون ان يحس احد بتحركهما، وإن يناما في احد القنادي بالعاصمة وان يتما الصفقة صباحا وان

يعود كل منهما على حده. وبالقعل.. فقي مساء اليوم التالي تحرك الاثنان الى العاصمة، ولم ينس الحاج عني ان يخبر زوجته بانه شعر بأنم شديد في المعدة، واله هائف صديقا له اسمه احمد من القرية المجاورة، بملك مبكب» تمهيدا التقله الى المدينة للعلاج، واضاف بانه قد

لكن أيا من المستشابات لم يخبرها أن

خطر ببالها ان تذهب الى المدعو احميد

1989/12/9

لاحظت المحكمة من خلال استلتها لسعيد ان «سعيد» لا يعرف احمد سابقا، السه قريب للحاج عنسى ومسن اولاد

تصل بها الى قتل زوجها.. والد ابنائها.. وانها في من متقدمة . تجاوزت الخمسين .

> الشباب اكثر من كل رجال الدنيا بمن فيهم اما احمد.. فقد ظل مصرا على اقواله بانه لم يقتل الحاج على، ولم يحضر اليه للسهر معه ولا يعرفه ولم يرافقه في الليلة التالية

> > مفاجأت ودلالات

استمعت المحكمة الى باقى شهود النيابة، وملهم موظف احد البنوك والذي قال : بتاریخ 9/22 من عام «...» ای بعد قتل الحاج على بيوم واحد، حضر احمد الى البنك وحساول صرف شيك محسرر من «الحاج علي»، بمبلغ عشرة الاف دينار لكنه لم يصرفه لأن التوقيع مختلف، وطلب منه ان يعيده للحاج على لوضع توقيع جديد او ابداله بشيك اخر..

كذلك استمعت الشرطة الذي قال : لقد وجدت في منزل على، وكان دفتر الشيكات ناقصا اربع الرابعة فلم يعثروا عليها!! كذَّلك ذكر احد افراد الشرطة الذين شاهدوا الجثية المحروقة ونقلوها من مكانها، الله عثر على بعد عشرين مترا من مكان وجود الجثة

وبعد الاستماع الى شهود الدفاع ايضا.. رفعت القضية للقرار ثم اصدرت المحكمة

قرارها التالي : القرار

القضية ان المتهم احمد زين للمجني عليه الحاج على ومبيلة لكسب مبلغ كبير من النقود، ومن خلال شراء صفقة مسجلات رحماً جاء بشهادة ابنا اللذي كان يستمع لحلمة لعنيث والدد المجني عليه والعنهم

عشرة الاف دينار ..

على بالبكب.. وعندما اصبحاعلي الشارع الترابى البعيد عن القرية مسافة اربعة اميال، توقف البكب وكان الوقت مظلما نزل الاثنان من السيارة وهوى احمد على رأس «ابو علي» بفاس.. ثم قام بتلتيش جيوبه طمعا بالعثور على مبلغ العشرة الاف بينار، لكنه لم يجد مىوى دفتر شيكات فاحتفظهه. م سكب البنزين واحرق الجثة ولمي اليوم التالي عبأ احد الشبكات بمبلغ عشرة الآف دينار لكنه لم يستطع بكليد توفيع ابو على فلم يصرف الشيك مشهادة موظف البنك وشبهادة الشرطى الذي عثر على خرطوم

اما بالنسبة للمتهمة زوجة الحاج علي وحيث لم يثبت ما يربطها بالفعل المطد اليها، وحيث ثبت من اقوال ابناء المجنى عليه جميعا انهم لم يسبق لهم وان شاهوا احمد في منزتهم، وأن والنتهم لاتخرج من البيت مطلقاً . فإن أمكانية اللقاء بينها وبين احمد معدومة، ثم انها سيدة في الثامنة والخمسين من عمرها ولديها ثلاثة أبناء تتراوح اعمارهم ما بين الخامسة والعشين والثلاثين، كما ثبت للمحكمة من قلال شهود انتفى والائبات انها حسلة السلوك وانها تؤدي الفرائض الخمس يوميا. `

اما بالنسبة للمتهم «سعيد» ورغم أنه اعترف بما اسند البه الا أن المحكمة ويد ان ثبت لديها انه هائم على وجهه، وقه معروف من اهل قريته بانه داهيل، كمائية لديها من خلال عرضه على الطبيب الناس من الحوال احد الحراد الشرطة إنه ولمي أول يقتل الحاج على بالفأس ثم قام بعرقة..

وغير منزن باقواله..

شنقا حتى الموت.

احمد» وانفق وأياه على الذهاب في اليوم | التالى على أن يحصر الحاج على مبلغ

الجرعية

يراقب عن بعد.. نكنه في اليوم التالي عاد

استجوابة ومناقشته ظهر انه يشت كثيرا

وفي اليوم التالي حضر احمد ورافله أبو

والافراج عنها قورا

لسحب البنزين من السيارة و غطاء تنك بنون

ضوء ما سبق تلزر المحكمة ما يلي :

اله مصاب بانقصام بالشغصية وكذك ثبت تحقيق مع سعيد ذكر أنه سأفد شنفيا وأنسه من الضوف تخبأ ولم يظهر وظل

علسي رخصة سواقسة تخص المدعسو

and the second second

بالتدفيق تجد المحكمة من خلال اوراق هذه

ي هذا العمر؟ كما ذكرت انها تعتز بابنائها ومن جهة ثائثة البستت التحريسات ان

«الزوجة» زارت احمد قبل يوميسن في قريته.. وان احمد شوهد ليـــلا يدخل بينت لَحاج علي، دون ان يثبت ان الرجل كان ومن جهة رابعة فقد اعترفت الزوجة ان

يؤكد حكاية اتفاقها مع احمد المعروف بجشعه واحتياله على قتزازوجها الذي وجد فيما بعد حثة محروفة على الطريسق ومن جهة خامسة اعترف مسعيد» انه تعاون مع احمد على قتل «الحاج على» والهما وبعد قتله بالفأس من قبل احمد، احضر ا مادة مربعة الاشتعال «بنزين» وقاما

وعلاما ملل سعيد عن سبب مشاركته بالقتل لم يعط سببا مقنعا، مصا يؤكد ان المشاركة جاءت بسبب الاتفاق بينه وبين احمد على أن يعطيه الاخبر مبلغا من ورقات، ثلاث منها وجدوها في البنك، أما احسيلت الاورال السى النيابسة ثم السي المحكمة..

الكر احمد ما اسند اليه.. مثلما انكر لدى النيابة.. وانكرت الزوجة اما سعيد فقد قال بالحرف الواحد : «كنت في الطريق الترابي.. شاهدت احمد

والحاج على في البكب. لم توقف البكب. نزل منه احمد ثم نزل منه الحاج على، وفجأة شاهدت احمد يضرب العاج علي يقاس على راسه.. فتقدمت منهما وسالت عن السبب فقال لي احمد : هذا الرجل فعل يزوجتي واليا سأقتله.. عندها عاونته بالضرب بالحجارة، وعاونته عندما سعب كمية من البنزين من سيارته، ثم قملا بسكب

البنزين عنى الجثة وحرقناهان

ثم تركه، ولا يعرف أيما اذا كان «الحاج

فى اليوم التالي قرع احد رجال الشرطة باب منزل «الحاج على» والقى القبض على زوجته، التي بدأت تنهال عليسه بالاسللة عن سبب القاء القبض عليها، لكته كان في واد وهي في واد اخر.. الى ان وصئت مركز الامن الذي فاجأها مسؤوله

وانت متهمة بقتل زوجك بالاشتراك مع

هنا انهارت الزوجة واغمى عليها. فكان ذلك مدعاة لغرح المحقق الذي شعر الله واحد، قسعيد اعترف.. واحمد على وشك الاعتراف.. اما الزوجة فالهيارها دليل على الها ستعترف بعد قليل.. ثم ان دليلا ما محوزة الشرطة كاف لان يجعل احمد يجبر

على الاعتراف تلقانيا. بدأ المحققون بالتحقيق وجمع الادلـة.. فخرجوا بالنتائج التائية :

الذي رافق زوجها.. ذهبت الى قربته تسال عن بيته تكنها لم تكنُّ تعرف بقية اسمه، مما اضطرها الى الالتقاء بأكثر من ثلاثة السخاص اسم كل منهم «احمد»، الي ان

ومن جهلة الحرى قان احسد من ذوي الاسباقيات الجرمية، سواء بالسقة ا الاحتيال؛ مما يسهل عنيه أرتكاب أو بوع

على» نخل الى الطبيب ام لار. في البوم التالي ابلغت الزوجة بعض رجال القرية عن فقدان زوجها ووصل الامر الى الشرطة، التي بدأت بدورها البحث عله

بالعبارة التالية :

يحتاج لللوم في المستشفى ليلة واحدة. خرج ولم يعد

غاب الحاج على ثلك الليلمة وانتظرتسه زوجته في اليوم النالي لكله لم يعد.. وانتظرت ليئة الحزى ئم تشوكت السى العاصمة وبدأت تبحث في مستشطياتها

رافقه قبل ثلاث ليال، فاجابها بانه اوصله بسيارته البكب انى باب عيادة احد الاطياء

زوجها رافق احمد الى المدينة ليلا مما

بوسائلها المتطورة.. الزوجة وشريكاها في السجن

The companies were the second of the properties of the companies of the co

زوجها انخل اليه مريضا..

من جهة فان العلاقة بين الماج على وزوجته كانت نتسم بالسوء، فلا محبة ولا تقاهم ولا تعاون، وهو الرجل الموسر المقتر الكتوم، الذي إذا اختلف مع زوجته خاطيها بيده قبل لسانه.

عمومته.. وانه غير متزن باجاباته بعكس المواله، اذ كان يسال من الشرق فيجبب من اما الزوجة قلم تغير اقوالها ابدا حيث

ذكرت فقط انها غير مذنبة، ولم تتفق مع احمد ولم تعلم بقتل زوجها الاعتدما اخبرها ضابط الشرطة في المركز.. وانها فعلا ذهبت الى احمد في قريته لتسأله عن زوجها حيث ترافقا ليلا.. وأن أحمد حضر ألى بيتهم وعرفته نلمرة الاولى عندما حضر الى زوجها وسهرا معاحتى الفجر . . ثم عاد في اليوم التالي ليلا واخذ زوجها وذهبا الي المدينة لعلاج زوجها، الذي اخبرها ان معدته تؤلمه، كذلك افادت بانها عادة ما تختلف مع زوجها، ولكن الامور لا يمكن ان

لهذا كله فأن المحكمة لا تطمئن لاعتراك العتهم سعيد و لا يرتاح ضعيرها اليه، وفم - تجريم المتهم احمد بجناية اللتل مع سل الاصرار والترصد والحكم عليه بالاعدام

. براءة المتهمة مزوجة الماج على . براءة الملهم مسعيد» والافراج على

وأن أيناءها في العشرينات.. فماذا تريد بعد

عن المواله وذكر انه اشترك مع احمد في هذا كله يدل على أن الشرطة قامت بتلكينه ماذًا سيقول في التحقيق في اليوم التالي، في محاولية منها لاكتشاف المجرمون خاصة وأنه ادنى بشهادته أمام المحكمة كما لو كان عاقلا ملة بالمنة. ثم ولدى

ليس لها نظير؟.. هل رايت ايها الهاهل كيسف تلاعب هجسوم الجزائر بدفاع مصر ٢.. وكيف غربل مادجس كل اللاعبيسن المصريين وكيف قات من الدفاع ومن الشبكة ؟! لقد قضيت فترة

الإعتبدار للفيليم السينماسي وللفنائية المتقاعدة شاديية. الا ائني فعلا جاهل و «دهل» في كرة القدم.. ولكنسي احب الجزاسر وشعبها العربي.. ولا تعليق لي يا سبدتى على كلامك.. الا انسه مضبوط وعال اربعة وعشرين قيراط.. وانني غشيم ولا داعي

السياسة في الوطن العربي ولكن

النيام ستثبت ان كلامك فارغ مثل

عقلك. وانت تفهم في السياسة

مثلما تفهم ستك في الكومبيوتر .

الا ايها الجاهل اريد ان اسمع رايك

ى ميساراة الجزاسسر ومصر

ودمتم.. ولا سلام.. المخلصة.

ولا تعليق عندي.. والله العظيم.

على تعليق.. «الوليه المجهولة»

او «المسراة المجهولسة» مع

مدام اعتدال!!.

أيت فريق الجزائر يلمعب مع لقريق المصري وكانه يتمرن.. ويشوط على المرمى المصري وكانه في حالة رعب وخوف... او كان فريق الجزائر استاجر حارس حتى يتعرن ويتقوى.. ووكسته

للمؤاخذة.. ولكن لاتي غشيم فقد

وشيحانالمنوع

المزمى المصري للشوط عليبه وخببته امام الغريق المصري احسن مانـة مرة من الفضيحـة التي ستكون بجلاجل وعبسر الاقمار الصناعية وعلى مراى من جميع البشر .. ولاتني غشيم وعقلي زنبخ ولمم ارتفع السي مستوى فريق الجزائر العظيم

بنظر ك.. فانصحك بلبس نظار ات الفريق الجزائري اتضح لي انه ليس من الفرق العظيمة كما كنت اتوقع.. ولعيبته ليس فيهـم الموهوب او العبقري.. لكنهم فقط اصحاء كما الذيول الاصيلة . والفريق على درجة عالية من اللياقة ليس في الكورد

فقط انما في ضرب الروسيه

والتكسيسسر والمصارعسسة والمنيق!!.

وصحيح يا سيدتي ان القريق الجزائري ضم لاعبين جيديسن يجيدون الترقيص.. ولكنه رقص بلدي ولعب حواري.. اختفى من الملاعب قبل حرب 48 بزمان.. وانها هجة العاجز يلجا اليها لتضميك المتفرجيسن بدلا من

احراز اهداف!!. وصحيح أن اللاعب الجزائري مادجر فات من الدفاع والشبكة مع فارق بسيط.. ان الشبكــة كانت شبكة الجزائر.. وليست شبكة مصر .. ويبدو انه تلخيط في القريق الذي يلعب معه .. فاعتقد المسكين أنه لا يلعب مع الجزاسر بل ضدها.. ولما كان مرمى القريق المصري مقفول

كما حانط برنين قبل الوكسة التي الجون المصري!!. هو فيها الآن. فقيد استسهل وراح يشوط شوطات هوجساء باتجاه «الجون» المفتوح لكل عابر سبيل ولكل كورة شاردة..

وكل ذلك بسبب شوطة من قدم حسام حسن قبل أن تنتهي الاربع . دكانق من المباراة والتي قطيع بها تذاكر السفر للفريق المصري

وبعد.. يا سيدتي المجهولة، الجهولة اشتك انك مدام اعتدال واعتقد إنك إعتدال نفسه .. ولكن ما حدث لك من تاثير ما حدث للجزائر في المباراة التاريفية. فاتقلبت الى مدام اعتدال.. وهذا واضح من خشونسة صوتك.. وسواء كنت اعتسدال او مدام اعتدال فانا اسف وحزين لان

التعصّب اعماك او اعماني عن رؤية الكرة واعمالك او اعماني عن رؤية اللاعبين الجيدين. فلم ييق في ذهنك الارويسة الفريسق الجزائري وهو يصوب في كل صوب وانجاه ما عدا انجاه

عدنـــان الرواشدة

«الحرية التي نريدها»

لمذعام تقريبا والاردنيسون

رددون في مجانسهم مصطلحا

بقهم معتاه (المطلق) الصغير

والكبير، المثقف وغير المثقف

ويعرف الجميع ان (الديمقر اطية)

نعنى الحرية، ولكن لا يعرف الا

القليل ان هذه الحرية ذات حدود.

تدخل ضمسن دالسرة التفساعل

المنعكس اي ان العطاء يجب ان

الكثيرون ربدوا شعارات كانت

شبه (معومة) وجيروا رغية

الشعب الى دفائر حساباتهم،

واعتبروا ان السبيل الي السعادة

والاستقرار هو (الالفاء) بكل

ضروبه وانواعه نكل الثواتب

والمتغيرات بدءا من الهيكلسة

الاجتماعية ومسرورا بالنمسط

(الوظيفي) وانتهاء بالقوانين

تعرف دائمیا آن (التغییر) شیء

مطلوب ووجوبى فى المجتمعات

المتحضرة التى تطمح دوما البر

التقدم، ونكن لا يمكن أن يكون

(التغرير) ناجما اذا اشتمل على

اساسيات لا يمكن على االاطلاق

ان نظیها رأسا علی علب

وخساصة اذا ارتيسيطت هذه

الاساسيات بالواقع مباشرة حيث

ا يمكن ـ على سبيل المثال ـ ان

تلفسى دور المسرأة في يتساء

المجتمع وخدمة الوطن، فاذا

اردناها ـ اي المرأة ـ متعلمة يجب

ان تكون معلمة، وإذا اردناها

زوجة تطبع زوجها يجب علينا

ان تمنحها حريشة القسرار

والاختبار، واذا لريناها امسا

تهییء جیلا (ناجحا) بجب علینا

ان تهییء تحن لها مکانا بلیق بها

فهي مرفوضة، لانها تهييء دوما

للاخطساء اجسواء مناسيسة .

(استراتيجية) في غياب الضوابط

والحدود، وفي الوقت نفسه فان

تمة من لا يجيد استغلال الحرية

المعنوحة له، فسرعان ما تتقلب

ولحن في الارين، اعتقد النا لا

تريد الإشباء مطلقة إلى مقيدة،

ولكننا تريدها واضحة المعالم ذات

حدود ترضى الضميس والعسقل

بعيسدا عن (السقسقسات)

والسنتصورات العشواليسية

والتطرف الاعمى، وشموليسة

الاختيار الذي يخلط دائما بين

الصالح والطالح.

*

هذه الجربة الى نقمة!!.

الي جانب الرجل.

المؤقنة والدائمة.

بكون في طرفي المعادلة.

أعزاني القراء.. في العدد القادم ساكمل معكم حكاية رحلتي الى الفضاء باذن الله.. قالي اللقاء.

في احدى المحاكم وقف امام القاضي احد المتهمين وكان قصيرا جدا وكان امنفه حسنى على الطويل، رقي يدء محاكمته ساله القاضي : القسم ان نقول الحق؟

الاجرة كف مفقود ماتة دولار لمن بعثر عليه. فالكلت الى صديقه وقال : ابو هرشم اجرتك واضلة.

> الطرقة الثالثة وقد فازت بجائزة قدرها دينار واحد:

اختارها : حاتم نوران الحربي

سال الشاب صديقه : فين اشتقلت! الصديق : اشتغلت في التلفزيون

ـ والبكم أجمل ما وصلنا من

طرف لهذا الاستوع:

كاملا؟ قال المتهم : اسمى حصتي علي

جحا وزجاجة الخمر كان جما يمش في البوئ ومعه زجاجة

الزجاجة حمراه بما : صحيح للد احمرت شجلا منك. الخنارها: عبد الله عادي الطعون

كان امريكي يزور بلدة بريطانية مشيرة عندما فقد كلبه الثمين، وطلب ان ينشر اعلانا في الصحيفة المسانية عارضا وجاء المساء ولكن الضحيفة لم تظهر في السوق، والتظر الإمريكي بضع ساعيات

اختارها : محمود أياب . الزرقاء

اختارها: ابر اهيم محمد ابر اهيم.

قال : اقسم، قال القسساطى : ما اسمك

قال القاشي متعجبا : بدا الكذب من هلا اختارها : حسني على الماهي

غمر فشاهده شرطى الشرطي : ما هذا الذي يهدك يا جما؟ هما : زجاجة عليب لامي الشرطى : لكن الحليب ايبض وهذه

القرى، ثم توجه الى مكتب المسجوفة وفكلة لم يجد خير الحارس الليلي فساله قاتلا : ألن تصدر الصحيقة اليوم؟!. فقال المارس : اتلى اشك في ذك يا سيدى فان هيشة الجريدة كلها غرجت للبحث عن كلب مُللود.

تهانينا للاخوة الفائزين وحظا أوأر للأخرين.

أعزاءنا القراء: اليكم فيما يلى الطرانف الثلاث التي فازت بمسابقة

اضحك واربح، وهي على

الطرفجة الاولمي وقد فازت بجائزة قدرها ثلاثة دنانير:

ذهب احدهم الى احد المطاعم وهو أ پوجد معه ای قر س الزيون: هل يوجد لنيكم طعام؟ , الهرسون : نعم. وهل معك ثمله؟ الزيون: ۲ الجرسون : الن لا يوجد طعام الزبون : اذا ما عشيتني اليوم يعمل مثل

ما عمل والدي امبارح. الجرسون وهو خانف جدا : حاضر . ثم وضع له كل ما يحتويه المطعم من طعام وعندما اكل وشبع آال له : شر عمل والدك لميارح? الهاب الزيون : لقد يات بلا «عشاء.

اختارتها : غادة احمد أبو خضير الطرفة الثانية وقد فازت بجائزة قدرها ديناران:

سعد رجل الى الباص ولم يكن معه للود فقال له الرجل الذي بالحد الثقود : اريد الاجرة او اضربه المريق وقال: الهامكف، غضريه فقال: كملأ وكف فضربسه،

الشاب ز میروک اشتقات ایه؟

با سادتی الکرام،عفوا یا سادتی الرجال. قبل ان اخوض في الحديث معكم اعلمكم باننى لا انو ي قطع اعناقكم كما تتخيلون. ولا لى الرعتكم وطقها كمسا تعتقدون لاتني اشهرت قلمي في وجوهكم. فليس هناك امراة عاقلة ترفع راية العصيان على الرجال، وهي تعلم يقينا بانها ذات يوم منوف تكسون حليلسة لاحدهم. تربى اولاده وتؤدي دورها كام وكزوجــة، ولكـــن الجقيقة المرة التسى دفعتنسى للهجوم الصاعق عليكم هو لاتكم تدفنون رؤوسكم في التراب مثل اللعام، كي لا يسمع لنا قول، ولا ً

ليست غبية كما تعنقدون وراسها ليس فارغيا كميا تتصورون ان للمرأة عقلا ناضجا وحسا مرهقا وشعورا نبيلا يفتقد له الكثير من الرجال، أن المرأة أذا أستخدمت عقلها فلا قدرة لرجل ولا لالف رجل على أن يحولوا بينها وبين. قناعتها، وإن مصببتها وضعفها بكمنان في عواطفها اسامية، وهذا يتنافى مع طبساع بعض الرجال الذين تصحرت قلوبهم فاضحت لا تعرف معنى الرحمة

مصالحكم، فهل ادركتم ماذا أريد؟

ام ان بعضكم لا يدرك معسى

ا حاد ساخط

بری منا فعل حمید.. اردت ان اضرب بقدمي اكوام التراب من امام عيونكم فغضبتم وثرتم،

واردت ان ابين لكم بأن المراة

اعرف ان كنت قد مررت بتجربة فاشلة، جعلتك تحتقر كل جنس حواء، كيف يدرك من لا يدرك واظن بان هذا لم يحدث لان اعتقادي بان الواقعي من الرجال الذين لا يمكن أن ينحنوا أمام النساء، ولاتني وأثقة بأنك رجل بكل معنى الكلمة، وايضًا من بين مليون رجل منافق طلع عشرة رجال فيهم خير، وأعلمك بانني عشت 18 سنة لم ار رجلا بمعنى الكلمة، ومثلما هناك نساء سبلت هناك بالمقابل رجال شبيهون بهن، وليست «القدارة» حكرا على الرجال دون النساء وليست حكرا على النساء دون الرجال، وكما قال المثل: الناس فيهم هذه الصفات الخير والشر، و اسمح لي أن أقول لك بانك احيانا تتمرد علينا كثيرا، وتبلغ في بعض الكلام حدا لا نحتملة وأرجو ان تجد لك شغلة الهضل من ذلك. لان محاربتنا نيست بالشيء الذي يستهان به رغم انهن يكلن لك عبر الرسائل الصاع صاعين، وارجو أن تكف حالا عن محاربة النساء والاكنت مضطرة أن احضر بنفس الى الجريدة و سوف اضطر ان اتصرف معك تصرفا لا يعجبك.. م. ع. ص ـ بنت الكرك

صنيقتها والتي كانت ترتدي جاكيت كاوبوي مكتوب عليه بالاتجليزية والاشفاق. فقط اردت ان ارشدكم وغسم قناعتى التامة بان بعضكم مصاب بعمسى الالسوان ولا ترون الا

الانراك؟.



هليتهـــــــا والخلايـــــــق نايميــــ كيسف اردهسسا وانسسا قلبسسي حزيسسن؟ قلبىي حريسان وحياتسى عفتهسا عفتها لجل العياون الساحريا عيسون الريسم اللسي قلبسي بيتهسا اللسمي عيونسمي من اجلمسه ساهريسسن ــى يشوف الهنـــا لا شفتهــــا انسى همسسوم الدنيسسا في ذاك هيسسن باللسه وبحبهسا هالسف يميسن

همـــــــى نزايـــــد ولا لي من يعيــــــن اخـــر كلمـــه من ضميـــري قلتهــــا اللسبه يجمسع شمسسول العاشقيسسن

خلف موسى النعيمي ـ معان





هذه القصيدة موجهة الى الاخ صالح عايد :

___ به عدما هزن اغصان واعــــداد مالصوان يزمـــــــ ، انتفىسى عنسسدي وانسسا كنت بلشان ـــه واتــــا شرق عمــــان يا سرع ما ياصل عليتس

والجـــــرح ما يداويـــــه : خلف بن عبطان

اتسعب علسى السلمسة ولسو هي صعيبسسة ما طول بك حيل تنسسط المراج ترا كثيب ر المسمال كل حبيب ينقـــــال له فت جاي نو ما فعل طيب وتــــرا قلـــيل المـــال شن روي به يصيــــر له عنـــد الرفاقـــه شواذيب

محمد الدسم

D1989/12/9 الباديق

هذه القصيدة تهنئة للنانب جمال

الواحـــــد القهــــار نطلب ثوابــــ ــــوك يا رب العيــــــــــاد اتكاتــــــ قيل الحسديث وقسسيل نظيمهم الكناب الوافسيسي فكسيري زميسان يهسين سم اشعسساري يوم جالسسته مجالسيس ولا خيرنـــــي من لا يعيـــــر جوايــ ولا جا مجـــــال الهـــــرج كلا حكا

البــــو حر حديثـــــه ثم تعطـــ عيسسد واحلسسي احتقالسسي يوم نجـــــع په ڏيپ خلفــــ

بقايـــــ مي يعثهـــــا للمان وبدايــ وينسسى صخصصر شيابهسسا مع شياي

من طيب نفمك والممخسسسا واللبار

وحل الإمسيسور الكايسيسية والطلابس ــــريشا شاهــــــر بكل جالـــــ

درب السخسسسا وشيل الحمسسسول الثقالسسسي يشهـــــــــد له التاريــــــــــخ ما به غرايـــــ ــــا كذب ولا هو احتيالــــــ ولا هي قمــــارد والقمــــارد عوام ــول هرج الحـــــق دون انفعالــــــــ

واللــــــي هرج بي ما حسينــــ اطلب من اللــــــه ورجـــــي الاحا حلك من مكسسان عالسسى لعالسسى يحسيق السيذي للفيسير دل الصدار

ــــى اللــــــه عداد الرمالـــــ علــــــى الـــــــذي دلايل الحـــــــــ جابـــ باجس نمر الزيدان

لا تيرـــــع واللـــــه يا لغضي ناس هيــــوك وانت السينذي باقسيسي لعبسسي ره ياب الهـــواء يا زيـــن لا يصيـــد مصكـــوك بينـــــــى وبــــــينك بالظيـــــــى واللــــــي زرع الــــــورد ما يجنـــــي الشوك وليصيـــــر زرع الــــورد يطلـــــع جن شَلْ الوهــــم يا رُــــن لا يصـِـــبك شكــــوك ـــــــه وصط بانكـــــــوك والانبت بدر الصا ويسما عيمان در بالمستنص تو مشهموك عبا حمادي بالنظــــــر ما يشوفــــــوك وان ناظـــــرونك هم قليــــــــ

اعطيــــنك الاقــــلاص اكتــــر من المــــوك

وانت علــــــــــــ طبـــــــعك ولا من الله-

غازي . ف . سكاكا ،

الفسسود محمويسسي اللؤسسم

___ ينـــا مر بالعشوــــ خلف حمد ثاني . عجمان

المخسالدي

الى الاخ عبد الرزاق بن محمد المقبل مع المحبة :

للسمى كافل زرق الاستان

مطنى سعد الخشمان

والخبيسيات من الفسيسيزلان جميم ورشاق ويزيسد باللقيساء يقيسسن وثاقس كتبرفوق بيض الاوراقيييي وكل واحسست يكشف للاغسسسر سشي خطسسناة الملاقسيسي ولالسبني يمغنسسرور متعطب دانتــــــــــا وعاداتكــــــــم في وفاقـــــــــ من اصل واهـــــد کِلّ ابونـــــ سي بطـــــــالب هاجـــــــة ما تطاقـــــــــى ولا مستحسيسيل امسيسام درب العا سدد موعسسسدا للتلاقسسسي ولا الت تنهيهــــــا بقطـــــــ

عيد الله محمد العثري ـ عرص

شيحانالمنوع

السي الشاعسر عيسد نجساع الحويطي:

وشاف الهسوابل في زمسان العجساي رعساش الالسم والحسزن وقساسي المعانساة

ومسن كشسر همسته راس راعيسته شايب

ساب فرقسستی صاحب ما نسیسساه غرو ملکنـــــی شفت منــــه

و جديل فوق متنـــــه مدلاه

ليسنه ثمسان شهبسور عايش بذكسراه دايستم بفكسسري لو عن العيسسن غايب اشکــــی لکـــم با عیـــد من حر فرقـــاه

احسس منهسسا في ضميسسري لهسسا ما ریسد غیسره یا رفیقسسی حبس

تكفسي يا بو نجاع انا الصيسر مقسواه اسهـــر طول اللــــيل من غيــــر طايب

حيثٍ يا مشكــــاي ربعــــه تحــــداه وابطـــا مع الـــحماد كل القــرايم

اخساف انسا يبلسوه غصب بالاكسراه ويقطيف زهرر صافيسي الفسد خابب شايم ناصر المساعيد

إحذرهماجالقوك

هذه القصيدة رد على قصيدة الاخ فريج عافت الصخرى

هات القلبيد واكتبيت جديسيد من القبيبال كبيت تعاشيها صادقينة مايه المستالية من عبر تــــ ـــن باقصى الضمايـــــــــ اللسيسي شكسيسي من الطييسيروف وشقاهيم کسسترت لی یا صاحبسسی سیسسد الانسستراف رشلسيون تسميسي نابسسه القسيبول مزهسساف

نطــــو النصايــــح به مقاصيـــد واهـــداف

ارحل وعسسود عنهسسسم دون تصاف سنك للزيميسيات وقيسياف اغـــــوك بالدنيـــــا اذا ايعــــــ هذا جوايسسي لك ومسسن دون محسسراف

ــــي فوق الاوجـــــان ذراف حيثـــــــى غيرـــــــر بطـــــــنك من قصاهـــــ

بي عد ما طارسيسيساف طاف بالكعيسيسة اللسسسي رينسسسا هو حماهس . ما يصنب من المسمسسال صراف واعسسنداد رمل البعسسسر وزود يماه

النبيسي غنسسهم كل للسبيسرسل والتهاهسيسا محمد ارشيد تويقع السردي ـ البحرين

ـ بمن ناثرت ولمن نفراً؟.

1989/12/9

. اكثر ما تاثرت بهم من الشعراء الشاعر السعودي الامير خالد القيصل والشاعر خلف بن هذال العتيبي، واقرا كثيرا من قصاند الامير خالد

. من خلال نجر بتك الشعرية هل لك ان تعطينا فكرة عن مسنوى ما ينشر من الشعر النبطي؟.

ـ برايي أن الشعر النبطي الذي ينشر في شيحان هو خلاصة الشعر الذي تاثر به القارىء لهذه الجريدة. وقد استطاعت شيحان ان ترقي بهذا النوع من الشعر وله مشجعوه ولهعدد لا باس به من القراء. عدا عن خبرة وممارسة محرر صفحة البادية الذي استطاع ان يخطو يجراة ويسرعة خطوات واثقة وثابتة للنهوض بهذا الشعر.

. لماذا ينصر ف شعراء النبط غالبا للغزل وهل استطاع الشعر النبطى ان يعبر عن هموم وقضايا المواطن العربي؟.

. ان يساطة هذا النوع من الشعر الذي يقهمه اكثر الناس وسلاسة افكاره جعلت الشعراء يتبارون في وصف المراة الحميناء ورسمها عبر كلمات غزلية تابعة من عشق الشاعر لشيء مميز في امراة ما، خاصة عيونها وطولها واصالتها. خصوصا وان البدوي بشبه عشيقته بقرميه التي يعشقها، وكما قال احد الشعراء :

تستديـــــر كحيلتــــــي في كل زول كنهــــا تعش علــــى قرع الطبـــول

فتنسة اللسي خافقسه بيسري لهسس

ذكسيسر اللسسية كل ما قامت تجسسول

واحمست اللسبة خطنسسي خيالهسسا لذلك فان القصائد ريما تاخذ اكثر من حقها في اكثر دو اوين الشعراء. ولا تستطيع القول بان الشعر النبطي عبر وترجم هسوم المواطن العربي وابرز قضاياه في الوطن العربي. الا انه ساعد على اظهار |بعض هذه الهموم و خاصة في دول الخليج العربي الذي يعطي الإنسان

الفرصة للنعبير عن ه - او رايه من خلال قصيدة ما. - الشعر النبطي في السعودية مزدهر بمامياً، من هم برايك

. كما تفضلت فإن الشعر النبطى في اوج ازدهاره في السعودية ونستطيع القول انه جزء من حياة المواطن ومن العادي جدا ان تسمع قصيدة ما في مجلس ما، ومن الشعراء القاضي، و ابن سبيل، و العوني وخالد القيصل الذي يعتبر عوني زمانه نسبية الى الشاعر السعودي محمد العوني وغير هؤلاء ممن لا يتسع المجال لذكرهم، هم رموز

ابن يقف الشاعر الاردني من زملائه في السعودية والخليج؟. . الشاعر الاردني غير معروف على مستوى الخليج العربي وبالذات السعودية وهذا تقصير من وسائلنا الاعلامية فلم يسبق لصحيفة اردنية قبل وغير شيمان ان تينت هذا النوع من الشعر وناظميه، ففي السعودية اكثر الصحف اليومية لها صفحة او صفحتان مخصصتان للشعر النبطى مما ينيح الفرصة لاكثر من مجتهد ومجد في هذا المجال، علما بان تدينا من شعراء النبط الكثير، ولكن الصحف هي أالمقصرة واكثر االقالمين عليها لا يعرفون هذا الشعر، وخطوة شيحان باجراء لقاءات مع هؤلاء هي خطوة ممتازة ومباركة وتقوم بدورها تقيقي النابع من إصدفها تجاه هؤلاء الشعراء.

- سؤال سألته لشعراء قبلك واحب ان اسأله لك، كيف تصف شعور المبدع عندما تكتمل احدى رانعاته؟. المسمئت البسبيت غنسست القصيسدة

والتسعش روحسي في منهسسي القصايسيد من بديسه الشعسر والاريسسا المديسسده

عن حكسم شعسري تجلسون القوابسد ا رنشرح صدري بابر الدات جديد الأكمل قولسسى وجابتسسه الهرابسسد

كل همسوم الكسسون عن قلبسس، شهسسده كلـــــــ مالك ملك قارون وزايــــ

. هل تفكر بطباعة ديوان شعري؟ طباعة الديوان هي املية كل شاعر ولكن في الوقت الماشر ليس لدم التفكير بهذاء ظم تكتمل المادة كما اليدما وما زلت في أول الطبيق.

تثويه في العدد القسادم ستطالعسون يراسة عن الغيسول بعنسوان «الصافات الجياد» بقدمها لنا الاستاذ الشاعر مساعد مطيله ابن ورده.



انماء والكلا

الكثير من اراضي الباديسة هي اراض قاحلة صحراوية لايمكن استغلالها زراعيا، الا بحفر ايار لاستضراج المياه التى تكفسر لمواجهة متطلبات الزراعسة، وبناء على ذلك فان معظم القرى أى البادية الاردنية تفتقر الى الحدائق المنزلية او الحدائق العامة «على مستوى المدن». مشكلة البدو في البادية الشمالية «على حد معرفتى» تتلخص في صعوبة حصولهم على الاعلاف وارتفاع اثمان المياه اضافة لتراكم فواتيرها الى حد يجعل ذوى الدخول المحدودة والمتدئية يجدون صعوبة في تسديد هذه في الصيف الماض قامت سلطة المياه بقطع المساء عن بعض البيوت بحجة ان هنالك شحا فر الماء ومن المفروض ان نسقى

محت كسادة

عتاب

صروف الوقت جمعتنى انا وياك من عامين

فرحت وقلت هي امخوه حشا والله ما بتهين

ولكن بان تغييرك عن اعهود الصداقة تلبن

ترى الرجال في موقف ووقفه صعب ما بيلين

وفيك اتغير الموقف وانته صرت بوجهيسن

الانسان قيل ان نسقى الاشجار لمزروعة وهكذا قطعت المياه عن مناطق كشيرة مزروعيية اشجار الزينون هي المسورد الوحيد لبعض العائلات الفقيرة ينما نجد بالمقابل ان سكان لمنن الكبيرة يهدرون كميات كبيرة من المياه علسى غسيل سياراتهم او نباتات الزينة والظل رالحدائق الخاصة.

المذي اربد ان اقولسه ان نواب البادية الشمالية تقع الان عليهم مسؤوليسات جسيمسة تجساه مواطنهم، الذي بطاليهم بايصال شكواه الى المسؤولين الذين يهمهم مصلحة المواطن بالدرجة لاولى والذين عودونيا علسي التقاني في سبيل المصلحــة العامة والخدمة العامة.

سؤال: ماذا لو تم أنتح مراكز توزيسع اعسلاف في المناطسق الشرقية لتوفير الجهد على البدو ومربى الاغلامة.

ثمة سؤال الحسر : ماذا لو تم تخفيض اثمان المباه ووزعت للفواتير في وقتها المناسب. سؤال اخير ً : لماذًا لا تقوم سلطة مناطق البادية لتوفير الميساه وتخليف الضغيط عن الميساه الجوفية التي يزيد الطلب عليها

علي عبيد الساعر

وتدوس على الخادمة في طريقها

الحيم ليس اعمى فحسب.. بل

اعمى واطرش واخرس هكذا

الافطار، قبل أن تنهض من

النوم، فاذا بها تقول دع هذا لي،

قاتا لا احب ان بعد طعامنا احد،

وحينمسا لهضت كلت اشعسر

باجهاد شديد واعباء اضطرني

للذهاب الى الطبحيب، الصدي

نصحني بان اهتم بصحتي وان

اطلق زوجاتي كلهن فملا أبقي الا

تعلمت، إنا اخر البساط وإنا اعزب.. اسهر.. اللم خارج البيت، اتسكع فلا اجد من ينكد على ذلك.. ولكن شاء لي سوء حظى أن أحب وأحدة وزنها على اقل تقدير ثلاثة اطنان، إذا سارت تكعبلت واذا نامت «تبعسبلت» وبالطبع فان تكعبلت في اللغة الدارج ألطالفة الشيحونية تعنى ان تغدو مثل الكسرة واذا نامت تبعيلت اي انها تضم نفسها على نفسها بشكل كرة ايضا وليست من بنى مبعيل» كمسا يعتقسد البعض، وإذا تكلمت هدرت وهي غيورة مجنونة ولها صوت مثل

وقد اهدتنى لبلنة الزفاف كتابا للجاحظ اسمه البخلاء وطلبت منى ان اطالعه حتى استطبع ان افهمها، ومن له نفس في ليلة مثل هذه ان يقرأ؟ فادعيت بانني طالعته من الفلاف للغلاف، لاتني فعلا قرأت اسم الكتباب علسي الفلاف الاول.. وسعر الكتاب على القلاف الخلقي، ولم أدرك لماذا اهدتني مثل هذا الكتاب ولم تهدني ديوانا من الشعر.

شاهدهما حتسى اخسذ يراقص زوجة واحدة، فاخبرته بإنني وفي الصياح اعطيتها نقودا شوارية وكأنه يغازلها، ممسا متزوج من امرأة واحدة فقط، لتعطى الخادمة لتشتري لنا طعام جعلها تفر مذعورة خارج البيت فاستهجن كلامي، وداخله الشك

في حديثي وحينما عدت لاتناول

فأغمى عليها في الحال.. وهنا فطوري وجدت زوجتني عنسد نظرت اليها باستغراب وقلت: الباب تحمل في بدها علبة مبيد لماذا لم ترشى عليه المبيد ليموت حشري وهي ترتجف بينما اغمي هو وغيره؟ نظرت الى قائلة : على الخادمة فظننت بان في ولكن العلبة فارغسة، صرخت البيت استدا او وحشا شترسنا ولكن فيها: وهل باعك البقال الغشاش زوجتي اخبرتني بان في البيت العلبة فارغة؟ قالت : لا انا و فرت

صرصورا له شوارب.. ما ان ثمنها لاتنى لا احب ان اصرف قرشا واحدا، الم اعطك كتاب الجاحظ لتطالعة كي تعسرف طياعي؟ وهذا اخذت الطم وجهي قاللا: مالى وللجاحظ وكيف اقنع المستر صرصور ان يموت دون هذا المبيد؟.. نظرت الى وكلها جدية قائلة : الا تراثى احمل علبة المبيد؟ قلت : نعم اراك، قالت : إن أو فر طريقــة لابادة الصراصير، ان تلبض انت على الصرصور، واقسوم انسا بضربه على رأسه بطبة المبيد الفارغة وهكذا نكون قد وفرنا عُمن المبيد، صرخت قبل ان يغمى على من الغيظ قائلا: يا ميلةً مندمتى اقلعن عن النرخين عد حظى.. تزوجت امرأة من العهد الطيشوري!!.

عندما اتزوج سأخبرك

ما رأيك بيليل الخليسج صاحب

عيناه خضر اوان.. شعره اشقر .. فمه صغير جدا.. استانيه كحب اللؤلؤ.. خصره تحيل.. فهل هذا الوصف صحيح؟ فهكذا اراه في

عاشقة واقعي دون ان تراه أ. ع. س . خيالك ما صدق الآبخصره! 1.

شيحان إنا زعلانة على شيحان لانها منذ فترة لم تتحفلها بكتابهات عزة الحديدي.. فهل تركت العسمل

فاطمة مجدد استد . عطون معك حق تزعلي. . لكن عزة ما تتركنا وإن لم تقرئي اسمها.

ممرضة مثالية ـ مستشفى البشير

سمعت هالاشاعة وذهبت

للمطعم لكنه لم يعطني علاجا

جديدا بل اعطاني شربة ملح

انجليزي بعد الوجبة مباشرةٍ.

هل انت سعید مع زوجستك یا

مطعم يقال ان احد المطاعم بدأ يوزع على الزبائن مجانا علاجا جديدا لمكافحة التلوث في المعدة فهل

هذا صحيح؟.

انا ما كنت اصدق هذا القول الالما قرأت اسمك.

شيدو . . اتي خيرتك فالحتار . . ما

شاعرة مدرسة اسماء . الزرقاء لا.. الشعراء يقرصونني قصائدهم وانسا اقرضها

لصديقتي. حب

يقولون أن الحب أعمى فهل هذا القول حقيقي وثابت؟.

اختيار

بين الموت على صدري.. او بين

دفائر الاشعار.

الله يشفيك!.

عاشقة لزار قبائي ٨٠٥ . جرش

الصديق شيحو.. لقد سمعت انك تزوجت منذ شهر تقريبا فانا عاتبة عليك لاتك لم تدعلي. صد**بلة جمساتك M. S. Z ماركس**ا

بالاحرف الاولى فقط

نداج

غريب.. أنا كلفت حماتي تدعر كل صديقاتها وكان هذا منذ عشر سنوات.. لكن اكيد ما دعستك لانك صديقتها

هل تقرض الشعر يا شيحو؟.

عاشقة توفيق الدقن ، الوحدات

عزيزي شيحو.. هل انت طبيب؟ فانا مريض جدا ويحاجة السي

وصف

يقولون ان واقعى طويل جدا..

ما شاء الله.. بلـــبل كامل عنوان

وستصبح وزيرا يا شيحو؟.

انا انتظر ذلك اليوم بلهفة شديدة

الصديق الدائسم محمسد أدرج عودة .

نصيحة.. لا تنتظر ذلك

اليوم.. فأنا عند ذلك لا اعتقد

اننى ساعرفك ولن تكون

نقيل

يا ود يا تقسيل.. په.. په.. پا

صديقي الدائم او المؤقت.

حتى تصيح واسطتي.

ما هو عنوان زميلتكم الواقعية؟ بواسطة السمنة. فاتا معجية جدا بها.

منهاد على ، البلعة للاسف.. لا تعطى عنوانها لاحد خوفا من واقعي. بندوره

متى اشتريت بندوره اخر مرة؟. الرسائل رصيدي وكلمسا تواف عليان ـ الاغوار الجنوبية زادت زاد رصیدي. عندما كانت بندوره وقبل ان

ما هو شعورك عندما تلتقسي

رهيمه س . جبل الاشرفيه زى شعورك لما يحضر باص المؤسسة بعد طول انتظار. توفيق النمري

لماذا لا يتحفنا التلفزيون الاردني باغانى ابو الاغنية الاردنيسة توفيق النمري؟.

ويقيه من الريف الاردلي يمكن لانه لا يقبل ان يرقص مع الاغنية.. على اي حال افتحى على اذاعة لندن او مونتي كاراو . . رح تسمعيه .

يا شيحو يا بخيل.. په.. په.. يا شيحسو؟ وهل تضحك علسيي

سعاد حسنى ، الموكر شو الحكاية؟! سعاد تاركه الفن وجايه على الموقر ..

اغنية «اتا ما انساك»؟. ما هو الحر كتاب قرأتـــه عن سميرة احمد جويعد ـ الامار ات

عاشق الجمال متولي عبد ربه . سوق

ازالة الكلف وحب الشباب

صديقي شيحو : هل تشعر بندم عندما تتدفق عليك السرسالل وتتمنى لو انك است «شيمو »؟. شيحانة . الكرك عي

كالمنشت بمناسية ترفيع متصرف لواءالمزارالجنولي السبي محتمد عبدالله الصبيحات للدمة الشالثة .. مضانينا وألك مبريك

تهنئة كم بمناسبة ترضيع متصرف لواء العصر

تخسنت مناسبة ترفيع السسين النعيمات للدر مِحَالثَالثَة .. وُوْلِقَ مِهِوَكِكَ

تهسئتمن الأعاق

أطبيالهافياب النالب الطسراوية بمناسبة ترفيد إلى يتبة مقدم الف مبروك وإلى الأمام ياأباعق اب مراتب الطرار ورسه واخوانه

フ虐 عزيزتي المحررة: انا فناة ابلغ من العمر 20 سنة

27

مقلمالالوان

1989/12/9

جلس «بسام بن ضحاك المزغزُ غ» متفقداً رواد المقهى، الدين

كأنوا ينظرون بدهشة الى صاحب المقهى، حيث وفف يطهر

طعامه بيده، حتى ليخيل لمن ير اه بانه امام طاه ماهر وليس امام

صاحب مقهى همه الوحيد النظر الى الرواد وعد النقود ورشف

فناجين القهوة وتدخين النرجيلة، ضحك «بسام بن صحاك»

فائلا : مالى اراك خلف الموقد الغازي نطهو طعامك ببدك؟

اجابه صاحب المقهى قائلا: لقد خرجت مبكرا قبل ان نصحو

المدام من النوم، وبقيت دون افطار، كنم بسام ضحكته قائلا:

وهل تتأخر عادة في النوم؟ اجاب صاحب المقهى: ها.. ها؟

انها عادة دائمة.. استغرب بسام حديثه قائلا: ولكننا لم نلاحظ

عليك سابقًا مثل هذا الامر، هز صاحب المقهى رأسه قائلا :

بالتأكيد.. فانا اتناول فطوري هنا من المطعم، عجب بسام لقوله

وسأله : ولم لا تتناوله اذن كما كنت تفعل؟ اجباب صاحب

المقهى : لقد استولت زوجني على كل ما معي من نفود.. وهنا

بُدت الجدية على وجه بسام حيث قال : ربما اخذت النقود

لتشتري اشياء للبيت من اجل الأسرة، هز صاحب المقهى راسه

كاظما غيظه وهمهم قائلا : ليس الامر كذلك ولقد اخذت النفود

ان للنساء جنونا جميلاً ، يظهر على سطح الواقع كلما وجنن ان

الرجال اخذوا بالنظر بعيدا عنهن، فلا نلوم النساء بل نلوم

الخوف الذي غرسناه في صدورهن منا، وبعد ان عرف عنا بانا

رجال «مزواجون».. فالمرأة لا تبحث عن الطعام ولا عن

الثياب، ولكنها تبحث من خلال جنونها اللطيف هذا عن

الامان.. الامان فقط.. حتى لا تجد نفسها ذات يوم امرأة

تحنثتكم بمناسترتفيع المتصرف عيدشحاده الملهوني

للدرجة الأولح

السبيخالدصابيل الخراسيث

للدرمة الثانية . تها نينا والن مريك

تحانينا والف مبروك

مستهلكة على رصيف الحياة.. هكذا قال الحكيم.

لتشتري فساتين وثيايا مثل جارتنا ام حنكش!!.

هز بسام رأسه قائلا:

احببت شابا یکبرنی سنا، وكانت علاقتي به قوية جدا وفــد صرح لي بعلاقانـــه السابقة، وكم كانت دهشتى عندما علسمت ان هنساك الكثيرات ممن سلمن انفسهن له بسهولة، لدرجة اننى لم اكن اصدق كل ما يقوله، رغم انه اقسم لي بذلك مرارا، ومع مرور الايام اصبح يطالبني باسم الحب بينعض الأمور التي لا ترضينـــي، وكنت ارفض باصر ارحتی ادی ذلك الى فراقنا لمدة معينة، لكنه عاد واعتذر وبعد فنرة تقدم لطلب يدي من والـدي وبعـد السؤال عنه وعن عائلته وافق الاهل ونمت الخطوبة وكنت سعیدة جدا، مشکلنی بدأت عندما عاد خطيبي للمطالبة بحجة اننا قد ارتبطنا شرعيا بعقد قران، وعندما رفضت غضب منى واتهمنى باننى لا احبه، بل ان معاملته لي قد

تغيرت ولم يعد يزورني

كالسابــق.. فمـــاذا افـــعل

لاستعيد حبه؟ هل اعطيه ما

يطلب؟ ام ارفض واخسره؟..

رغم اننى احبه ولكنس غيـر

مقتنعة بطلباته، ارشدونس

عسيسادة

الدهسون

بالجلطة، ونصحه الإطباء

بأن يقلل من اكل الاطعمة

النسمة، لكنه يجد صعوبة في

النعرف على هذه الاطعمـة

الغنية بالمواد الدهنية ونسبة

كمية الدهون فيها ولكسم

الاخ محمد م. ل ـ عمان :

سأذكر لك اهم المواد المحتوية

محمد م. ل ـ عمان

بالمليلغسرام في كل 100 غرام 315 ملغم.

المسحوب منه الزبدة فيحتوي يرعاكما.

الشكر؟»،

«اصیب فریب عزیز

التانهة M.R

ماذا افعل؟.

ارتبط بك ووجدت ان طلباته لم تتوقف بل زادت فما عليك الا ان لكنك تفضلين كل شيء في وقته. داعي للخلوة الطويلة بينكما، كما انصح بان تكــــون ملابسك محتشمة واحاديثك معه مسيجة ومحصنة فلا بجد ثغرة للمطالبة باشياء انت ترفضينها، واخيرا تأكدي باتك اذا صددت الشاب عن لمسك في رفق اولا ثم في خشونة

جعي أنف الاخت التانهة M,R : ان التصرف العقلاني يحقسق

المراد، ولو فكر كل شخص مليا قبل ان يقدم على الخطوة القادمة لاتحصرت اخطاؤنا في نطاق ضيق و هذا ما فعلته بدايةً ، اذ كان هذا الشاب بيحث عن الفناة التي تستطيع ان تقول له لا مهما كانت معاولاته، فالشاب مهما كانت اخلاقه يبحث عن الفتاة الشريفة القوية، وعندما يقرر الزواج فلن يرتبط الايمن تحافظ على نفسها هتسى منسه وان كان يحبهسا ويطالبها فهو بداخله يفضل ان ترفض طلباته، وان اعطته فكثير ا ما تراوده شكوك حولها وهذه الطبيعة لا تتغير مهما تغير

الزمن، وبالتاكيد هذا ما حصل بالنسبة له، اذ وجدك الفتاة النظيفة من بين كثيرات ممن تعامل معهن، وهذا ما جعله يرتبط بك ويعود اليك، اما وقد تفهميه باتك ايضا لديك رغبات وان حبك له لم يتغير بل زاد، واذا كان بامكانك تقديم موعد الزواج فهذا افضل واذا لزم الامر فلا

شيئا بل ستكسبين الكثير، واهم

شيء احترامه ولاشك، واذا ابتعد

وخسارتك له ان تعسوضك عن

خسارتك لنسفسك في حالسة

موافقتك له على هذا الفعل غير

المقبول في مثل هذا الوقت وما

عليه مىوى الانتظار.

على 5 ملغم، الجبنة الطرية 14

ملغم زيت الزيتون 0 المرغارين 0

الحليب 12 ملغم المحمك 60-40

ملقم، النجباج 70 لحم البقسر

والخنزير 70 وهذه الارقام نيست

خطيرة على صحة الانسان اذا ما

تناول الاطعمة المحتوية عليها

الخطرة فهى كريمسة الجاتسو

والبوظة 102 ملقم، المارنيز

142 ملغم، الكلاوى 350 ملغم،

الحيو انات الصدقية البحرية 200

ملغم، البيضة الواحدة 270-220

ملغم، الزيدة الطازجة 240 ملغم.

الجين الصلب 108-95 ملقم،

فهلا ذكرتم لي الاطعمـــة بالشكل العادي، اما الاطعمــة

علسى الكوليستسرول مقدرة السجق 100 ملغم، النخاعات

طعام، فالخصار والفاكهسة لا وعليه فعليك انتقساء الطعسام

تعتوي على هذه المادة. أما اللبن المنساسب للزيبيك العزيز واللسه

باخرى وهي ذات اخلاق عالية جدا وقد انجبت منها ثلاثة اطفال، وبعد فترة تعرفت على فتاة تبلغ من العمر 15 سنة وقد احببتها حبا كبيرا، لكنها تزوجت مرغمة من شخص ربطنی به صلة قرابة، علما بان والديها متوفيان وعمها هو المسؤول عنها، وقد اخبرتني بانها تبادلني الشعور، وقبلت الذهاب معى الى أي مكان، لكن ظروف عملي منعتني من ذلك.. وقد فكرت بان اقتل زوجها الا ان صلة القرابة ابعدت هذا النفكير عنسي، فماذا افعل؟ اننى لا استطيع اذا استدعى الامر، فلن تخسري نسيانها وصورتها لاتفارق خيالى واحبها الى درجـة الجنون، ولا ارغب بارتكاب اى فاحشة بحقها ولا اريــد

باي حل تدلونني عليه،

والسكري وغير ذلك.

الرنة وسرطان المثانة.

مجنون م. ك. ع ـ الزرقاء

معلومة طبية

تأثير التدخين على القلب والاوعية الدموية

الدخان هو من اهم العوامل الخطيرة في التسبب بالتويات القلبية عند

الرجل والمرأة على حد سواء، وهو عامل مستقل تمام الاستقلال عن

العوامل الغطيرة الاغرى كالصغط الشمياني العائب والكولسترول

وكما ان عامل التدخين بلعب دورا رئيسا في حدوث النوبة القلبية

الاولى، فانه يلعب نفس الدور وينفس الاهمية في التسبب بالنويسة

القلبية الثانية، كما أنه يقصر من الحياة بعد النوبة القلبية الأولى عند

هؤلاء الذين لا يتوقفون عن التدخين وقد برهنت الايحاث على ان

مرض التصلب في الشرابين التاجية والشيان الابهر هي اشد خطورة

عند المدخنين بالمقارنة مع الذين لا يدخنون، كما أن التدخين يزيد من

نسبة الموت عند المرضى المدخنين الذين يشكون مهد المرابع الإبهرية.

وهي كما نعلم انتفاخ وتوسع في الشريان الابهر ينجمان عادة عن

ويشكل اول اوكسيد الكريون حوالي 5% من الدخان، وهو العنصر

الفعال والمباشر في التسبب في نشفان الشرايين، وفوق هذا فانه

العامل الاهم في التسبب بامراض الرئتين كما انه العامل الاهم والخطير

في التسبيب بالموت المفاجيء.. اما النيكوتين وهو المادة المخدرة التي

يعتاد عليها الاتسان في التدخين والتي تسبب رفع الضغط الشريائي

وترفع من ضربات القلب، مما يزيد من عمله وزيادة حاجته للاوكسجين،

يقوم بتقليص الاوعية الدموية بما فيها الشرابين التاجية. ويحتوى

النخين على حوالي 4 الاف مادة اكثرها مضر بالصحة، ومسبب لكثير

من الامراض، واخطرها هو التصلب في الشرابين التاجية ومع طان

الرنة ويجدر بنا ان لا ننسى مادة القطران وعلاقتها الحميمة بسرطان

المشاعر وستنضج عواطفها معه، وستعرف قيمة ما قد فعلته عندما تجد السعادة والبسمة ترتمه على شفتيها وهذه اعظم التصرف الخاطئء فمساذا افعل؟ ساعدوني وسأرضى

انشيكا فالمنوع

جنونالحب

عزيزتي المحررة:

نا شاب ابلغ من العمر 26

سه، نزوجت مرتین حیث

تجبت من الاولى طفلين وتم

الطلاق بيننا، ثم تزوجت

الاخ الملقب بمجنون م. ك.

قبل ان يقوم الشخص بالتصرف

بجب ان يفكر جيدا بان تصرفه لن

يؤذي او يجرح مشاعر اي كان،

و هذا ما يجب ان تفكر به، فالفتاة

ما زالت صغيرة حتى إن مشاعرها

غير ناضجة ومع ذلك وجدت

نفسها متزوجة ولم تجد والدة

حنونة تقف بجانبها وتساعدها

في القيام باعباء الحياة الزوجية

والتى تحتاج فيها الفتاة الى

مرشد، وحين وجدتك وشعرت

بحبك لها ظنت انها تبادك

الشعور ، وهي حقا لا تعي الحب

معنى ومضمونا، وانت كشاب

ناضج کان الاولی بک ان ترشدها

وتكون لها الاخ، بل ان تكون

بمقام والدومرشد تساعدها

على الرجوع الى بيتها، وتبتعد

عن طريقها حتى لاتقع في الخطأ،

دعها وشأنها تعسيش بامسان

وهدوء مع زوجها.. فهي حتما

ستشعر به وتبادله الحب وصدق

تبحث انت عن الحب فهي تبحث عنه ايضا، فلماذا لا تقنع بها؟ عد اليها فهي احل بحبك، وانصحك بان تحاول السقر او الانتقال من المكان الذي تقيم فيه الفتاة.. لعلك تمنطيع نسيانها.. ويجب ان تنساها، ثم لا تنس ان مسلسل الحب والإعجاب لن ينتهي من

اما انت فهذه الزوجة التي تصفها بالاخلاق العالية الا تجد اته من

الافضل ان تشعرها بحيك؟ فكما حياة اي منا.. أنا أرخى كل منا

الحيل على الفارب.. وانت شاب

عاقل وناضج وخبرتك في المعياة ومع النساء طويلة.. فاحرى بك

ان تضع حدا لعلاقتك خير لك

الاخت غ. النعيمة:

ان تثيريهم فلن تجنى الا المزيد من العذاب. الاخ س. م. ش - اريد : عليكُ ان تعنأل القتاة بكل صراحة، وتطلب منها توضيحا لما جرى، لكن

فيجب ان تفترقا على محبة واجترام.

1989/12/9

خماقت كل مساهات الاكوان

الايكم.. وانعدمت كل الازمان

علمني ثغرك لمغة العشق الاول

علمني .. كيف اختق الاحزان

علمني دفء الصدر.. ونبض

المتسارع كيف تذوب الألوان

علمنى خوفك.. همسك.. ثغرك

وكيف تخضع الحياة حبنما

علمني كيف يكون الاتسان

في الحب النقي مروحان،

وينسحق الاثنان

فييقسى السكل في الواحسد..

فيصل عوكل

كيف اشنق الاحزان

حينما تضمني البدان

علمني وجهك اللزحي

كيف يسكنني الامان

بالالوان

فتوحدنا في لغة الصمت

مفتاح القلوب

89.

الاخ عاشق N: لا بد ان هناك سبيا لرفض و الد الفتاة، وما عليك الا البحث عن السبب ومعالجته من جدورها لتثبت له العكس الفكرة التي يحملها عنك، حاول ان تكرر طلبك ومن المهم ان تستفيد ممن لهم ثقة وراي عند والدها مثل صديق او قريب من ذوي الراي والحكمة ليساعدك.

لا يوجد دُخَان يدون نار ، فمن المؤكد ان هناكيما يثير عانلتك ضدك.

ومن الواضح انك تعرفين السبب وتتجاهنينه، فهدأي من جديد محاولة

ارضاء الجميع، وعندلذ ستجدين اختلافا في معاملتهم لك، وجالسيهم

وتحدثي معهم و عندها ستفهمين اتهم يبحثون عن مصلحتك، لكن اياك

اباك والعصبية لمن تنال مرادك بها، واذا كان الفراق هو الاختيار

A. S 1887

المتحدة الامريكية.

الدياوم مسلمة ترغب في التفاهم مع شاب سنة على ان يكون فلسطيني الاصل.

شاب ببلغ من العمر 27 سنة ودرس الدكتوراة بالهندسة الكهريانية ويعمل معيدا بالكلية التي يدرس بها ورانيه جيد جداء برغب في التفاهم مع فشاة لا يزيد عبرها عن 25 سنة مقبولة الشكل ذكهة مع العلم انه سيعيش مستقيلا بالولايات

1888 ي. ي. ي :

لم يسبق له الزواج لا يتجاوز عمره 32

هُإِدَّ تَبِلغَ مِن العمر 21 سنة طولها 168 سم. وزلها 58 كفر، فلسطونية الاصل لم يميق لها الزواج ماصلة على شهادة

The تبلغ من العمر 21 سنة الطول 160 . م، الوزن 60 كقم، السطينية الاصل مطلقة يدون اطفال مؤهلها متوسط ترغب

المنافع من العمر الإسنة الطول 160 مناة الطول 160 منافع المنافع المناف

سم والوزن (٤٠٠ كفم، فلسطينية الإصل

مطنقة يدون اطقال مؤهلها الطمي ثاني

أعدادي ترغب في التفاهم مع شاب ار مثي

اد فلسطيني مطلق او ارمل لا يتهاوز

1890 أ.و:

عبره 35 سئة.

هَى التفاهم مع شاب اردني او فلسطيني مطلق او ارمل لا پنجارز عمره 33 سلة.

ساب

الى انغام عينيك..

بهستمد النور . .

ردعینی اغزی..

ل بحر حناتك..

تلعي بامو اجك.

غني على قيثارة الزمن.

ارسمی ضحکة طلل..

نى شفتيك البرينتين..

للبالي عهدها ان تتجدد..

فلايد للشمس من شروق..

تمثیت یا زهرتی ان اراك..

لا تتكري انك جعلت منى سر اب.

بل غيمة توهم بالمطر وهمي

ولكن هذا السراب يا زهرتي

مورك اجمل الصور ..

غنى احلى الاتغام..

دوما امامي..

عروس خرافة..)

لغيال من سر اب

ود الحزن…

عو اطفك. .

الدرجيني من صمت سكونك..

960654:400

حامات مميزة

يمينا إن اكتب بعد اليوم.. إن اكتب أي جملة أي كلمة فأنم عزمت على الرحيل والهجران، حيث الصمت الابدي ولمن ابرح مكاني هذا حتى يقضي الله امرا كان مقضيا.. انطوى فكري على ذاته حتى طوتني الايام بين ثنايا الزمن كطي الصحف. . فلوس من جديد، واصبحت نسيا منسياء أست وحدي كثيرون من هم مثلى سنموا الحياة في هذا العالم الموحش يمينا لن اكتب بعد هذا اليوم.. فلن يسمعني احد.. من يصغي ولديه الوقت الكافي؟!.. من يفهمني؟!.. وضعوا اصابعهم في اذانهم معرضين عن صوت الحنق.. لمت وحدي في هذا الميدان فكنيرون من هم مثلي..

كلمات الحق ناهت بين ضمائر بيعت بابخس الاثمان، وساوم اصحابها عليها.. وبين اناس كانت ارواحهم فداء الكلمات.. كلمات الحق تدوي مجلجلة عالية حتى يكون النصر ... الا ان

اه، نزفت كلماتي من جروح دامية حتى اخر كلمة.. ووقفت عاجزة عن فعل اي شيء كطفل في سني عمره الاولى... وا أسفاه .. على زمان لوث وجهه ضباب الحقد واعمى بصائره وبصيرته وشاح الظلم.. ظلم النفس وظلم الاخرين، حتى ازكم انفه عن اي ريح طيبة تجود بها السماء، فهذا هو رنين المال الذي انل اعناق الرجال، وهذا هو بريق الذهب الذي بالعقول قد ذهب والقلوب قد اعمى، واشعل نيران الحرب تأكل باس واخضر العالم من حوله واسدل سنار الحزن على الدنيا..

بمينا لن اكتب بعد اليرم سوف اقطع اقلامي من اصولها اربا اربا.. وامزق دفاتري واوراقي والقي بها بين ذراعي، اعترف لكم.. بأني لست ممثلة واتقن دورا اؤديه عن ظهر قلب ولست بشاعرة اجيد صياغة الكلمات بمعان جوفاء او احترف لعبة النفاق عفوا اقصد

يمينا ان اكتب بعد اليوم حتى اجد من يسمعني.. من يلبي

يُنِيِّعُ الطَّم بِكَ الشَّعر

هل اقول عنك زهرة

والت ملكة الزهور؟

أأقول عطرك يغريني

أأقول عنك تجمة

أقول متيمك

وانت بجمالك تأسرين

اللون يكأس من بلور

لا ارهق بالبحث عنك

لحالت روحى الطهور

وملاذي ولمت غريتي

فاتنتب معك مرهون

يا اجمل من بالحصور

سليم البربار ـ عمان

خولة قواد ـ عمان



آخسالكلام



شموع نكراك اطفأتها.. ُ فَكَرَةَ لَقَبَاكُ تَسْبِتُهَا.. ربيع عينيك جلفتها فلم اعد اه*وى.*.. غير النسيان.. غير الاحزان.. غير الهجران.. فتشت في بحور عينيك نكتنى.. لم اجد.. لم اجد.. ير الامان.. وجودي كانسان ولا حتى مكسان.. تحت او هٔکیف نفخرین بحبك؟.. وهو اوهام..

الهجران.. وحصل في نفس المكان.. الذي التقينا به اول الزمان.. لكنها.. قبل الفراق.. قالت.. مخطىء من بظن..

اجمل الكلام..

لکننی.. قررت..

سرت والما احمل الالاء..

نسبت أن أدون الأحلام..

تقول.. سوف احيك على طول

اهواك وأن اهوى غيرك انسان..

انه من العمهل النسيان.. انه من السهل النسيان.. اقلام.. في كتب الغرام.. سامي الشيخ ـ حي نزا ل احلام.. كذب الزمان..

جسد مبت

اريدك يا وجعى اللذيذ.. اريدك با نبحتني اشواقي اليك فحملتنس واودعتنس مقبسرة لالقى بنفسى فى دنياك.. دنيا لملمت اجزائسي المنبوحسة.. الهدوء والامان.. يتعبني البحث الطويل.. برهنني الصقتها بمرهم الامل

ومعرت في طريق طويل فأرنو الى وجوه البشر.. الى ابحث عن القلب الضالع.. ابحث عن قلبي الحزين جيوش النتر علني اراك ابحث عنك يا دنياي

لاعلن اليك حبى المتمرد للمرة الالف اقتش عنك.. بين ثنايـا الكلمــات. بيــن زوايــا لاموت وابعث من جديد واهيسسم في الشوارع.. في

يا وجع الازمان... هيفاء ياسين ـ الزرقاء المدائن.. في الساحات

. الاعوة القراء: ننشر فيما يني أسماء القراء الذين وصلت رسائلهم، وتعدهم ينشر انصالح منها: خليل موسى البرارشه - معان، شاكر محمد المنظري - عمان، يسام محمد حرب النعيمات . البحرين مدينة عيسى، نجيب شاهين. السعودية الدمام. احمد عبد العال ـ اربد، صالح عطا الله ـ وادي موسى. وقاص هاني ـ أريد، خولة عبد القادر مصطفى ـ عمان، فيصل حد النعيمات - المفرق، موفق سليم السواريه - ماديا، عماد محمود الرَّيْدانيين ـ الطفيلة، هيام جمعة سعيد ـ عمان، على عبد الله نصار معان، صالح عطا الله الفرجات ـ معان، عابد المجابا ـ الكرك، عماد عيد الشرعه ، المفرق، احمد الخلايله ، الزرقاء، سليمان الغديقي. الزرقاء، صالح ابو الغلم - ماديا، محمود ابو دلبوخ - المفرق، فياض حلبى - عمان، فرحان صالح - المفرق، منى سالم - القطرانة، عد الله حمد سالم - الاغوار ، امجد صالح خطابيه - اربد، رانده الحسن -اربد،

نديم سليم . الحصن، مهند عيد الرحيم . عمان، هيام جمعة سعيد . الاخ القَّارَيء عبد الرحيم الهروط ـ ابو ظبي : ` نشكرك على مساهمتك التي بعثت بها مؤخرا بعلوان : حمن المسؤول عن تهريب السمنة المنوثة؟» ونعتذر عن نشرها لكثرة ما طرح دول الاخوة محمود الخزاعلة، فيصل ملوح: عائدة. ضاهية

حمود كريم العجر مي ـ البحرين مدينة عيسى، محمود النعيمي ـ معان.

ناسف لعدم نشر القصائد المختارة.

لواهمي د المحايد/الحميدي محمد الشمري _ الاحساء/السعودية : عك حق كل الحق فنيمت الاعداء.. اعداء الحيامَ من النساء، فكلهن غادرات.. لا تصدق امرأة قط ولا تفتح قلبك لامرأة كي لا تدخل معها

الى نضال الاخرس: اذًا كانت رسالتك كلها شيئائم وبهذه القسوة والت اخرس.. ترى كيف

هـذاهو وصـفي

أسمحوا لي يا احبة وصفي الذي احبكم ندرجة العشق فبادنتموه يعلو في كل ملير وضاء ذلك لانه قدم نفسه قربانا لكم، خنده منقل بالهموم ووهبكم ذوب عقله وقليه وفتح وكان همه الاكبر ألبه وبيئسه ومكتبسه لتقسبل عودة الوطن الالحضر شكاويكم ومظالمكم، وزاركم في فكان الموت منتظرا فل مدلكم وقراكم للاطلاع عن وكان عمره اقصر كثب على همومكم واوضاعكم ويقي الاقصى منتظرا واوجاعكم لاتبه واحسد ملكسم يطلا مثلك اهلا وعاني ما عانيتم بل وكان يطلعكم وغدت الإيام من بعدك على خفايا الامور عبر شاشات تشكو لله جرحا التلفاز، بان اقدم لكم هذه الإبيات والتي لا تعبر الاعن القليل القليل

فخيرك لم يكن مجصورا. تجاوز سهلا فكنت نلوطن الباني وكثت للشعب غيرا

نتقني ام لا تلتقسي ام ايامنسا تهي.. نحس بحب يجمعنا في اللولاء، واحيانا يضيع الحب أسحية العناد.. لان كل و احد فينا سست بالثقل الذي يقتل الحب أن الشباب.. ويعدما يضيع الحب بكي الدموع حين نذوق طعم للهز وتعانى عيوننا من السهر بهب العناد.. فترانا لا ندري ما لا إلنب ولا تعرف شروطه. الكنِّ لم يعد ينفع الندم والعثاب. إُقُلِ أُواحد فيضا سار في طريق ^{يواي}.. ويبقى السؤال حانرا. من منا المخطىء في البداية؟ والبواب اصبح صمت النهاية

و انركى ورقتك تسافر. الى الزمن البعيد.. علها تلحق بورقتي يقولون ان هذه الورقة.. هي الذكريات الحلوظالتي خلدتها

لو صادروا التلفاز والسجادة لو صادروا فرن الغاز والثلاجة او صادروا السوار والقلادة او المدياع.. والحليب في ام هي امل في زمن ضانع؟.. ام هي سعادة بنوب زانف؟.. لن يطفنوا الشرارة.. لن يخمدوا

ام هي سر اب؟.. نار اطفال الحجارة ان تجهض.. أن تموت الإنتقاضة ولكن تبقى النغمة.. فالنصر ات.. ات لا معالة ندوي برنينها مازن الرفاعي ـ مادبا

على ورقة سفر .. في غاير الازمان.. وسالِف الايام..

جلسة مع الذات

لمحت نجما في السماء.. او

نداعبنسي.. او رأيت زهـــرة

تفتحة اتذكرك.. عندها

صنصوي وفي نا سي٠٠ وفي

حلى وترحالي.. تطاردينني

في كل مكان.، حتـــى في

نصفه لی وحفرت علسی

محت ضوءا انذكرك

ل بقوة الاحساس الصادق. خليل ابراهيم ابو تيلخ . غرَجيني من شبح التخيل.. جرش

محمد مأمون ـ جده

ن صمتك الحزين..

في جلسة تصفو بها النفس والروح.. اتذكرك.. وكلما كلما هبت على نسمات تشاركيني في كل شيء في احلامي.. لم تدعي لي شيئا انفرد به . . حتى قلبي جعلت

الاخر اسمك عصام ابو عین ـ اربد

بيتساحوب

هددوا ما شئتم یا بهود فلن تزيدونا الا «صمود» هددوا ما شنتــم بالبنــــادق. أن ندفع فلسا.. قرشا.. درهما

كالصخر .. كالجلمود

لو احرقوا الكتانس.. وحطموا

لو احرقوا الاطفال في الاخدود

فبيت ساهور صامدة.. صامدة

أحسك

احيك رغم الصعوبات..

احبك رغم المسافات..

من اجلك عشقت الذَّكريات..

من اجلك عشقت الاغنيات..

من اجلك عشقت الليل و الظلام..

بن اجلك عشقت النــــوم

عشقت الاسفار وعفت الديار..

بويت الاشعار وعشت محتار..

بن بعد سفرك اوشكت علسي

من بعد سفرك طارت منى الافكار

عفت الكسستب والسسدراسة

انت الجسد حاضر والذهن غانب

اخيرا.. اني بها اكون ومن غيرها

الطانر الحزين فواز H.

كل هذا من هوى الاحباب..

بكلمني القريب والصاحب

الجزائر والوصول الى تهانيات كاس يقلع عيسن شاميسرد. عيسن شمعون.. عين كل اليهُود فبيت ساحسور صامسدة..

سعيسد مراد دعسسس . بنك الاسكندرية/جمهوريــــة مصر لو اغلقوا المساجد.. لو اسكتوا

الى الاخ متعب : ليت الوقوف بوادي الماقب اجبساري ولسيت جارك يا وادي العساقب جارى

الى الفريق القومي المصري:

انف مبروك فوزكم المشرف على منتخب

اخوك مهدي الى السيد احمد عواد : مبروك المولود الجديد وجعله الله من

ابناء المسلامة.

لى باسم : مانتظرك يا اغنى هب في حياتي

مضى سريعا ويترك العلية اكثر تضارة

ارجواان تجمعنا الإياد تانية بعدما اقترفتا

واهديت اغتبة محمد عبدد نبئة خميس

شنقتك يا عيوني كتبر . وما بنسال ب

طارق، امبارح كنت في الكنية و عن عيني

مي الحبيبة الغالبة ميسون :

ولمسيا مر طيسيقك من امامييسي

الدو الدنيسا وافكسبر في احلامسس

كل وردة مصورها للذبول الاحبك فلن

لك ملي اجمل واهر التبوك بمناسية

الخطوية والف ميروك وعقبال الفرسة

ئی فی حبکم شهود اربعة وشهود کل

اذا جاء وأنت المغيب وتذكرت البعيسد

والقريب قاهطي لي من النتيا تصيب.

احبك بعدد الثوائي من بدء الخليقة وحتى

القيامة اجبك يعدد الطيور والاشجار

سلام الى اجمل العيون التي تظل حيارى

عبر السطور وتثساءل آلى متى يا عبيبي

لو انتقل الهرم من مكاته المتين وانتقل

لحلبي من اليعمار الى اليمين وزجع الضيخ

ائی بطن امه جنین سابقی احیک علی مر

لى يوسف :

نى A :

ئى F.M :

قضية اثنان.

الي, T.N :

اتعنب من اجلك.

الى الغالية سعاد :

صديقك محمد ابو رياش

المخلص فارس

لى الصديق طارق:

عاشق العبون الحور

ع. عاشقة صبحا

لم عاشقة امكلتوم:

لى حسين :

على صاحبة الصون والعقاف فرسال وبالرفاء والبنين عشاب المحبيس كمطسر الصبيسف

اختك صباح الى محمد سلامة : لو كنت اعلم من اين الرياح تأتي لاو دعتها و کنت احم می ہے۔ صوتی تنظیر کم کم اشتال الوکم، سیلطان

الى ابراهيم وعالشة: . تحية حب وباقة ورد بمناسبة عقسد قراتكما تهانينا وعقبال الفرحة الكبري.

وجيه برقية لمن غب .. أكتب الى شخصية تزيد ها .. سياسية ، اجتاعية

أوفنية عربية أودولية. غن ننقلها منك البيه مباشة .على أن لا توديف سطين

الى بنت الخال ام بسام شرشير -

كيف حالك يا بنت القال.. وحمدا لله على

سلامتك من رحلتك الى امريكا وان شاء

الله تعشون العمر سعودة ومطمئلة على

اولانك وبناتك في الغربة.. وتحياتنا الي

لقد المثلثنا لك كثيرا وميروك نجساح

انت فوق الغيسال والشعسر والقسسن

اهننك بزواجك الصعيد والمديد باثن اثله

ائنواق S

العبلية وحمدا لله على السلامة.

فاطمة ايراهيم والبنات

سبهاد الأمورة.

الى الغالبة زين:

الى احزان F:

ونسوق النهى ونوق

الى الاخ الحبيب تاجح:

حسين ومريم الى اينى الغالى : عزيز النفس لا تخضع ولو هنتك الإيام.

والدك سلمان الى اميرة: حطمت شعوري وطبعت على قلبي طابع الحزن عليك ونكتنى سافل اهبك مهسا

الى القنان عاطف محمد: اتمنى لك كل التوفيق من كل فلبي. صديقك الدانم مجدي عرياس

الى منال : حبك حبا لم احبه الى فتاة من فيك. ولكني لا اقدر ان اقول لك احيك.

الى 5 : رغم انسى لم اقلسد (لامل في رؤيساك ورغم الي اجبهل نرب الوصول اليك ورغسم كل هذا فانسسي احبيسنك

وبكل معاتي البحب والرقباء اناجسيك الى بلال : كم كنت اتمنى ان انتازل لك عن وجودي

مقابل ان نقول ئي عودي امرأة عالم النسيان الى عاشقة محمد عبده H :

الحبك ويا ريث المتر يتوقف على ساعة هنا جلبك مع حبى واخلاصي. المخلص المعدب A.M الى N.H :

تقاوم الوردة كل تكوج الشنساء وكأنهسا تحتلظ بشمس مجهولة في ظبها.

الى ايراهيم : حبى لك يزيد حتى بعد ان خطبت غيري وأن الساك. الى M :

دع الإسسسام تغسبسطل ما تشأه وطب ناسا اذا حكسسم السس ولا حزن يدوم ولا سرور ولا بزس علىسيك ولا رخ باءشىحــ





لأملم ، أسلام وائس محمد |أنصر: سنتان، سبعة اشهر الْهُوْلُولَةِ : مشاهدة اللهم الكرتون،

الأسم : هيام عبد الملجى عمن العبر : 16 سِلة الهواية : السباعة العلوان : القامل. العاسية



الاسم : حسن عبد الملجي حسن **العمر : 21 سنة** الهواية : التصوير والمراسلة العلوان : الكاهرة . العباسية

ألاسم : سلامة السيد محمد عُليقة العمر : 26 سئة الهواية : اغترال الضاحية العلوان : عمان. رأس العين



یا من تصر علی شلا ایامسی راقا فانسى ملقبي يحسامسي أفنيت روحي في رضاك كأننى اللي بناسي في طريق حمامي الفيت قلبي غارقا في عنسة لا ادري ماذا اصابه وعلامس كل الديسن احبههم لم بابهسوا تركوني وحدي نطتى وسقامى یا رہے یا من ارتجے تجمیلا اذعن لحكمك طالبا الهامسي مادًا جنبت وكيف اقصى كرية؟ تزلت وتركت نخرها بعظامسي . يا رب مالي من ناصر النى ريسى مئيتسا اقدامسسى ادعوك زبي ملء كل جوازحي

الا اهسون علسي مدى ايامسي

كين السبيل ١٩

مسموح الصموب . أبق يامن

فكان له ما شاء

عن مدى محبتنا ومحبتكم له :

لقد اعطى ولم يبخل

من اجل وطن اقضل

الأسم : انس عاهد الحسن العمر : 12 سنة الهواية : كرة اللدم

الأسم : اسماء معمود العمر : خمس سنوات الهواية : مشاهدة التلفزيون

الى Z : متسس ستعسرف کم اهسسواک أبيسع من أجلسه النتيسا ومسا أيهسا

الف مبروك المولود الجديد مع تعنياتي

الى الغالية عبير: كنت ولا تزالين هلما في هياتي اراه قر ً کل وقت و فی کل زمان فان غبت عز العين قانت تسكنين القزاد. الى الحبيبة انتصار د

لكم بالسعادة.

الى الاخ محدد عوض والخالة

اهلبك باقة ورد وياسمين يمناسية عي ميلادك وعقبال المنة سنة. بنات خالك سناء وسحر الخطيب الى الاخ العزيز حسن :

اهننك من اعماق فليي يمناسية المولود نجديد رعد والف ميروك. اخوك ماهر عيد القادر الى محمد :

سالت الدمعة وبيست الوردة واضطرب القلب وبهنت اليسمة على فرافكم. الى رائعة الجبيهة : لو تخلى القمر عن نوره وجماله وتخلى الشجر عن اور اقه وازهاره وتغلى اليعر

عن رماله ومياهه فلن اتفلى عنك ابدا. المخلص للابد محمد الى العزيزة القالبة H: ساظل ازورك دانما كلما سمسحت لى

الظروف فانتظريني. الى الغالية سهام : متی یا حلوۃ تلکلی ونڈوپ یعما انتہی الغروب أوتجرف ما بين القلوب ونعيش

في الثرى والحب. ساهر الليل ٨ الى الحبيبة M:

لو ان حبي لك جريمة فليشهد التاريخ اتي الى T ـ الكرك :

استسودع اللسه في الاردن في فمسرا بالكسيرك من فاك الازرار مطلعسيه الا يا حمامسسات الكسسرك غنسسي علسى شجنسي وايكسي مثل يكالسي

الى ابن الاخ هيكل: الطهم يبنسي ببونها لاعمساد لهسا والجهل يهدم يؤشكهو العسر والكسرم

الي الاقت سمر:

لرجاء ان تبعثي رسالة اخرى. الى ابنة العمة انتصار: احبك كل ثانية وكل دايقة وكل بوم وحش اخر لعظة في عمري فانت الصنيقة

صديقتك سمر الى الصديق العريز يحيى محمد رائسعود ـ عمان : الف ميروك يمناسية المولد الجديد حمحمد، جعله الله من ابتياء السلاسة.

واقر به عيون والنيه. لى زامي نصبار واستامة طوزى : لكما ملي أجمل الامالي وظا في شوق لرسائلكما. صديقكم المخلص خائد عيد الله

وصلت برقينك وشمري ..

كلمات متقاطعكة

لُبُ لِو عبد للدعلية والإعلان في مندوبات مبيعات الى مندوبات مبيعات

بن له ينيرة في الدعاية و الإعلان.

البياب من الجنسين لتدريبهم

لى الطباعة الدعائية، للمراجعة

745 اول شار ع رأس العين قوق

W. W. W.

اختلافات

معكسوسة + ظلام بالانجليزية

9- احرف مختلفة + ر + اغلق +

جيال في جنوب الاردن معكوسة

10 - الاسم الثانسي لمقاطعسة

اوروبية معكسوسة + مدفيع

محمول روسي +واحد بالإنجليزية

١١ - ممثلة ليناتية + نـ + عملة

12 - أ + في المنزل + خاصتك +

13 - ب + تستعمل للخياطة + م

اغنية لمحمد عبد الوهاب

عالمية معكوسة

للتاوه معكوسة

معكوسة

معكوسة

15 - تقال على الهائف + من اعظم القنائين التشكيليين في القرن العشرين معكوس ا - ممثل مصري + مقيساس

+ في الذرة معكوسة

ارطي معكوس 2 - شاعر اردني + رعب + ل 3 - في الوجه معكوس + دولة اوروبية + فنان عالمي راحل 4 - علم مذكر معكوس + يقذف + ماري ميعثرة

5 - ع + و + دولة اوروبيـة معكوسة 6 - عكس شمال معكوس + اسم يطلسق علسى المخسسدرات +

7 - ادا مبعثرة + يسير + ر + 15 - نقيض حلو + نهر يتكون من التقاء دجلة والفرات + ماركة 8 - عاصمة مالطا معكوسة + يلم ماكنات خياطة معكوسة



13 - خالی + قرع معکوسة + د + نحد مبعثرة 14 - ر + نقيض جبال + طمأنينة

- موسيقار عربي كيير + م

- مدينة محتلة + مدينــة

يلجزكية وقنعت فيها معركسة

3 - من حالات البحر + رئيس

4 - اسم يطلق على قطار الاتفاق

معکوس + ج + نہر عربسی

5 - حطم + حرف جر معكوس +

6 - يقص + احد الوالدين +

متشابهان + ع

شهيرة + احسان

سابق للولايات المتحدة

8 - شخصية من عالم والددزنم

معكوبية + ر + بيلم معكوبية

9 - من الاطراف + يبر بوعده +

تستعمل للجلد معكوسة + ثلثي

10 - ن + ن + قارة من قارات

العالم + ثلاثة ارباع كلمة منشن

11 - ظل بالعاميــــة + من

الخضروات + فمضاء معكوسة

12 - نوع ساعات معكوسة +

اهلا بكم بالانجليزية معكوسة +

من مشتقات البترول تخلط مع

7 - للب اطلق على الشاعــر الكبير احمد شوقي + للتعزيف الاختان التوام

بين هذه الفتيات العنتثمابهات حتاك اختلن تواحلن متشلهلتان تعاما فيعا بينهنا. فهل تصنطيعون معرفتهمام.

ليف تالك اللهوم ١٤ الحل 12/3-91/4

قي الحياة : النجوم لا تؤيدكم هذه الإيام فلا تقامروا في ألحب : أن يدوم التواتر طويلا أنالامور سنتصلح يوما بعد بوم في الصحة والحظ : حاولوا التقليل من ساعات العمل فائتم في الصحة والحظ : تشغل بالكوصحة عيز عليكم، لون الحظ

(النبور: 20/4-29/5. المنطقة على المحياة : المتهزوا الفرصة المناحة لكم، فهي بداية الطريق في المصحة والحظ : استانكم بحاجة الى العلاج يوم السعد

في الحب : عليكم اظهار تقهم اكثر لحبيب القلب. في المصحة والحظ : انتبهوا جيدا لصحه حيولكم. يوم السعد الجمعة لون الحظ الاحمر

الجوزاء : 21/5-21/6 في المحياة : الامور العالية تتحسن رغم النكسة التي تعرضتم لم

الكلمة إلحاوة منكم ا في الصحة والحظ : فدوا من ساحات نومكم وراحتكم. وردة

21/8-22/9 غي الحياة : صلقه رابعه تقرع بلهم في نهاية عذا الاستبوع غَي الْحَدِيدَ : الصير والإصرار والرقة هي طريقكم الى قلب العبيب

الدافيء من للثياب، يوم السعد الاثنين رأم العقا 3

العذراء

الاسبوع عليكم أن لا توأسوا

السطان 1 مرود 22/6-22/7

الاسد:

في الحياة : تنصح اللجوم بان لا تتنظوا في شؤون غيركم

في الحنب : ربما فابلتكم بعض الصعوبات لكن حبيب الللب

23/7-22/8

في الحب : علاقة حب جديدة تلتع امامكم باب السعادة

في الحياة : الوقت غير مناسب لتغيير نوع عملكم ص الحب : حل المشاكل يكون بطريقة متحفظة لا بالصراح في المصحة والحظ : انتبهوا فالطفس متلك وعليكم بالمناسب والضجيج فالحب يزداد بالحب في الصحة والحظ : هاربوا القلق، لون العظ اليني

الميزان:

التعامل معها.

ا **طریقها انی انح**ل

في الصحة والحظ : النوعك الذي اصاب معدتكم في طبيقه الى الزوال حجر الحظ الالماس الكقوس، 23/11-21/12

في الحب : توتر يسود علالمتكم العاطفية هذا الاسبوع

تقللون به من وزنكم، حجر الحظ الياؤوت

عدد العقب: 24/10-22/11

في الصحة والحظ : الوقت مناسب كي تتبعوا نظاما غذالها

في الحياة : تطورات حسنة مرتقبة نرفع من شانكم في العمل

في الحب : المسائل المعلقة فيما بينكم وبين حبيب القلب في

23/9-23/10

الحوت

حبيب القلب، تريثوا الإن

في الحب : انتم بحاجة الى وقت كاف كي تصموا امركم ما في الصحة والحظ : انتمارين الرياضية مفيدة. يوم السعد

هاتان اللوحتان المتشابهتان ظاهريا مختلفتان فيما بينهما فيأش عشر عنصرا، حاولوا معرقة هذه القروق خلال اربع دقانق فاناما تحقق ذلك فلا شك انكم شديدو الملاحظة.

1 الجديء 22/12-19/1 في الحياة : المشاكل في العمل خطيرة، وعليكم المدّر في أ

في الحياة: انقضت الفترة الحرجة فانطلقوا الى العمل بطاؤل في ألحب : ابتعدوا عن العصبية فالحب بحاجة الى بدحاتية كر. ي الصحة والحظ: صحتكم جيدة. رقم العظالا 20/1-18/2

في الحياة : النطورات جيدة في محيط العمل

في الحب : عليكم يتغيير التكنيك الذي تتبعونه مع هبيب ^{الملب} في الصحة والحظ: ابتعدوا عن الكحولم فهي مزنية للمعة والكيد، لون الحظ الإحمر

19/2-20/3

لمبت اون الحظ الابيض

الشطرنج

يموت الملك

+ نوع طائرات حربية فرنسية زاء الطابق الثالي. 14 - مشروب الضيافة + أ + كرتيرة ومحاسبة يدوام كامل يزسسة في عمان، للعراجعة بوقون ومسوقات مندويون ت للتسويسق داخل عمسان،

96

والطابق الثاني مكتب رقم خمسة . أهم بحاجة الى تحنام نه المنام باب عدد النسان، للمراجعسة شلصوا في العطعم عمسان

أراس العين ينابية ينك الاردن

الرئيرة تجيد اللقة الاتجليزية فراءة واستعمسال التلسكس با ويفضل ان تكون جامعية.

ابين النوار الخامس و الممادس.

.629577 امة ارطية او اجتبية تحسن القال للعمل لدى عائلـــة مع

رابعة ت 819614. وتعميل وخياطة ومعلم خياطة

سنان وتقورة، المراجعة ت

وعون للكساشات الإسليسان بطية. تلمزاجعة ت 796996.

ب کشریک علی ان یکون لدیه برجى الكتابية الى ص. ب

جم أديه خيرة بالمراسلات السل بعد انظهر ساعيتن الى

نا. للمراجعة ت 670302. أ مطلوب

رغب بشريكة او شريك ^{ز عقار} ذي مكسب مادي ا بشروط مغربة ، يوجد الله على مشارف اللواجعة ت ١٨٥ ١٨٥. المراوع وتمدة اسبوع

المائشر هذا الاعلان.

الم منتوبين ومندوبسات

من بعد الساعة الثامنة مساء.

الاردني او الحصاني معترف للعمل في حيادة طب اطفال، للمراجعة ت 638181

الأسست عن بمخفيضات على جميع الوجودات عرخاص لحنياطة وتركيبالسجاد

اللي الجامعة الاردينية مقابل تلان الدواية - ت ٦٤٥٣ ٦٨

 خادمة عربية او اجتبية شرطان تليم مع نفس العائلة ومطلوب مساعدة للإبجسار كوافير، للمراجعة ت 666099.

🖈 مكونة من ثلاث غرف توم وسارة

ومسالون والنوابع البناء هجر تشطيبات

★ مكونة من ثلاث غرف نوم ومسالة

ومنالون وجلوس وحمامين وتوايعها

الموقسع وادي صقسرة، للمراجعسة ت

🖈 مكونة من غرفتى نوم وضيوف

وسفرة ومطيخ وحمام وبرندة. للمراجعة

الله مكونة من ثلاث غرف نوم وصالة

وصالون ومطيخ وحمامين ومسدغل

غاص وتلفون وكراج. للمراجعية ت

* مكوئة من غراتي نوم رقاعية

واسعة للهلوس وسقرة وبرندة مقززة

وملحقاتها واثباث متوسط مع تدفنسة

* مكونة من غرفة نوم واحدة

مقروشة وتوايعهما تدفلمة مركزيسة

وتلفزيون ملون، للمراجعة ت 665504.

مكونـة من غرفتـي نوم ويرندة

واسعة مقززة وصائون وطعام حرف ال

وحمام ومطيخ، للمراجعة ت 666621.

مكونسسة من ثلاث غرف نوم

وصالون وحمامين ومطيخ ويرتسدا

وتدفية وسخان شعمي، للمراجعة ت

۸ مکونة من غرائی نوم واسعتین

وصالون واسع بالاضافة الى ساهة

★ مكونة من غرفة نوم واحدة وصالة

وتوابعها الموقع ضاحيسة الرشيس

🖈 مكونة من ثلاث غرف نوم وحمام

وندفلة مستقلة وصالة طعام وجلوس

حرف L ومطبخ وتلفون، للمراجعة ت

* مكوئـة من غرفة نوم وصالون

ومطبخ وحمام الاجرة النهانية 120 دينار

عمتارات الأورية

شهريا، للمراجعة ت 659368.

غارجية. للمراجعة ت 686956.

وهاتف، للمراجعة ت 6.38238.

ثهتمه مغروشة تلاييجسال

ديلوكس، للمراجعة ت 892447.

* معكرتيرة لديها خبرة في اعمال السكرتاريسا مع الطباعسة باللغتيسن. للمراجعة ترسل الطلبات الى ص. ب

🖈 مدرب غیزران ومدرب تول پدوی

للعمل في مركز نازك الحريري بدو ام كامل

الراتب حسب الخبرة والكفاءة. للمراجعة

* حلاق رجالي درجة اولى الراتب

حسب الخبرة و الكفاءة. للمر اجعة صالون

فراس ماركا الشمالية دخلة بنك الار بن.

* سكرتيرةتجيد الطباعة وحفظ

الملقات، للمراجعة ت 690087 بعــد

ت 847171.

للملناني

البلادالعيبة

★ للعمل في السعونية :

صيادلة للعمل في حقل الترويج العلمي

وادارة المبيعات لاهدى شركات الادوية

العالمية. للمراجعية ترسل الطلبسات

متضمنة السيرة الذائية والعنوان البريدي

ورقم الهائف السن ص. ب 926393

مدير مالي يتمتع بالمؤخلات والخبرات

التالية : شهادة جامعيسة من أحسدى

الجامعات وهاصل على دراسات عليا .

بيلوم او ماجستير في التخصص وغيرة

عملية في الإدارة المالية لمدة لا تقل عن

خمس سنوات. راتب مفر وامتبسازات

ممتازة. للمراجعة ترسل الطلبات الى

ص. پ 7532 الرياض : 11472 مدير

لا كو أقبر يرغب بالعمل في تعدى

مالونات عمان غبرنه تكهاوز الثلاث

🖈 سالق يطلب عملا لدى شركة او

عائلة أو مؤسسة خاصة، للمراجعة ت

متوات. للمراجعة ت 689571.

★ للعمل في السعودية :

الموقع في جبل الحسين، للمراجعة ماركا دوار المطار أبلان سنتر الطابق الثاني ★ سكرتيرة نجيد الطباعة باللغتين وحلظ الملقات، للمراجعة ت 745213.

🖈 حلاق دو خبرة للعمل في صالون خادمة عربية او سيرلانكية للعمل يمرج العمام ومؤمن بالمتام. للمراجعا لدى عائلة صغيرة مع الأقامة الدائمة. ت 711840. للمراجعة ث 18223×.

> ★ خادمة عربية أو اجنبية للعمل لدى عائلة صغيرة ويشترط الاقامة والملامة. للمراجعة ت 622638.

بالاشية

🖈 معلم شاورما تحم او نجاج ومعلم

تعضير همص وغول وغلائل للعسمل

🖈 موظفة للعل في مؤسسة تجارية

فورا، للمراجعة ت 828254.

مكتب رقم خمسة .

 صيدلاتي او صيدلانية للعمل في صيدنية بالزرقاء براتب جيد، للمراجعة ت

★ نجسار بمسل رخصة سواقسة خصوصي، للمراجعة معرض الاشرقيـة للاثاث الاشرفية مقابل جامع ابو درويش

★ سكرتيرة تجيد اللفة الاتجلينية والطباعة واستعمال الالات المكتبية على ان تكون من سكان عمان القربيسة. للمراجعة ت 825871.

🖈 معلمين لقة الجليزية للمرحلة الاساسية معلم نفة عربية للصف الثاني الثانوي على أن يكونوا من حملة الشهادة الجامعية وخيرة ثلاث سنوات أما فوق. للمراجعة ت 834458.

🖈 موظفة نلعمل لدى مكتب في مار كا الشمالية. للمراجعة ت 882170.

★ مىقرچيە وموظف بار على ان يكونوا من ذوى الخيرة للمراجعة المطعم اليوناني كورأو جيل عمان الدوار الثاني مقابل الرغيف الفرنسي.

🖈 مدفّقو حسابـات علـی ان یکـون خريج كلية تجارة قسم المحاسبة وخيرة في تدقيق الجسابات بحدود ثلاث سنوات ويقضل من لديه المام جيد بالإنجليزية

كلدم الطلبات السي ص. ب 925878 * خادم او خادمة للعمل لدى عائلة

صفيسرة بدوام جزنسي. للمراجعسة ت 83 | 83 من بعد الخامسة مساء. * كهربالي سيارات دا خبرة وعنده

المام ميكانيك وعامل غيار زيت بخبرة جيدة ومكوجي، للمراجعة ت 686732.

★ شاب اربني الجلسية معلم بلاط درجة اولى يرغب بالعمل لدى شركة او مزمسة، للمراجعة ت 886837.

السنهاج المحادث

🖈 عمـارة مكونـة من ثماتـي ثـقــل

مناية أكثر الكلاماقل More Care Less Fair

RENTA CAR لتنجيرالسيارك

جميع أنواع المسيارات عادي انوماتيك سسيم فاستلام في المطال طري الجامعة الحاينية - معابل جربية اشيمان . ١٠٤٨ - ٢٠٠٠٠

والبيع كاملا الموقع في جبل عمان نزول 🖈 . يگنها تو ع مرتسويوشي مونيل 87 رأس العين، للمراجعة ت 670795. للمراجعة 🏝 893723 ابو مسلاح.

* عمارة استثمارية في موقع تجاري 🖈 مديورت ادريكي كمارو موديل 82 للبيع، تلمراجعة ث 688968. مجمركة ويحالة معتازة على القحص

31

تون قطى محسسرى 1600 س سي،

الكامل، للمراجعة ت 3009 8.

ليض مربيل 80 يمالة جيدة جدا على

اللحص الكامل، للمراجعة ت 683894

🖈 ئىسان سونى مودىل 88 يحال

محلات ومكلتب

الا محل تهاري على الشارع الرئيس

في منطقة تجارية ممتازة ويحتوي على

يضالع كاملية لكافية اعسال الكهرياء.

🖈 محل هدایا والعاب بموقع معتاز

في الحوار السايح مقابل ناصر الدين

سوير ماركت. للمراجعة ت 828689.

* صالون علاقة رجالي يقع في جيل

🖈 مطعم معجنات للبرع الموقع بيانر

🖈 محل توقوتيه نبيسع المسلابس

النسائية مجهز بديكور كامل، للمراجعة

ت 665254.

وادي السير، للمراجعة ت 654261.

الجوفة، للمراجعة ت 788653.

للمراجعة ت 19918.

السبيع العالما

معتارة جدا. للمراجعة ت 776423.

الكامل، للمراجعة ت 660084. * عمارة مكونة من سبع شقسق مساحة كل شلة 92 م٢ مقامة على قطعة ارض مساهتها 357 م؟، للمراجعة ت 🖈 هوتسدا ارکستورد مودیل 80 اوتوماتيك لون خصري على القحص

> 🖈 ارض سكن مطلة على جبل عمانيو نتمراجعة ت 745795.

> * ارض مناعات غليلة دونم واحد الموقع ماركا قرب جسر شنار . للمراجعة

-

* هوتها موديل 83 بحالة ممتازة

اوتومائيڪ مكيفة بصعر 5800 ديتار.

للمراجعة ت 09/994400 الزيلاء. 🖈 دايهاتمو شاريد موديل 88 يحالة

ممتازة السمعر 6200 بيتار ، للمراجعة ت

🛨 مرسودس SEC 500 کوبیه مونيل 82 كافة الإضافات. للمراجعة ت

 لادا ستيشن موديل 3k لون ابيض وقوكس فاجن موديل 73 لون اصقر السوارتان بحالة ممتازة. للمراجعة ت

🖈 مینی اوستن مودیل 87 لون اسود بحالة جيدة جدا وعلى القحص الكامل. للمراجعة ت 606477.

تهسئة من الأعاف

بمناب ترفيع السيد مسكر المسد لخي للدرجة المثالث تحاسننا . والعنب مبرولي

تهسئت من الاعماد بمنابيترتر فنع السيد بخبيب عبيد المضمور للررمة الثالث تحانينا ولالف سبروات

تمسنت من الأعاق بمناسبترتزفيع السبيرخالب المنتها بيبلة لدرمة السارسة ياسيهيتمالطاوبنه لارجة التارحة تصانينا - ولاين سروليت

يوسف كحيل يهدئ الأخ العسالي أيمن وَأَبِنِ الْعَـمَ عَاظَفَــ .. بَمَناس

